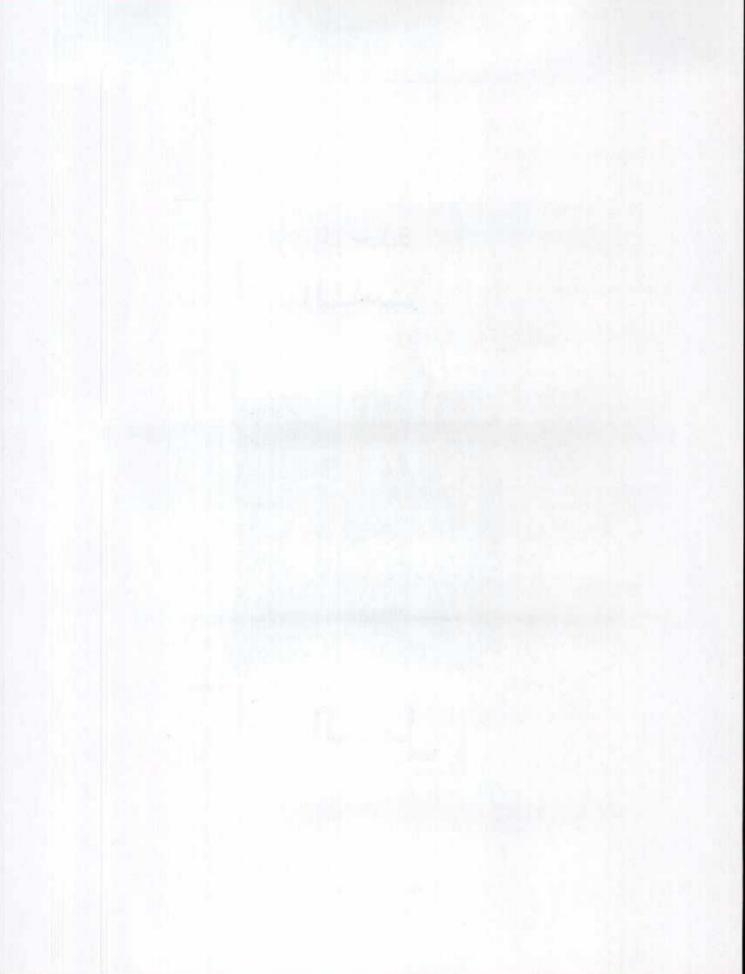




العمل



الحوارُ الأوَّلُ : 🔊 📰 أَنْظُرْ واسْتَمعْ وأَعِدْ.

عُثْمان : أَعْمَلُ طَبِيبًا ، ماذا تَعْمَلُ أَنْتَ ؟ عَلَى : أَعْمَلُ أَنْتَ ؟ عَلَى : أَعْمَلُ مُهَنْدساً .

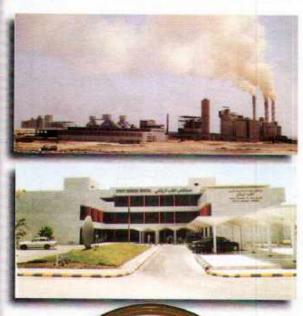
عُشْمانَ : أَيْنَ تَعْمَلُ ؟ عَلْمَ أَنْتَ ؟ عَلْمَ أَنْتَ ؟ عَلْمَالُ أَنْتَ ؟ عَشْمان : أَعْمَلُ أَنْتَ ؟ عُشْمان : أَعْمَلُ في الْمُسْتَشْفي .

عَلِي : كَمْ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْمِ ؟ عُشْمان : أَعْمَلُ ثَمَانِيَ ساعاتٍ في اليَوْمِ .

عُشْمان : وكم ساعَةً تَعْمَلُ أَنْتَ ؟ عَلِي : أَعْمَلُ أَنْتَ ؟ عَلِي : أَعْمَلُ سَبْعَ ساعاتٍ .

عُثْمان : هَلْ تُحِبُّ عَمَلَكَ ؟ عَلِي : نَعَمْ ، أُحِبُّ عَمَلِي .

عُثْمان : أَنا أُحِبُّ عَمَلي أَيْضاً.

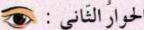


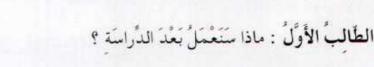






#### الحوارُ الثَّاني : 😿 📰 أَنْظُرْ واسْتَمعْ وأعدْ.







الطَالِبُ النَّانِي: أَنَا أَدْرُسُ الطَّبُّ ، في كُلِّيَّة الطِّبُّ ، سَأَعْمَلُ طَبيبًا، إِنْ شَاءَ اللَّه .



الطَّالِبُ الثَّالِثُ : أَنا أَدْرُسُ الصَّيْدَلَةَ ، في كُلِّيَّة الصَّيْدلَة ، سَأَعْمَلُ الصَّالِد السَّاعْمَلُ صَيْدَليّاً ، إِنْ شَاءَ اللَّه .



الطَّالِبُ الرَّابِعُ: أَنا أَدْرُسُ التَّمْرِيضَ، في كُلِّيَّة التَّمْرِيض ، سَأَعْمَلُ مُمَرِّضاً ، إنْ شاءَ اللَّه .



الطّالبُ الخامسُ: أَنا أَدْرُسُ الهَنْدَسَةَ ، في كُلَّيَّة الهَنْدَسَة ،سَأَعْمَلُ مُهُنَّد ساً ، إِنْ شاءَ اللَّه .



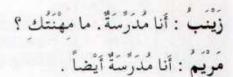
الطَّالِبُ السَّادِسُ : أَنا أَدْرُسُ الطَّيَرانَ ، في كُلِّيَّة الطَّيَران ، سَأَعْمَلُ طَيَّاراً ، إِنْ شاءَ اللَّه .



الطَّالِبُ الأُوُّلُ: أَنا أَدْرُسُ التَّرْبِيَةَ ، في كُلِّيَّة التَّرْبِيَة ، سَأَعْمَلُ مُدَرِّساً ، إِنْ شاءَ اللَّه .







زَيْنَبُ : في أيِّ مَرْحَلَة تُدرِّسينَ ؟ مَوْيَمُ : أُدَرِّسُ في المرْحَلَةِ الابْتدائيَّة .

مُرْيَمُ : وَفِي أَيِّ مَرْحَلَةٍ تُدَرِّسينَ أَنْت ؟ زَيْنَبُ : أُدَرِّسُ في المرْحَلَة الْمُتَوَسِّطَة .

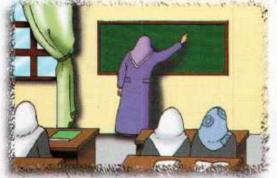
> زَيْنَبُ : هَلْ لَك أَطْفالٌ ؟ مَرْيَمُ : نَعَمْ ، لي أَطْفالٌ .

زَيْنَبُ : كُمْ طَفْلاً لَكِ ؟ مَرْيَمُ: لي خَمْسَةُ أَطْفالٍ.

زَيْنَبُ : هَلْ تُحبِّينَ عَملَك ؟ مَرْيَمُ: نَعَمْ ، أُحِبُّ عَمَلي .

زَيْنَبُ : أَنَا أُحِبُّ عَمَلِي أَيْضاً .





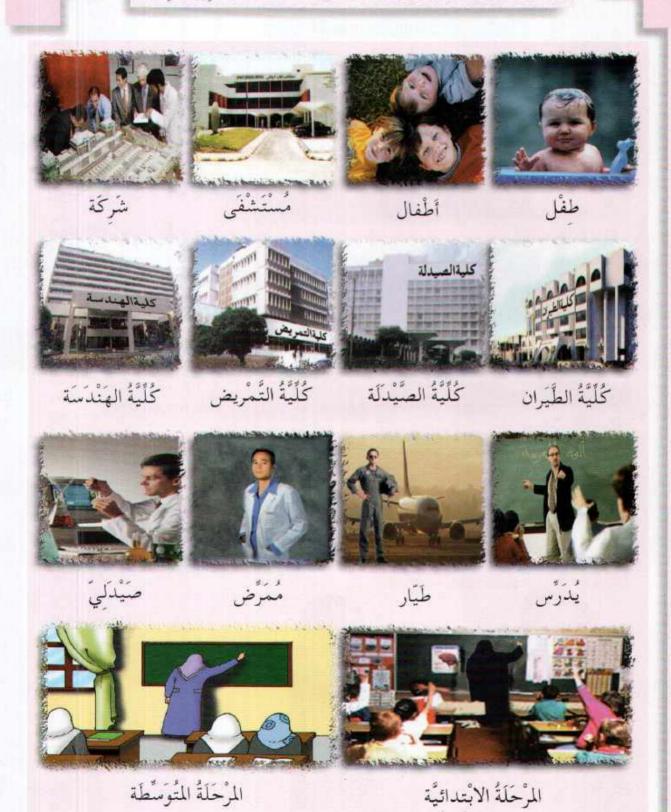








المُفْرَداتُ : العَرْضُ : 😿 🚃 أَنْظُرْ واسْتَمعْ وأعدْ.



التَّدُريُ

الوَحْدَةُ

(A)

#### صل بَيْنَ الشُّخْصِ والمَكانِ المُناسب.



كُلِّيَّةُ الهَنْدَسَة



كُلِّيَّةُ التَّرْبِيَة



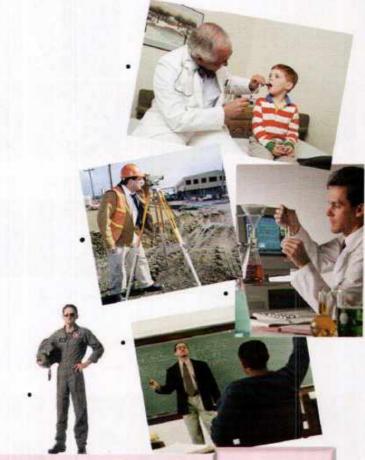
كُلِّيَّةُ الطَّيَران



كُلِّيَّةُ الطِّب



كُلِّنَّةُ الصَّيْدَلَة



### أَكْمِلْ الفَراغَ بِالكَلِمَةِ المناسِبَةِ مِنْ القائِمَةِ.

1	التَّرْبِيَةَ	f	في كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ .		١ – أَدْرُسُ
	التَّمْريضَ	ب	في كُلِّيَّةِ التَّمْريضِ.		٢ – أَدْرُسُ
	الطّب	ح	في كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ.	***********	٣- أَدْرُسُ
	الطَّيَرانَ	د	في كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ.		٤ – أَدْرُسُ
l	الصُّيْدَلَةَ	ھ	في كُلُيَّةِ الطَّبِّ.		٥- أُدْرُسُ
	الهَنْدَسَةَ	9	في كُلِّيَّة الصَّيْدلَة.		٦ – أَدْرُسُ

#### مُفْرَداتٌ إضافيَّةٌ: العَرْضُ: ﴿ إِنَّ الْفُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

الوَحْدَةُ (4)



#### هذه ساعة













السَّاعَةُ السَّادسة

السَّاعَةُ الواحِدة السَّاعَةُ الثَّانيَة السَّاعَةُ الثَّالثَة السَّاعَةُ الرَّابِعَة السَّاعَةُ الخامسة













الساعة القانية عشرة

السَّاعَةُ السَّابِعَةِ السَّاعَةُ الثَّامِنَةِ السَّاعَةُ التَّاسِعَةِ السَّاعَةُ العاشرَةِ السَّاعَةُ الحاديّة

أرسم عقارب السَّاعة بحسب الوَقْت المطلوب.













التَّدريبُ ١

السَّاعَةُ الواحدَة السَّاعَةُ العاشرَة

السَّاعَةُ الثَّانِيَة عَشْرَة السَّاعَةُ الخامسة السَّاعَةُ الثَّانيَة السَّاعَةُ الرَّابِعَة

#### التَّدْريبُ ٢ أَنْظُر إلى السَّاعة وَقُل الوَقْت.













## التَّراكيبُ النَّحْويَّةُ

#### التَّدْريبُ

تَبادُل السُّؤالَ والجَوابَ مَعُ زَميلِكُ ، كَما في المِثال.

المثال : ط ١ : كُمُّ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْم ؟

ط٢: أَعْمَلُ ثَماني ساعاتٍ في اليَوْمِ.





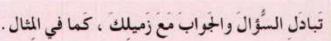








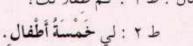






المثال: ط ١ : كُمْ طَفْلاً لَكَ؟

خَمْسَةُ أَطْفال







أَرْبَعَةُ أَطْفال.

ثَلاثَةُ أَطْفال.









تسْعَةُ أَطْفال.

تَمانيَةُ أَطْفال.

#### التَّدْريبُ ٣ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.



المثال: ط١: مَاذَا تَعْمَلُ ؟











تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.



المثال : ط ١ : أَيْنَ تَعْمَلُ ؟

الشُّركَة

ط ٢ : أَعْمَلُ فِي الشَّرِكَة.





المُكْتَبَة

الجامعة





كُلِّيَّة الصُّيْدَلَة.

كُلِّيَّة الهَنْدَسَة.

كُلِّيَّة الطَّيَران .

تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المثال.

لتَّدْريبُ ٥



المِثْال : ط ۱ : هَلْ لَكَ أَطْفالٌ ؟ ط ۲ : نَعَمْ، لِي أَطْفالٌ .



29.00



اُ خت

أولاد



انْنَةٌ



ه مو ابن

رتِّب العبارات.

التَّدْريبُ ٦



أَدْرُسُ الطَّيَرانَ سَأَعْمَلُ طَيَّارًا

١ في كُلُيَّة الطَّيَران



في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ الدُّرُسُ الطَّبِّ

٢ ساًعْمَلُ طَبِيبًا



سَأَعْمَلُ صَيْدَليًّا في كُلِّيَّة الصَّيْدَلَة

٣ أَدْرُسُ الصَّيْدَلَةَ



في كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ أَدْرُسُ الهَنْدَسَة

ا سَاعْمَلُ مُهَنْدِسًا

							L
تَعْمَلُ ؟ تَدْرُسُ ؟ تَقْرُأُ ؟ تَأْكُلُ ؟ تَشْرَبُ ؟		مَاذا	۲	تَعْمَلُ؟ تَدْرُسُ ؟ تُصلّي ؟ تَنامُ ؟ تَسْكُنُ ؟		أير أير	,
الشُّرِكَةِ. المُسْتَشْفى. الجامِعَةِ. المُكْتَبَةِ. كُلُيَّةِ الطَّيرانِ.	في	أَعْمَلُ	٤	طَبيبًا. مُمَرِّضًا . صَيْدَلِيًّا. طَيَّارًا. مُدَرِّسًا.	ل ُ	أُعُمُ	٣
أَطْفَالٍ ٍ.	ئُلائَةُ أَرْبُعَةُ خَمْسَةُ سِتَّةُ سَبْعَةُ تُمانِيَةُ	لي	•	أَطْفَالٌ ؟ أَوْلادٌ ؟ أَخْتٌ ؟ أُخْتٌ ؟ عَمَّةٌ ؟	ئك ً ئك ٍ	هَلْ	٥
ساعات في اليَوْمِ.	ثَماني ثَلاثَ أَرْبُعَ خَمْسَ سِتً	أَعْمَلُ	٨	أَطْفَالٌ . أَوْلادٌ . أَخْ . أُخْتٌ . عَمَّةٌ .		لي	v



الوَحْدَةُ (٨)

إِسْتَمِعُ إِلَى الحِوارِ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِبِ.

التَّدْريبُ ١









السُّوالِ، ثُمَّ ضَعِ الرُّقْمَ في المُرَبِّعِ المُناسِبِ.

التَّدْريبُ ٢



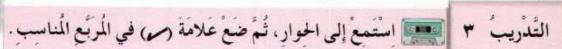












































## التَّدريبُ ٤ إلى الجمل، ثُمَّ أجب باختيار الكلمة المناسبة .

- ج الطُّبِّ .
- ب الهَنْدَسَة .
- ب- الصَّيْدَلَة .
- ٢ أ- العُلوم .

١ - أ - الطَّيَران .

ج - التَّرْبيَة .

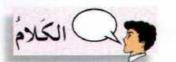
- ب طَيّار .
- ٣ أ- مُهَنَّدس.

ج – طبیب .

- ب طبيبة .
- ٤ أ- مُدُرِّسَة .

- ج صَيْدَلَيَّة .
- ب- ٦ساعات.
- ٥ أ ٥ساعات .

ج- ٧ساعات .

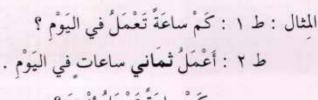


الوحدة (1)

التَّدْريبُ ١

#### تَبادَل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.







وكُمْ ساعَةً تُعْمَلُ أَنْتَ ؟ ط ١ : أَعْمَلُ سَبْعَ ساعات .

















التَّدْريبُ ٢ تبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.



كُلِّيَّة الطُّبِّ – طَبيب

المثال : ط ١ : أَيْنَ تَدْرُسُ ؟

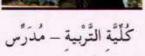
ط ٢ : أَدْرُسُ في كُلِّيَّة الطِّبِّ .

ط ١ : مَاذا سَتَعْمَلُ بَعْدَ الدِّراسَة ؟

ط ٢ : سَأَعْمَلُ طَبِيباً، إِنْ شَاءَ اللَّه .

147









كُلِّيَّةِ الطِّيرانِ - طَيَّار كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ-مُهَنْدِس كُلِّيَّةِ التَّرْبِيةِ - مُدَرِّس كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ-صَيْدَلِيّ

# التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ .

and the same of th		-	
أَيْنَ تَدْرُسُ أَنْتَ؟	کنید انظیت	ي كُلِّيَّةِ الطِّبِّ.	أ) ط ( - أَدْرُسُ ف
أَيْنَ تَدْرُسُ أَنْتَ؟	The state of the s	كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ .	ط٢ – أَدْرُسُ في
كُلُيَّةِ التَّربِيَةِ كُلُيَّةِ الحاسوبِ	كُلِّيَّةِ العُلومِ	كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلةِ	كُلِّيَّةِ التَّمْرِيضِ
مَاذا تَدْرُسُ أَنْتَ؟		رُسُ الطّبُّ.	ب ) ط١- أَدْ
مُريضَ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ الحَاسوبَ	مِنَّيْدَلَةً التَّ	العُلومَ الص	التَّرْبِيَةَ
مُلائِكَ.	والجَوابَ مَعَ زُهُ	تُبادَلِ السُّؤال	التَّدْريبُ ٤
مَاذا تَعْمَلُ أَنْتَ؟	1	لُ طَبيبًا.	ا) ا – أَعْمَ
مَاذا تَعْمَلُ أَنْتَ؟		لُ مُهَنَّدِسًا.	ط٢ – أَعْمَ
3,3 4,00		س	مُدُرِّ
أَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ ؟	<b>H</b>	ني المُسْتَشْفَى.	ب) أ - أعْمَلُ وَ
أَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ ؟	A DEC	في الشُّرِكَةِ .	ط٢ – أَعْمَلُ
الْمُكْتَبَةِ كُلُيَّةِ الهَنْدَسَةِ	بُرِ	المُخْتَ	المَدْرَسَةِ
ةِ كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ كُلِّيَّةِ الحاسوبِ	كُلُّيَّةِ الصَّيْدَلَة	كُلِّيَّة اللُّغَة العَربيَّة	كُلِّيَّةِ الطُّبِّ

#### عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ، كَما في المثال.

التُّدْريبُ ٥



الطبُّ - طبيب - المستشقى -ثماني ساعات

المِثال: ط: دَرَسْتُ الطَّبُّ في كُلِّيَّةِ الطُّبِّ، وأَعْمَلُ في المُسْتَشْفي، أَعْمَلُ في المُسْتَشْفي، أَعْمَلُ في المُسْتَشْفي، أَعْمَلُ في المُسْتَشْفي، أَعْمَلُ في المَسْتَشْفي، أَعْمَلُ في اليَوْمِ ثَمَانِي ساعاتٍ. أنا أُحِبُّ عَمَلي.



الصيدلة - صيدلي المستشفى- ٧ ساعات



اللغة العربية - معلم المرحلة المتوسطة - ٢ساعات



التربية - مدرس الجامعة - ٤ ساعات



الهندسة - مهندس الشركة - ٧ ساعات

التَّدْريبُ ٦

#### أجب عن الأسئلة التالية.

١ - مَاذا تَعْمَلُ ؟

٢- أَيْنَ تَعْمَلُ؟

٣ - هَلْ أَنْتَ طَبيبٌ ؟

٤ - كُمْ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْم ؟

٥ - هَلْ تُحبُّ عَمَلَكَ ؟

٦- أَيْنَ تَدْرُسُ ؟

٧ - مَاذا تُدْرُسُ ؟

٨ مَاذا سَتَعْمَلُ بَعْدَ الدِّرَاسَة، إِنْ شاءَ اللَّه؟

٩ - هَلْ لَكَ أَطْفالٌ ؟

١٠ - كُمْ طَفْلاً لَكَ ؟

١١ - ما مهنتُكُ ؟

١٢ - كُم ساعَةً تَدررس في اليَوم ؟

١٣ - هَلُ تُحبُّ الدِّراسَةَ ؟

\* الآن تبادل الأستلة والأجوبة مَع زَميلك.

#### 🦳 🧢 القراءَةُ والكتابَةُ

أُوَّلاً: ( القراءة .

الوحدة (A)

#### صلْ بَيْنَ السُّؤال والجَواب المُناسب.

•	كُمُّ ساعةً تَعْمَلُ في اليَّوْمِ ؟	,
•	هَلْ لَكَ صَديقٌ ؟	۲
•	أَيْنَ تَعْمَلُ ؟	٣
•	ماذا تَعْمُلينَ ؟	٤
•	هَلْ تُحِبِّينَ عَمَلَك ٢٠	٥

أَعْمَلُ في الشَّرِكَةِ.	f
نَعَمْ، أُحِبُّ عَمَلي.	ب
أعْمَلُ طَبِيبَةً.	ы
أَعْمَلُ خَمْسَ ساعاتٍ في اليَوْمِ.	د
نَعَمْ، لي صَديقٌ.	هـ

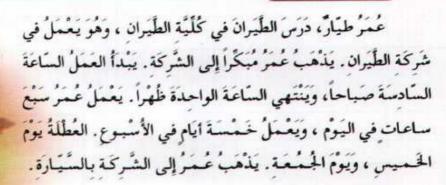
#### التَّدْريبُ ٢ صلْ بَيْنَ العبارة والصّورة المناسبة

مَحْمودٌ مُهَنْدسٌ، يَعْمَلُ في شَركَة كَبيرة . مَحْمودٌ يَذْهَبُ إلى الشَّركة بالحافلة، ويَعْمَلُ سَبْعَ ساعاتٍ في اليَوْم، وَيُحبُّ عَمَلَهُ . أَحْمَدُ طَبِيبٌ، يَعْمَلُ في مُسْتَشْفَي

الجامعَة. يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الْمُسْتَشْفِيَ بِالسَّيَّارَة ، ا وَيَعْمَلُ سِتَّ ساعاتٍ في اليّوام ، وَيُحِبُّ عَمَلَهُ .

شاكرٌ مُدرِّسٌ في المرْحَلة الابْتدائيَة. يُذْهَبُ إِلَى المُدْرَسَة في الصَّباح . شاكرٌ يُدرِّسُ 3 خَمْسَ ساعاتٍ في اليَوْمِ، وَيُحِبُّ عَمَلَهُ.

## التَّدُويبُ ٣ ﴿ وَأَ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.



١ - ما مهنَّةُ عُمَر ؟ ٢ - ماذا دَرَسَ؟ ٣ - أَيْنَ دَرَسَ؟ ٤ - أَيْنَ يَعْمَلُ ؟ ٥- مَتى يَذُهُبُ إلى الشَّركَة ؟ ٦- مَتى يَبُدأُ العَمَلُ ؟ ٧- مَتِي يَنْتَهِي العَمَلُ؟ ٨- كَمْ ساعَةً يَعْمَلُ فِي اليَوْمِ؟ ٩- كَمْ يَوْمًا يَعْمَلُ فِي الأُسْبِوعِ؟ ١٠ مَتِي العُطْلَةُ؟



# التَّدريبُ ٤ ﴿ إِقْرَأُ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

فاطمَةُ مُدَرِّسَةٌ في المرْحَلَة الابْتدائيَّة. هي تَسْتَيْقظُ السَّاعَةَ الخامسة فَجُراً، وَتَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَة السَّاعَةَ السَّادسَةَ صَباحًا. يَبْدَأُ اليَوْمُ الدِّراسيُّ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَبِاحًا، وَيَنْتَهِي السَّاعَةَ الثَّانيَةَ عَشْرَةَ ظُهُرًا. تُدَرِّسُ فاطمَةُ خَمْسَ حِصَصِ فِي اليَوْمِ. تُدَرِّسُ اللُّغَةَ العَرَبيَّةَ والثَّقافَةَ الإسلاميَّةَ وَالعُلومَ. تَذْهَبُ فاطِمَةُ في الاِسْتِراحَةِ إِلى المُكْتَبَةِ ، وَتَقْرَأُ كِتاباً أَوْ صَحيفَةً.

- ٦- متى يَنْتَهى؟
- ٧-كَمُّ حصَّةً تُدَرِّسُ فاطمَةً في اليَوْم؟
  - ٨- ماذا تُدرَّسُ ؟
  - ٩- أَيْنَ تَذُهبُ في الاستراحة؟ ١٠ - ماذا تَفْعَلُ في المَكْتَبَة ؟

- ١- ما مهنَّةُ فاطمةَ ؟
- ٢- في أيُّ مَرْحَلَة تُدرُّسُ؟
- ٣- مَتى تَسْتَيْقظُ مِنَ النَّوْمِ ؟
- ٤ مَتى تَذُهَبُ إِلى المَدُرَسَة؟
- ٥- مَتى يَبْدَأُ اليَوْمُ الدُّراسيُّ ؟



## التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ الْحُروفِ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً كَما في المِثال.

۲ – ي د ر س ◄ ....٠٠

٤-يعمل ◄ .....

٦ - ي ض ع ▶

المنال: طف ل ◄ طفل ۱- طي ار ً ◄ ....... ٣- طب ◄ ......... ٥- هـن د س ة ◄ .......

التَّدْرِيبُ ٢ رَبِّ الحُروفَ، ثُمَّ صلْ بَيْنَها، لتُصْبحَ كَلمَةً كَما في المثال.

#### المثال : م ر ض م ◄ م م ر ض ◄ ممرض

- ۱ م ت ري ض له ۲ ص د ي ل ي ◄
- ٥-يمضر ◄ ٢-ولعم ◄ ◄

## أكْتُب الكَلمات تَحْتَ الصُّورِ كَما في المثال.

## التَّدْريبُ ٣ المُ



# التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيراً كَما في المثال.

والآنَ أكْتُب التَّعْبيراتِ.	أ ب
١	۱ – هُيًّا . • رَمَضانَ
۲	٧- أُمُّ • • الدِّراسيُّ
۳	٣- خَمْسَةُ • بِنا
ξ	٤- ئلاث .
0	٥- شُهُرُ . • القُرى
	٦- اليَّوْمُ وَجَباتٍ

التَّدْريبُ ٦ إمْلاَ الفَراغَ مِمَّا بَيْنَ	التَّدْريبُ ٥ رَتِّبِ الكَلِمات، لِتُصْبِحَ
القَوْسَيْنِ كَما في المِثال.	جُمْلَةً كَما في المِثال.
المِثال: أَعْمَلُ سَبْعَ ساعاتٍ. (أَطْفالٍ،ساعاتٍ)	المِثال : المُسْتَشْفيَ أَعْمَلُ في > أَعْمَلُ في المُسْتَشْفيَ.
١ - صَديقي أَحْمَدُ ( طالِبٌ ، العَمَلُ )	١ – عَمَلي أُحِبُّ أَنَا
٢ - كَمْ ساعَةً؟ ( تَشْرَبُ، تَعْمَلُ)	٢- الطُّبُّ أَنَا أَدْرُسُ
<ul> <li>٣- أَنا أَدْرُسُ ( الطّبُ، المُدْرَسَةَ )</li> <li>٤- هَلْ عَمَلَك؟ ( تَذْهَبُ، تُحبُ )</li> </ul>	<ul> <li>٣- أَدْرُسُ كُلِّيَّةٍ في التَّرْبِيَةِ</li> <li>١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠</li></ul>
٥- أعْمَلُ في (الشَّركة، اليَّوْم)	٥- نَعَمْ، طَبيبٌ أنا

			اِنْسَخْ.	ب ۲	التَّدْريد
	******	 ******			طفل
•••••		 			طب
		 			يدرس

## اخْتَبِرْ نَفْسَكَ - ٤ - (الوَحْدَتَانِ ٧ - ٨)

## أولا: الْمُفْرَدَاتُ

	، ْ كَلِمَتَيْنِ إِلَى كُلِّ مَجْموعَة ٍ .	١- أَضِف
	كُلِّيَات : كُلِّيَّةُ الطُّبِّ،كُلِّيَّات : كُلِيَّةُ الطُّبِ	-1
	مِهَنُّ : طِبٌ ،	-۲
	أَمَّاكِن : مُخْتَبَر ،،	-4
	مَوَّادًّ دِرَاسِيَّةٌ : رِيَاضِيَّات ،	- ٤
	أَشْخُاصٌ : طَيَّارٌ ،أ	-0
17 ~	أَوْقَاتٌ : صَبَاحٌ ،	-1

	ضَعْ عَلامَةً ( 🗙 ) عَلى الكَلمَة الغُريبَة .	,- <b>Y</b>
	· جَامِعَةٌ - كُلِّيَةٌ - مَدْرَسَةٌ - طَفْلٌ .	-1
	. رِيَاضِيَّاتٌ – حَاسوبٌ – اِسْتِرَاحَةٌ – عُلومٌ .	-7
	· هَنْدَسَةٌ - مَرْحَلَةٌ ابْتدَائيَةٌ - طَيَرَانٌ - صَيْدَلَةٌ .	-٣
	· تَرْبِيَةٌ - صَيْدَلِيِّ - مُمَرِّضٌ - طَبِيبٌ .	
	. يَدْرُسُ - يَنْظُرُ - يَكْتُبُ - حِصَّةً .	_0
	· مَكْتَبَةٌ – لَوْحَةٌ – شَرِكَةٌ – مُخْتَبَرٌ .	
V	أَيْنَ - كَيْفَ - هَلُ - إِخْتَبِار .	-٧

	مُمل الْجُمَلَ بالكَلمَات التَّاليَة .	- T
الِّ - أَشْهُر - سُعُوديُّةٌ	مِنْ الْجَامُلُ بِالْحَكَمِينَ الْمَالِيدَ . ريض - مُهَنْدُساً - حصص - أَطَفَا	التَّمْر
الٌّ – أَشْهُرٍ – سُعُودِيَّةٌ ٤ – هَلْ لَكِ ِ ؟	العُطْلَةُ ثَلاَثَةُ	-1
ە – أغمَلُ	أَدْرُسُ	-۲
ومِ . ٦- اسْمِي إِلْهَام، أَنَا	أَذْرُسُ سِتُّ فِي اليَّر	-٣

### ثَانيًا: التَرَاكيبُ وَالنَّحْو

		١ - صِل بِيْنَ جُزْأَي الجُمْلَةِ فِ
	(ب)	(1)
	• بالسِّيّارَةِ	۱ - بَدَأَتِ
	• فِي الشُّرِكَةِ	٢ - سَأَكُونُ •
	• مُدَرُسةُ	٣ - أَذْهَبُ
	• إِلَى اللَّوْحَةِ	٤ - أكْتُبْ
	• الحِصَّةُ	ه- أعْمَلُ
7 1	• الْمُوَادُّ الدِّرَاسيَّة	٦ - أَنْظُرْ

_

#### ثَالِثاً : [ القراءة .

			القواءة .	_
		· (x)	إِفْرًا الفِقْرَةَ ثُمُّ أَجِبْ بِنَعَمْ (م) أو بلا (	?
صَباحاً . يَبْدَأُ اليَومُ	السَّاعَةَ السَّابِعَةَ	رُ إِلَى الجَامِعَة	زَيْنَبُ مُدَرِّسَةٌ في الْجَامِعَة . تَذْهَب	
	1740		لدِّرَاسيُّ السَّاعَـةَ الثَّـامَنَةَ، وَيَنْتَسهي السَّ	ال
			حِيصَص فِي اليِّومِ ، وَ تُدرِّسُ اللغَةُ العَر	
	(	)	١ – زَيْنَبُ مُدَرِّسَةٌ .	
	(	صُباحاً . (	٧- تَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَة السَّاعَة الثَّامِنَة و	
1 /	(	)	٣ - تُدرَّسُ زَيْنَبُ الثُّقَافَةَ الإِسْلامِيَّةَ .	
1	- (	)	٤ – تَذُهُبُ زَيْنَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ .	

## الاخْتِبَارُ النِّصْفِيُّ ( الوَحَدات ١ - ٨ )

10 -0 10 -		2 1
فهم المسموع:	(A 10)	10 1
	#1/65mm101.9	

	•
	(أ) السُّتَمعُ إِلَى السُّوال، ثُمَّ اخْتَر الجَوابَ.
كِهَةُ عَلَى الْمَائِدَةِ.	١- أ- آكُلُ السَّمَكَ وَالسَّلَطَةُ. ب- نَعَم، فِي الغَدَاءِ. ج- الفَا
يبُ عَلَى الْمائدة.	
شقّة .	
بي إلهام .	٤- أ- أنا سُعوديَّةً . ب- أَدْرُسُ فِيْ كُلِّيَّة الطُّبِّ. ج- أَسْ
لَّلُّ مُّهَنْدُساً . 8 درجات	٥- أ- أَعْمَلُ سَبْعَ سَاعَاتِ . ب- أَعْمَلُ فَي الشَّرِكَة . ج- أَعْم
٥ درجات	9,0
	(ب) إلى الْعِبَارَةِ، ثُمُّ اكْتُبْ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ.
	١ - أَيْنَ تَعْمَلُ ؟ أَنْ مَنْ مَنْ مُنْ مُنْ مُنْ الْمُعْمَلُ ؟
	٢ - مَا مِهْنَةُ أَحْمَدُ ؟ ٢ ٢ - مَا مِهْنَةُ أَحْمَدُ ؟
	٣ - أَيْنَ يَعْمَلُ أَحْمَدُ ؟
	٤ - كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى الشُّرِكَةِ ؟
	٥ – مَا مِهْنَةُ مُحَمَّد ؟
	٦- فِي أَيِّ مَرْحَلَةً يُدَرِّسُ ؟
	٧- كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟
۸ درجات	٨- كُمْ سَاعَةً يَعْمَلُ فِي اليَوْمِ؟ ٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	(ج) وَ الْكُلِمَةُ ٱلَّتِي تَسْمَعُهَا.
\	1
۸ درجات	Γ ν>
	(د) استمع واخْتَر الكَلِمَةَ الصَّحِيحَة.
	١-كانَ ( ) خانَ ( ) ٥-أَلَم ( ) عَلَم (
	٢- هُوى ( ) حُوى ( ) ٢- تابَ ( ) طابَ (
	٣- كُل ( ) قُل ( ) ٧- قَرَّ ( ) غَرَّ (
۱ درجات	٤ - عَسى ( ) عُصى ( ) هِطْنَة ( ) فِطْنَة (

	م) أو بلا ( x ).	م (س	(ه) استمع إِلَى الحِوَار، ثُمَّ أَجِب بِنَعَ
	(	)	١- أَسْتَيْقِظُ يَوْمَ الْحَمِيسِ مُبَكِّراً.
	(	)	٢ - أُسْتَيْقِظُ بَعْدَ الفُجْرِ.
	(	)	٣- أُصَلِّي الفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
	(	)	. ٤ – أَنَامُ بَعْدَ الصَّلاةِ .
٥ درجات	(	)	٥- فِي الصِّباحِ أَقْرَأُ كِتَابَا وَصَحِيفَةً.
			(و) ﴿ اكْتُبِ العِبَارُةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا.
٤ درجات			
			ثَانِياً : القِراءَةُ وَالْمُفْرَدات
	قُلِيهًا .	ةِ الَّتِي	( أ ) إِنْ الْعِبَارَةَ، ثُمَّ أَجِبٌ عَنِ الأَسْئِلَةِ
الجامِعةِ .	أَحْمَٰدُ فِي بَيْتٍ فِي حَيْ	سُكُنُ	يَسْكُن حَسَانُ فِي شَقَّةٍ فِي حَيِّ الْمَطارِ، وَيَسَ
			١- أَيْنَ يَسْكُنُ حَسَانٌ ؟
		• • • •	٢ - هَلْ يَسْكُنُ حَسَّانُ فَي بَيْتٍ ؟
			٣- مَن يَسْكُنُ فِي حَيِّ الجَامِعَة ؟
۰۰۰۰ ٤ درجات			٤ - هَلْ يَسْكُنُ أَحْمَدُ فِي بَيْتٍ ؟
الاركة والمراجلة المراجلة	تُليهَا . مُنالِقُولِيَ السَّاعَةُ السُّ	الّتي	(ب) (ب) افْرُا الفَقْرَةَ ،ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ عَنِ الأَسْئِلَةِ عَنْ اللَّهُ عَنْ الأَسْئِلَةِ عَنْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَنْ عَنْ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَّا لَهُ عَلَيْكُمْ أَلَّا عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَاللَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَّالِهُ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَلَيْكُمْ أَلّهُ عَلَيْكُمْ أَلِمُ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَلْمُ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَلَّ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ ع
			السَّاعَةَ الواحدَةَ بَعْدَ الظُّهْرِ ، وَالعَشاءَ السَّاعَةَ السَّاعَةَ السَّاعَةَ السَّاع
		-	الساف الواحدة بعد الطهر ، والعساء الساف الساف الساف الساف الساف و يُحبُّ عُثْمانُ الطَّعامَ ؛ يَأكُلُ في الفَطور السَّمَكَ و
ب م رد ب ج . رب س	ں ، رب س جي احداد	واجيد	يَعِبِ عَدِينَ الْعَدَاءِ الْحَلُوي وَيَشْرَبُ الشَّايَ، ثُمُّ الْقَهُوةَ. قَبْلَ الغَدَاءِ الْحَلُوي وَيَشْرَبُ الشَّايَ، ثُمُّ الْقَهُوةَ.
5	٤ - مَاذَا يُحِبُّ عُثْمَاه		ا - كُم وَجْبَةُ يَأْكُلُ عُثْمَانُ فِي اليَوم؟
	ه – مَاذَا يَأْكُلُ في الغَ		٢ – مُتَى يَتَنَاوَلُ الوَجْبَةَ الأُولَى ؟
	- مَاذَا يَأْكُلُ قَبْلَ ال		٣ - مَتَى يَتَنَاوَلُ العَشَاءَ ؟
۲ درجات			

```
(ج) ضَعْ عُلامَةً (*) عَلَى الكَلْمَةِ الغَرِيبَةِ .

1 - مَدْرَسَةٌ - بَيْتٌ - جَامِعَةٌ - كُلْيَةٌ .

1 - مَدْرَسَةٌ - بَيْتٌ - جَامِعَةٌ - كُلْيَةٌ .

2 - شَايٌ - لَحْمٌ - دَجاجٌ - سَمَكٌ .

3 - شَايٌ - لَحْمٌ - دَجاجٌ الله .

4 - شَايٌ - عَمٌ - الْنَةٌ .

5 - يَقْرَأُ - يُصَلِّي - يُشَاهِدُ - مَدَرِّسٌ .

5 - يَقْرَأُ - يُصَلِّي - يُشَاهِدُ - مَدَرِّسٌ .

6 - سَرِيرٌ - فُرْنٌ - قُلاَّجَةٌ - سَخَّانٌ .

7 - حَمَّامٌ - سِتارَةٌ - مَطْبَخٌ - غُرْفَةُ نَوْمٍ .

8 - حَمَّامٌ - سِتارَةٌ - مَطْبَخٌ - غُرْفَةُ نَوْمٍ .

9 - سَرِيرٌ - فُرْنٌ - قُلاَّجَةٌ - سَخَّانٌ .

10 - حَمَّامٌ - سِتارَةٌ - مَطْبَخٌ - غُرْفَةُ نَوْمٍ .

11 - حَمَّامٌ - سِتارَةٌ - مَطْبَخٌ - غُرْفَةُ نَوْمٍ .
```

	(د) أَضَفُ كَلَمَتَيْن لكُلُّ مَجْموعَة .
	١ – أَلْوَانَ : أَبْيَضَ – أَسْوَد –
	٢ - ظُرُوف : فَوْقَ - شَمَالَ٠٠٠
	٣- أعداد: ثالِث - رابِع
Tield in	٤ – أَفْعَالَ : يَذْهَبُ – يُشَاهِدُ –
	٥- جِنْسِيّات : بَاكِسْتَانِيّ - سورِيّ
	٦- مِهَن : طَالِب - مُدَرَّس
7 55	٧- ضَمَائِر: أَنَا - هُوَ
	٨- الأُسْرَة : أب - أخ
۹ درجات	٩- أيّام: الْجُمُعَة - السَّبْت

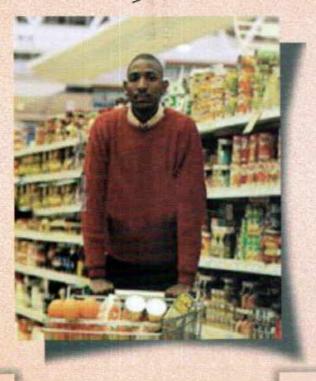
#### ثَالِثاً: التَراكيبُ وَالقَوَاعِدُ

```
(أ) اخْتَرَ أَدَاةَ الاسْتَفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ سُوَال مِمَّا يَلِي :
من أَينَ – مَتَى – لَمَاذَا – كَيْفَ – مَا – مَن – كَمْ – أَيْنَ – فِي أَيِّ – هَلْ .

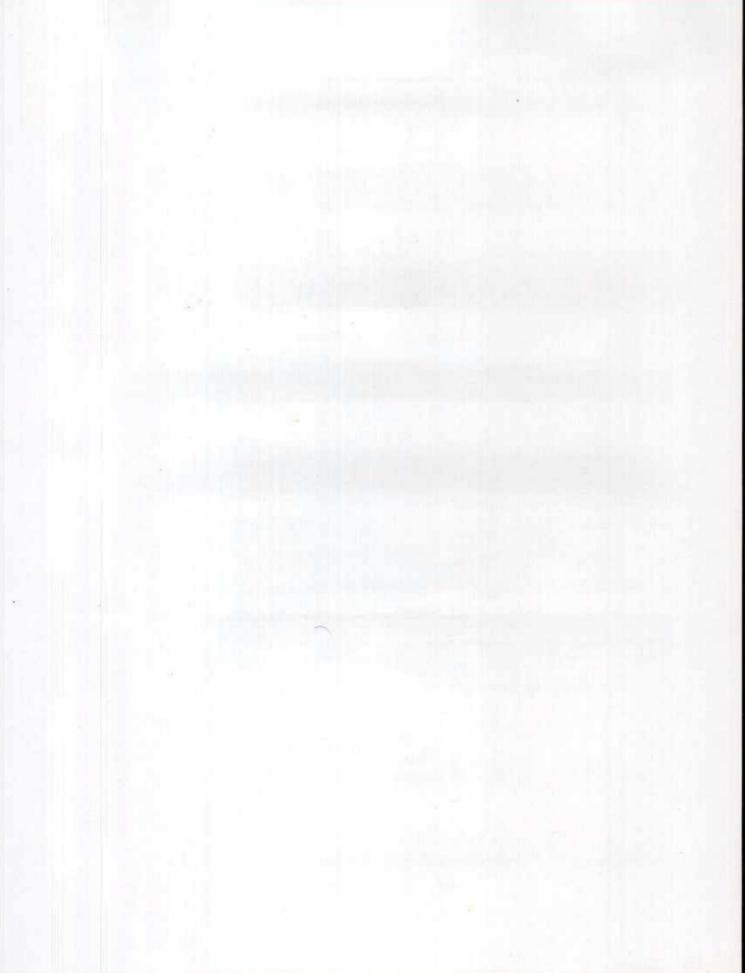
١ – . . . . حَلَّكُ ؟
٢ – . . . . حَلَّةُ تَدْرُسِينَ ؟
٢ – . . . . حَلَّةُ تَدْرُسِينَ ؟
٢ – . . . . قَلْنَا عَلَمُ اللَّوْمِ ؟
٢ – . . . . تَسْتَيْقِظُ مُتَأْخِرًا ؟
٣ – . . . . تَسْتَيْقِظُ مُتَأْخِرًا ؟
٢ – . . . . قَلْا كِتَابٌ ؟
٣ – . . . . يَنْتَهِي العامُ الدِّراسِيُّ ؟
٢ – . . . . قَلْا كِتَابٌ ؟
٢ – . . . . قَلْمَ اللَّر السِيُّ ؟
٢ – . . . . قَلْمَ اللَّر السِيُّ ؟
٢ – . . . . قَلْمَ اللَّهُ الدِّراسِيُّ ؟
٢ – . . . . قَلْمَ اللَّهُ اللَّر السِيُّ ؟
```

	( ب ) ضَعَ عَلامَة (م) بِجَانِبِ الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلامَةَ ( ٧ ) بِجَانِبِ الْخَطَأ .
( )	١ - أ - هَلْ أَنْتَ بِاكِسْتَانَ ؟ ( ) ب - هَلْ أَنْتَ بَاكِسْتانِيّ ؟
( )	٢ - أ - هَذَا أَخِي، هُوَ مُدَرَّسٌ. ( ) ب - هَذَا أَخِي، هِيَ مُدَرَّسٌ.
( )	٣ - أ - هَذَه الثَّوْبُ يَا سَعِيد ؟ ( ) ب - هذا الثُّوبُ يَا سَعِيد ؟
()?()	٤ - أ - يَا مُحَمَّدُ، فِي أَيُّ جَامِعَةٍ تَدْرُسِينَ ؟ ( ) ب - يَا مُحَمَّدُ، فِي أَيُّ جَامِعَةٍ تَدْرُسُ
( )	
( )	٦ - أ - لِي خَمْسَةُ طَفْلِ . ( ) ب - لِي خَمْسَةُ أَطْفَالٍ .
( )	٧- ١ - لَمَاذَا أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ ؟ ( ) ب لِمَاذَا أَنْتِ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ ؟
۷ ُدرجات	
	(ج) الفِعْلَ الصَّحِيحَ مِمًّا بَيْنَ القَوسَينِ .
	١ لِصَلاةِ الجُمُعَةِ . ( أُصَلِّي / أَتَوَضَّا )
	٢ – عَلِيٍّ الطَّعَامَ الآنَ ( يَشْرَبُ / يَأْكُلُ )
	٣ -صَدِيقِي الحَافِلَةُ . ﴿ يَنْتَظِرُ / يَذْهَبُ )
	٤ - مَتَى الدَّرَاسَةُ ؟ ﴿ تَدْرُسُ / تَنْتَهِي )
٦ درجات	ه - هَلْ عَمَلَكَ ؟ ( تُحبُّ / تَذْهَبُ )
	٦ - عَلِيٌّ فِي حَيَّ الْمَطارِ. ( يَسْكُنُ / يُسافِرُ )
	(د) صَحِّح الأَخْطَاءَ. ١ - سَعِيدَةٌ فِي الْمُصَلِّى، هُوَ تُصَلِّي
	٢ - هَذَا ابْنَتُهُ فَاطِمَة
	٣ - كَيْفَ حَالُكَ أَنْتَ ؟
	٤ ـ نَعُم، أَنَا بَاكسْتَانُ أَنَا بَاكسْتَانُ
	٥- هَذَا أَخِي، هُوَ مُدَرِّسَةٌ
	٦ - مَاذَا سَتَفْعَلُ يَا فَاطِمَة ؟ ٢ - ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	(ه ) أَكُمِلَ الجُمَلَ التَّالِيَةَ بِأَدَاةِ الاسْتِفَهَامِ الْمُنَاسِيةِ مِمَا يلي (مَتى - كَيْفَ - هَلَّ - أَيْنَ).
	١ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَة ؟ وَ وَ وَ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهُ اللَّلَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ
£ درجات	٢ تُصَلِّي الفُّجْرُ ؟ ١ أَنْتَ سُورِيُ ؟
	مجموع الدرجات =

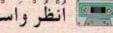
الوَحْدَةُ التّاسعة

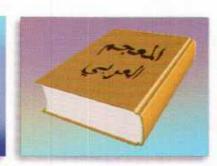


التَّسَوُّقُ



الحوارُ الأوَّلُ : ﴿ إِنَّ النَّظُرُ وَاسْتَمعُ وَأَعِدُ.

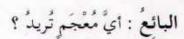




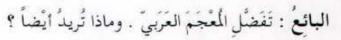
البائع : أَهْلاً وَسَهْلاً .

الطالبُ : أُريدُ مُعْجَماً

منْ فَضْلكَ .



الطالِبُ : أُريدُ المُعْجَمَ العَرَبيّ .



الطالِبُ : أُريدُ كِتابَ القِراءَة ، وكِتابَ القَواعِدِ .

البائعُ: هَذا كتابُ القراءَة ، وهَذا كتابُ القَواعد .

الطالبُ : أُريدُ دَفتَراً وقَلَماً .



القرآءة

415

القواعد

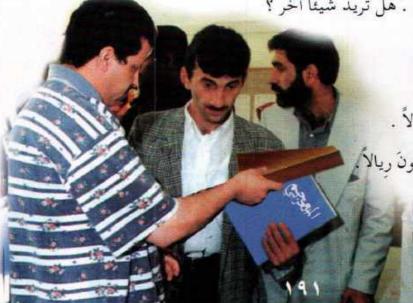


البائعُ : تَفَضَّلِ الدَّفْتَرَ والقَلَمَ . هَلْ تُريدُ شَيْئاً آخَرَ ؟

الطالبُ : لا ، وشُكْراً .

البائعُ : المُطلوبُ ثَلاثونَ ريالاً .

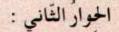
الطالبُ : تَفَضَّلْ، هَذه ثَلاثون ريالاً م



#### الحِوارُ الثّاني : ٦٠ الله النَّظُرُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.











البائعُ: مَرْحَباً، أيَّ خدْمَة ؟ الْمَرْأَةُ : أُريدُ سَمَكاً ولَحْماً ودَجاجاً .



البائِعُ: تَفَضَّلي السَّمَكَ واللَّحْمَ والدَّجاجَ . وماذا تُريدينَ أيْضاً ؟ الْمَوْأَةُ : أُريدُ خِياراً وبَصَلاً وطَماطِمَ .



البائعُ: تَفَضَّلي الخيارَ والبَصلَ والطَّماطِمَ . وماذا تُريدينَ أيْضاً ؟ المَرْأَةُ : أُريدُ سُكَّراً وشَاياً وبُنّاً .



البائعُ : تَفَضّلي السُّكّرَ والشَّايَ والبُّنَّ . هَلْ تُريدينَ شَيْئاً آخَرَ ؟ الْمَوْأَةُ : نَعَمْ ، طَبَقَ بَيْضٍ ، وعُلبَةً مِلحٍ .



البائعُ: هَذا طَبَقُ البَيْضِ ، وهَذهِ عُلبَةُ المِلحِ

البائعُ : المطلوبُ ثَمانونَ ديناراً .

الْمِرْأَةُ : تَفَضَّلْ، هَذهِ ثَمانون ديناراً.





البائع: تَفَضَّلْ ، أيَّ خِدْمَة ؟ المُشْتَري : أريدُ قَميْصاً، لو سَمَحْتَ . البائع : تَفَضَّلْ هُنا ، هذا قسم القُمْصان . هذا قَميص أَبْيَض،

وهذا أَصْفَرُ ، وهذا أَزْرَقُ ، وهذا أَحْمَرُ ، وهذا أَصْمَرُ

المُشْتَري : بكم القَميصُ ؟

البائع : القّميصُ بِعِشْرِينَ ديناراً .

**البائع**: أيَّ قَميصٍ تُريدُ ؟

المُشْتَرِي: أُريدُ القَميصَ الأزْرَقَ .

**البائِع** : هَذا هُوَ القَميصُ الأزْرَق .

البائع: لَدَيْنا أَثْوابٌ جَميلَةٌ.

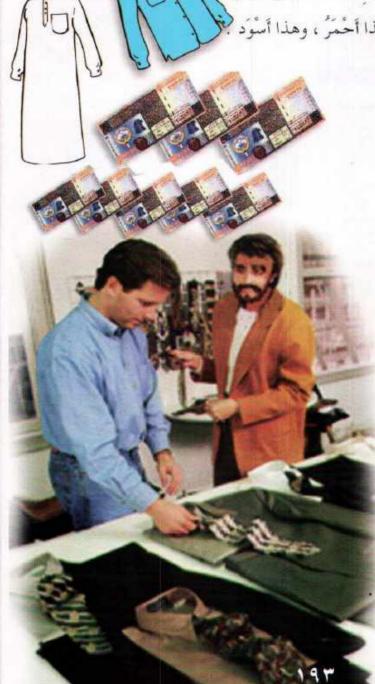
المُشْتَري : بكم الثَّوْبُ ؟

البائع : الثُّوبُ بِثَلاثين ديناراً .

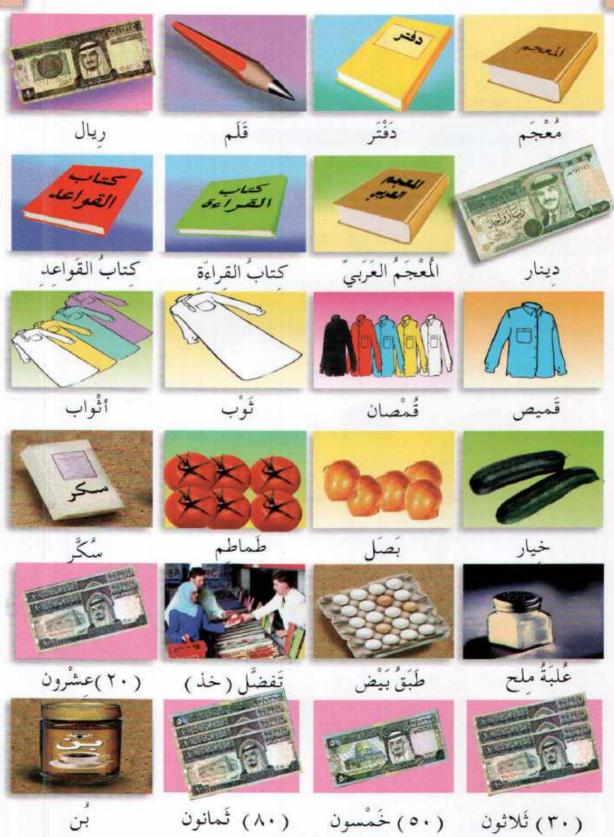
المُشْتَري : أريدُ الثَّوْبَ الأبْيَضَ .

البائع : المطلوب خَمْسونَ ديناراً .

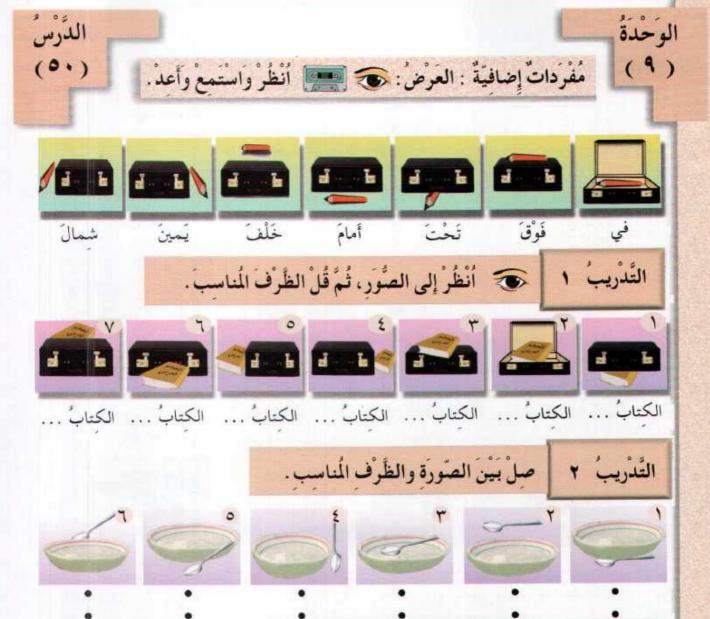
المُشْتَرِي : تَفَضَّلُ هَذِهِ خَمْسونَ ديناراً.

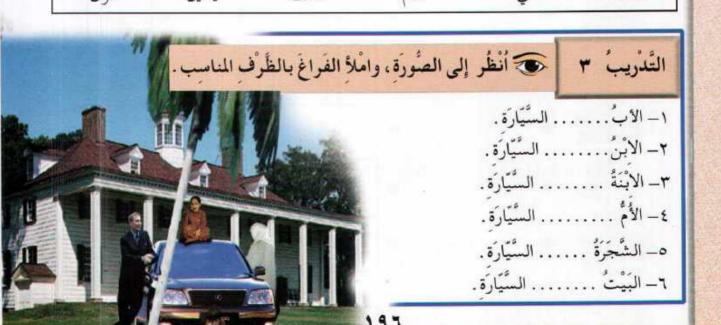


#### المُفْرَداتُ : العَرْضُ : ح ج إ أَنْظُرْ وَاسْتَمعْ وأَعدْ.









خَلْفَ

الدُّرْسُ ( 1 0)

٣ تبادَل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.

التَّدْريبُ ٣





الوَحْدَةُ (٩)

تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلك ، كُما في المثال.

لتَّدْريبُ ٥





الدَّرْسُ (١٥)

القَميصُ؟ الثُّوْبُ؟ كَم الكتابُ؟ المعْطَفُ؟ المعْجَمُ؟	اعِد. 🕶 بِ	كِتابَ القرا كتابَ القَو طَبَقَ البَيْه عُلْبَةً المِلْح	بدُ	۴ أر:	المُعْجَمَ. الدَّفْتَرَ. القَلَمَ. الكتابَ. التُوْبَ.	تَفَضُّل	,
تُريدُ ؟	مُعْجَمٍ قَميصٍ ثَوْبٍ قَلَمٍ كتابٍ مُسْجِدٍ	أيُّ	٥	القراءة . القواعد . البيض . الله . النوم . الفطور .	كِتابُ كِتابُ طَبَقُ عُلْبَةُ عُلْبَةُ غُرْفَةُ وَجُبَةُ	هَذا — هَذهِ	ŧ
رِيالاً .	عِشْرِينَ ثُلاثينَ أربُعينَ خَمْسينَ سِتِّينَ	القَميصُ النُّوْبُ النُّوْبُ الكِتابُ الكِتابُ المُعْجَمُ المُعْطَفُ المُعْطِفُ المُعْطَفُ المُعْطَفُ المُعْطَفُ المُعْطَفُ المُعْطَفُ المُعْطَفُ المُعْطَفُ المُعْطَفُ المُعْطَفُ المُعْطِفُ المُعْلِقِينَ المُعْطِفُ المُعْطِفُ المُعْلِقِينَ المُعِلِقِينَ المُعْلِقِينَ المُعِلِينَ المُعْلِقِينَ المُعْلِقِينَ المُعْلِقِينَ المُعْلِقِينَ المُعْلِقِينَ المُعْلِقِينَ المُعْلِقِينَ المُعْلِقِينَ المُعْلِعِينَ المُعْلِقِينَ المُعْلِقِينَ المُعْلِقِينَ المُعْلِقِينَ الْ	٧	العَرَبِيَّ. الأَزْرَقَ. الأَبْيَضَ. الأَخْضَرَ. الخَوامَ.	المُعْجَمَ القَميصَ القَوبَ الثَوبَ القَلمَ القَلمَ المُسْجِدَ المُسْجِدَ	أُريدُ	`
رِيالاً .	عِشْرونَ ثَلاثونَ أَرْبُعونَ خَمْسونَ	هَذِهِ	٩	رِيالاً.	عشْرونَ ثَلاثونَ أرْبَعونَ خَمْسونَ	المطلوبُ	٨



﴿ وَإِذْ قَالَ لُقْمَنُ لِآبْنِهِ، وَهُو يَعِظُهُ، يَبُنَى لَا تُشْرِكَ بِٱللَّهِ إِنَّ ٱلشِّرْكَ لَظُلَّمُ عَظِيمٌ ﴿ ﴾ [نسان:١٣]

التَّدْريبُ ١ إِلَى الحوار، ثُمَّ أجب عن الأسئلة.

١ - إلى أيْنَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ ؟

٢ - ماذا يُريدُ أَحْمَدُ ؟

٣ - ماذا يُريدُ الأبُ ؟

٤ - كَيْفَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى المَكْتَبَةِ ؟

٥ - كَمَّ ريالاً يُريدُ أَحْمَدُ ؟

التَّدْريبُ ٢ إ إن استَمعْ إلى الحوار ، ثُمَّ أَكُمِلِ العبارات.

١ - يُريدُ المُشتَّري طَبَقَ .

٢ – طَبَقُ الْبِيْضِ بِـ .

٣ - يُريدُ المُشْتَرِي أَيْضاً عُلْبَة.

٤ - عُلْبَةُ البُنِّ بـ .

ه – الحُبْزُ بـ .

٦- المطلوبُ .

الدَّرْسُ		حْدَةُ
مِلِ العِباراتِ.	🚂 اِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوادِ ، ثُمُّ أَكُ	التَّدْريبُ ٣ اللَّهُ
		١ – المعْطَفُ بـ
		٢ - لَوْنُ المِعْطَفِ
		٣ - لَوْنُ القَميصِ
*************		٥ – لَوْنُ الثَّوبِ
***********		٦ – الثَّوبُ بِ٧ – المُُطلوبُريالاً

التُدْريبُ ٤

	The state of the s	
1	(2) (2)	
1	1/2	-
4		

- 0 4.	- 0		- 0	0 -0	-
الأسئلة.	ب عن	، ثم آج	الفقرة،	استمع إلى	(2)

**********	١ - في أيُّ جامِعَة إِيَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟
**********	٢ - أَيْنَ جامِعَةُ أُمُّ القُرَى ؟
***************************************	٣- في أَيِّ كُلِّيَّةٍ يَدْرُسُ ؟
	ع _ مُتى يُبْدُأُ العامُ الدُّرُاسِيُّ ؟
	ه _ ماذا يُريدُ أَحْمَدُ مِنْ المَكْتَبَةِ ؟
***************************************	٦ _ بِكُمِ الْمُعْجَمُ ؟
	٧ _ بِكُمْ كِتَابُ القَوَاعِدِ ؟
************	٨ - بِكُمْ كِتَابُ القِراءَةِ ؟
	٩ - كَم ريالاً المَطْلُوبُ ؟

الكلامُ

الوَحْدَةُ (٩)

### التَّدريبُ ١

تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَع زُمَلائِك ، كَما في المثال.

ماذا تُريدُ ؟	ط ١ : أُريدُ ثَوْباً.	(1
ماذا تُريدُ ؟	ط ٢ : أُريدُ قَميصاً .	d
ماذا تُريدُ ؟	ط ٣ : أُريدُ نَظَارَةً .	
		-
أَيَّ قَميصٍ تُريدُ ؟	، ) ط ١ - أُريدُ القَميصَ الأزْرَقَ.	ب
أيَّ قَميصٍ تُريدُ ؟	ط ٢ – أريدُ القَميصَ الأبْيَضَ .	
القَميصَ الأصْفَرَ المَّاسَ	سَ الأسْوَدَ مَ القَميصَ الأحْمَرَ	القَميع





أَجْرِ حِواراً مَعَ زَميلكَ حَوْلَ الصّورةِ .

التَّدْريبُ ٥



أَجْرِ حِواراً منع زَميلِكَ حَوْل الصّورة .

التَّدْريبُ ٦



التَّدْريبُ ٧ أَجْرِ حِواراً مَعَ زَميلِكَ حَوْلَ الصّورة .



### من القراءَةُ والكتابَةُ

### أوَّلا : على القراءة

الوَحْدَةُ (9)

### التَّدْرِيبُ ١ ﴿ إِنَّ اقْرَأَ الفَقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ .



١ - أَيْنَ مالكُ الآنَ ؟

٢ - بكم الثُّورْبُ الأَبْيَضُ ؟

٣ - بكم الثُّوابُ الأزرْوَقُ ؟

٤ - بكم الثُّوَّبُ الأَصْفَرُ ؟

٥ - ماذا يُريدُ مالكٌ ؟

مالكٌ ذَهَبَ إلى السّوق . هُوَ الآنَ في قسم الأَثُوابِ . هَذه أَثُوابٌ جَميلةٌ جداً . هَذا ثَوْبٌ أَزْرَقُ ، وَهَذَا ثَوْبٌ أَبْيَضُ ، وَهَذَا تُوْبٌ أَصْفَرُ . الشُّوبُ الأَزْرَقُ بسَبْعِينَ رِيالاً ، وَالثَّوْبُ الابْيَضُ بِتسْعِينَ رِيالاً ، والثَّوْبُ الأَصْفَرُ بِثَلاثِينَ رِيالاً . ماذا يُرِيدُ مَالكٌ ؟ لا يُريدُ الثُّوبَ الأُبْيَضَ . الثُّوبُ الأُبْيَضُ بتسعينَ ريالاً . هَذا كَثيرٌ جداً . مالكٌ يُريدُ الثُّوبَ الأصْفَرَ . الثُّوبُ الأصْفَرُ بثَلاثينَ ريالاً .

## التَّدْريبُ ٢ ﴿ اقْرَأُ الفقْرَةَ ، ثُمُّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.



١ - إلى أَيْنَ يَذْهَبُ راشدٌ؟ ٢ - ماذا يُريدُ راشدٌ ؟

٣ - بكم القَميصُ الأَبْيَضُ ؟

٤ - بكم القَميصُ الأَصْفَرُ ؟

ه - بكم القميصُ الأحْمَرُ ؟

٦ - بكم قميص راشد ؟

واشدٌ يذهب إلى السّوق . راشدٌ يُريدُ قَميصاً . هَذا قسْمُ القُمْصان . هَذه قُمْصانٌ جَميلَةٌ : هَذا قَميصٌ أَبْيَضُ، وهَذا قَميصٌ أَصْفَرُ، وهَذا قَميصٌ أَحْمَرُ . القَميصُ الأَبْيَضُ بعشْرينَ ريالاً، والقَميصُ الأصُفرُ بثُلاثينَ ريالاً، والقَميصُ الأحْمَرُ بارْبعينَ ريالاً. راشدٌ يُرِيدُ القَميصَ الأَبْيَضَ . راشدٌ يُحبُّ اللَّوْنَ الأَبْيَضَ، ولا يُحبُّ اللَّونَ الأَحْمَرُ. الدرس (05)

## التَّدْريبُ ٣ ﴿ اقْرَأُ الفقْرَةَ ، ثُمَّ أَكْمِلِ العباراتِ .



الأُسْرَةُ تَسْكُنُ الآنَ في شَقَّة جَديدَة. الأُسْرَةُ تُريدُ بَعْضَ الأَثاث . يَذْهَبُ الزُّوْجُ والزَّوْجَةُ إلى قسم الأثاث . هَذَا أَثَاثُ جَميلٌ جداً . ماذا تُريدُ الأُسْرَةُ؟ تُريدُ ثَلاجَةً وَفُرْناً وَسَخَاناً وَتَلْفازاً . تَضَعُ الزُّوْجَةُ الشَّلاَّجَةَ والفُلرْنَ في المطَّبَخ، وتَضَعُ السَّخَانَ في الحَمَّام ، وتَضَعُّ التَّلْفازَ في غُرْفَة النَّوْم . السُّقَّةُ الآنَ جميلةٌ جداً .

١ - الأُسْرَةُ تَسْكُنُ في ..... ٢ - تُريدُ الأُسْرَةُ بَعْضَ .....

٣ - هي تُريدُ ... و ... و ... و ...

٤- تَضَعُ الزُّوْجَةُ الثَّلاجَةَ في .... وَتَضَعُ

. . . . في الحَمَّام ، وَتَضَعُ التُّلْفازَ في . . . .

٥ - الشُّقَّةُ الآنَ ..... حداً

## التَّدْرِيبُ ٤ ﴿ اقْرَأُ الفقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

الأُسْرَةُ تَذْهَبُ إِلَى السُّوق يَوْمَ الْحَميس في المساء للتُّسَوُّق . الأُسْرَةُ تَذْهَبُ إلى السَّوْق بالسَّيَّارَة . الأمُّ تُريدُ سَمَكاً وَبَيْضاً وَطَماطمَ ، والأبُ يُريدُ صَحيفَةً وَكَتَاباً، والأَبْنُ يُرِيدُ قَلَماً ، والأَبْنَةُ تُرِيدُ دَفْتَراً . السَّمَكُ بأرْبُعينَ ريالاً، والبَيْضُ بسَبْعة ريالات ، والطَّماطمُ بخَمْسة ريالات ، والصَّحيفَةُ بريال واحد ، والكتابُ بعشرين ريالاً ، والقَلَمُ بِثَلاثَة رِيالات ، والدُّفْتَرُ بِأَرْبَعَة ريالات . المطلوبُ ثَمانونَ ريالاً .

- ٤ ماذا تُريدُ الأُمُّ ؟
- ٥ ماذا يُريدُ الأبُ ؟
- ٦ ماذا يُريدُ الأبْنُ ؟
- ٧ ماذا تُريدُ الابْنَةُ ؟
  - ٨ بكم السَّمَكُ ؟
  - ٩ بكم البَيْضُ ؟
  - ١٠ بكم الدُّفْتَرُ ؟

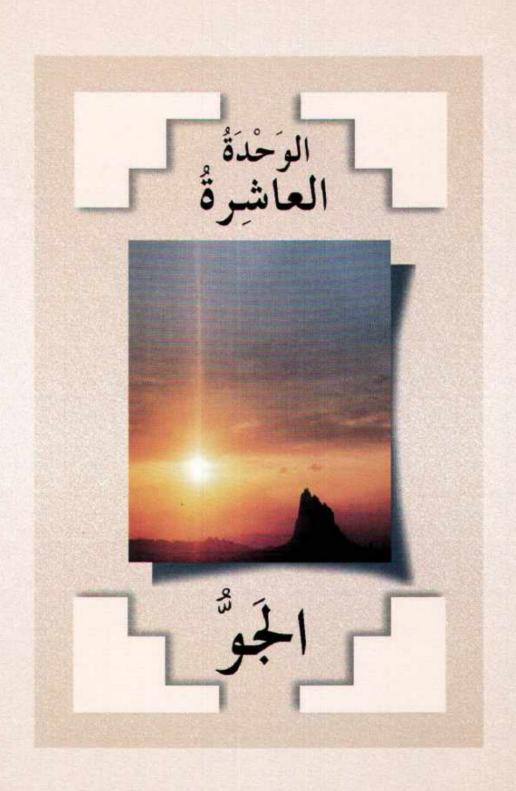
- ١ مَتى تَذْهَبُ الأُسْرَةُ إِلَى السَّوقِ ؟
  - ٢ في أَيُّ وَقْت تَذْهَبُ ؟
  - ٣ كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى السُّوق ؟

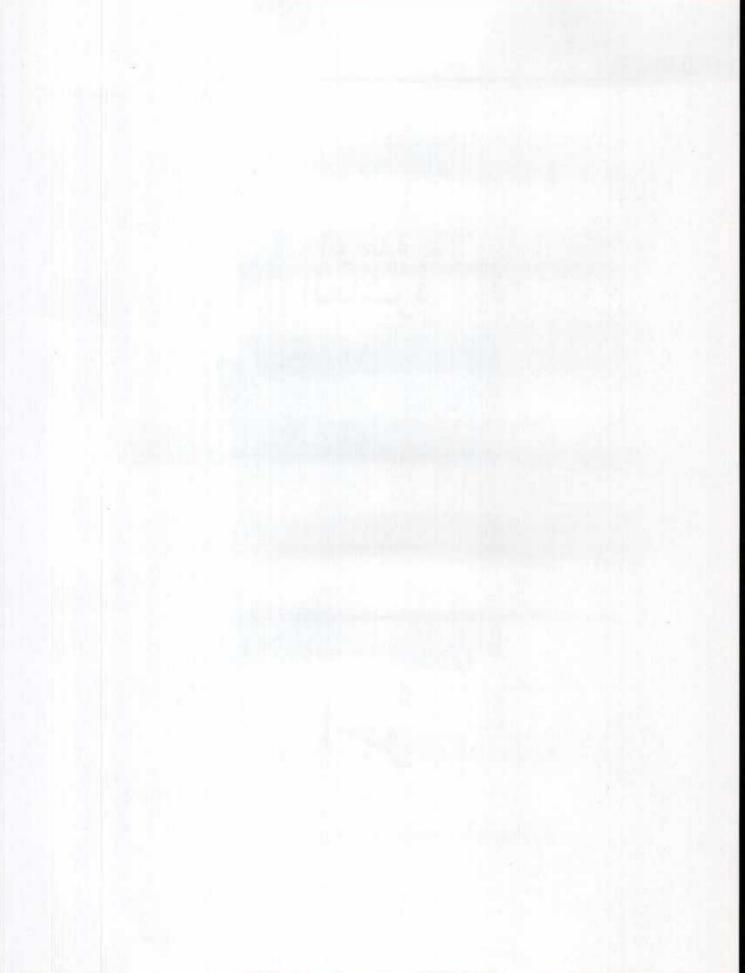
أثواب

قميص

طَبَق

الدَّرْسُ				حْدَةُ _
المثال. (١٤٥)	لِتُصْبِحا تَعْبيراً كَما في	مِلْ بَيْنَ كُلُّ كَلِمَتَيْنِ	التَّدْريبُ ٤ م	(9
راتِ.	والآنَ أكْتُبِ التَّعْبِي	ب	í	
		_ خِدْمَة ؟ ا	- مِنْ	
		٠ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ	- أيُّ	
			- عنبه - طَبَقُ	
	–		-,ى - كتابُ	
		بَيْضِ ٦	- المُعْجَمُ	
الفراغ ممّا بَيْنَ	المُلا الله	لمات، لتُصْبِحَ	المارية الم	0 5
اعراع سيد بين يَوْن كُما في المثال.	, , ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	ا في المثال.		التدري
			ـــــــ. لقراءَة هذا كتابُ > هَـٰد	ttatt .
7 7 7	لِثال : هَذَا كِتابُ القراءَةِ - القَميصُ بِعشْرينَ		تَقِرَاءُهُ هَدَّا كِتَابُ ﴾ ها. ع عُلْبَةَ أُريدُ	
	- العميص بعسرين - هذا هُوَ القَميصُ		ر ر. باً ماذا تُريدينَ؟	
	ا لَدَيُّ ثَمانونَ		ر مصان قسْمُ هَذا	
	<ul> <li>أَدْرُسُ فَى كُلِّيَّة (</li> </ul>		 لِلَّهُ أَثْواَبٌ لَدَيْنا	
	ـــالاخْتباراتُ في شَهْر		ضَ الثُّوْبَ أُريدُ	ه – الأَبْيَ
				-
			ببُ ٧ اِنْسَخْ.	التَّدْري
<i>6</i>				أزرق
				أحمر
		********		أصف





### الحوارُ الأوَّلُ : ﴿ إِنَّ النَّظُرْ وَاسْتَمعْ وَأَعدْ.





الزَّوْجَةُ : كَيْفَ الجَوُّ في الحَارِجِ ؟ الرَّوْجُ : السَّماءُ تُمْطرُ الآنَ . هَذا فَصْلُ

الخَريف.

الزُّوْجَةُ : ثَوْبُكَ مُبتَلٌّ . أَيْنَ المعْطَفُ ؟

الزُّوْجُ : تَركَثْتُهُ في الشَّرِكَةِ .



الزُّوْجَةُ : وأَيْنَ المَظَلَّةُ ؟

الزُّوْجُ : تَركنتُها في السِّيّارَة .



الزُّوْجَةُ : اشْرَبْ هَذا الشَّايَ ، هُو دَافئٌ .

الزُّوْجُ : بارَكَ اللهُ فيك .



الزُّوْجَةُ : هَلْ نَذْهَبُ إِلَى السُّوق الآنَ؟

الزُّوْجُ : الماءُ كَثيرٌ جِدًّا في الخَارِج .

الزُّوْجَةُ : ماذا نَفْعَلُ ؟

الزُّوعُ : نَبْقى اللَّيْلَةَ في البّيْتِ.

الزَّوْجَةُ : ونَذْهَبُ غَداً إلى السَوقِ إنْ شاءَ الله .

الزُّوْجُ : هَذه فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .



## الحِوارُ الثَّاني : ج ج الله أَنْظُرْ وَاسْتَمعْ وَأَعدْ.

حَسّانُ : السَّلامُ عَلَيْكُمْ ياَبَدْر ، أنا حسان، أتكلم من لندن بَدْرٌ : وعليكم السلام أهلا وسهلا ياحسان

بَدْرٌ : كَيْفَ الْجَوُّ فِي لَنْدَن ؟

حَسَّانُ : الجَوُّ بارِدٌ في لَنْدَن . هَذا فَصْلُ الشُّتاءِ .

بَدْرٌ : كُمْ دَرَجَةُ الحَرارَةِ في لَنْدَن ؟

حُسَّانُ : تُحَّتُ الصُّفْر .

حَسَّانُ : كَيُّفَ الجَوُّ في الرِّياضِ ؟

بَدْرٌ : كان الجَوُّ حارًا، وَهُوَ الآنَ مُعْتَدلٌ .

حَسَّانُ : كَمْ دُرَجَةُ الحَرارَةِ في الرِّياضِ ؟ بَدْرُ : دُرَجَةُ الحَرارَة عشْرونَ .

حَسَّانُ : هَلْ سَتَقْضي العُطْلَةَ في لَنْدَن ؟ بَدْرٌ : لا ، سَأَقْضيها في تونُسَ ، إِنْ شَاءَ الله .













## الحوارُ الثَّالثُ : ﴿ إِنَّ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

الدَّرْسُ (۵۵)



خَالِدٌ : الجَوُّ مُعْتَدِلٌ هَذِهِ الاَيَّامِ .

حازِمٌ : هَذَا فَصْلُ الرَّبيع .



خالِدٌ : الحَمْدُ لِلَّه ، ذَهَبَ الصَّيْفُ ، وذَهَبَ الحَرُّ . حازمٌ : وذَهَبَ الحَرُّ .



خالِدٌ : أَيْنَ سَنَقْضي عُطْلَةَ الأُسْبوع ؟

حازِمٌ : نَذَهَبُ إِلَى الشَّاطِئِ .



خالِدٌ : الشَّاطِئُ بَعيدٌ ، نَذهَبُ إِلَى البَرِّ. حازمٌ : هَذه فكْرَةٌ طَيِّبَةٌ ، نَذْهَبُ إِلَى البَرِّ.



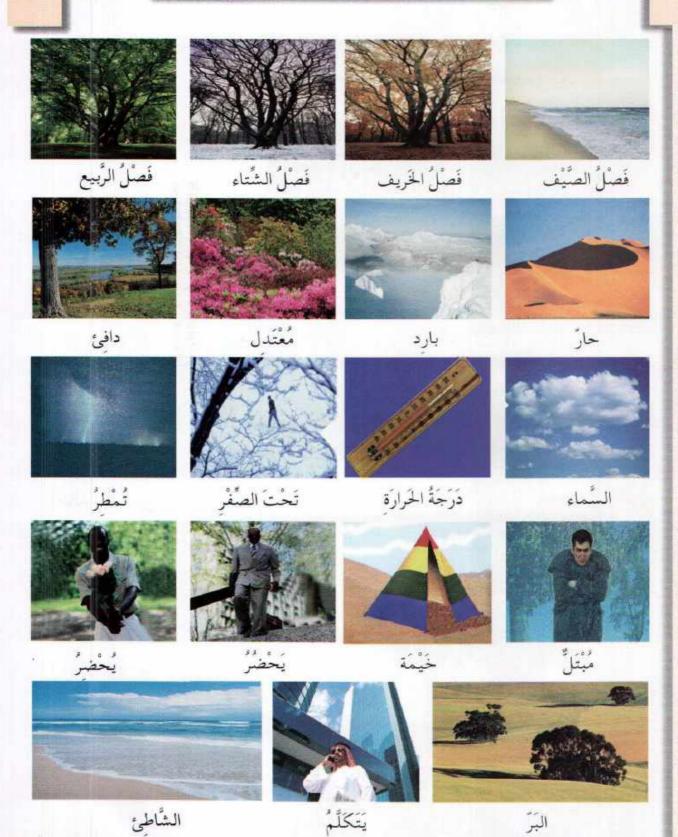
خالِدٌ : سَأَحْضِرُ الْخَيْمَةَ والسَّجَّادَةَ .

حازِمٌ : سَأُحْضِرُ الطُّعامَ والشُّرابَ .

خالِدٌ : أُسْرَتي سَتَحْضُرُ مَعي .

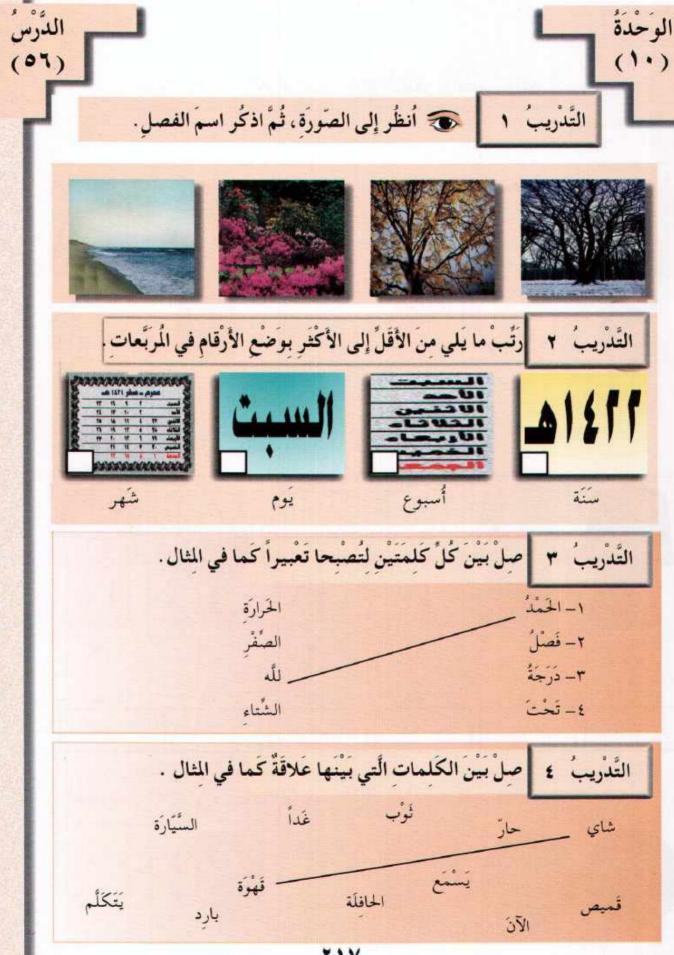
حازِمٌ : أُسْرَتي سَتَحْضُرُ مَعي أيْضاً .

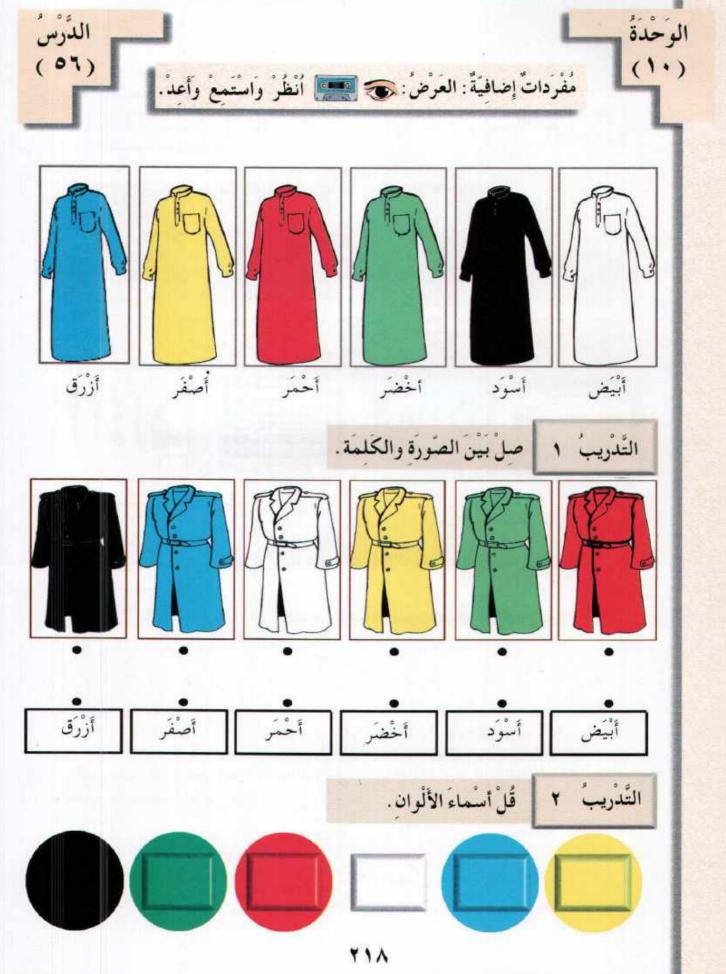




.

717

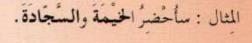




التَّدْريبُ ١ هات جُمَلاً كَما في المثال.



الخيْمَة - السِّجَّادَةَ





التُّلفاز - الحاسوب



الطُّعامَ - الشِّرابَ



الكتاب - المعجم



السَّمَكَ - الدَّجاجَ



الشَّايَ - القَّهوةُ





السوق

التَّدْريبُ ٢ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.

المثال: ط ١ : هَلَّ نَذْهُبُ إِلَى السَّوق الآنَ ؟

ط ٢ : نَذْهُبُ غَداً ، إِنْ شَاءَ اللَّه .



الجامعة





المكتبة



الشُّركَة



المدرسة



تَبادُلِ السُّؤالُ والجُوابُ مَعَ زَميلك ، كُما في المثال.



المثال : ط ١ : أيْنَ المعْطَفُ ؟ ط ٢ : تَركْتُهُ في الشَّرِكَةِ .





الْمُنْبَّةُ - الغُرْفَة

التُّوْبُ - الشُّقَّة

الدَّفْتُرُ - المُدَّرَسَة

القَلَمُ - المُخْتَبَر





التَّدْريبُ ٤ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط ١: أَيْنَ المظلَّةُ ؟

ط ٢ : تَركْتُها في السَّيّارَة .

المظلَّةُ - السَّيَّارَة



الصورَةُ- البَيْت



السَّاعَةُ - الكُلِّية





القَهْوَةُ - المطبّخ

الفاكهة - الثَّلاجة

السُّجَّادَةُ - البِّرِّ

## التَّدْريبُ ٥ تَبادَل السُّؤالَ والجُوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المِثال.



الرِّياض - ٢٠

المثال : ط ١ : كُمْ دَرَجَةُ الحَرارَة في الرِّياض؟ ط ٢ : دَرَجَةُ الحَرارَة عشرون .



لَنْدَنَ - تَحْتَ الصُّفْر









السُّماءُ تُمْطرُ - فَصْلُ الْحَريف

### التَّدْريبُ ٦ هات جُمَلاً كَما في المثال.

المثال: ط ١: السَّماءُ تُمْطرُ.

ط ٢ : هَذَا فَصْلُ الْخَريف .



السَّماءُ تُمْطِرُ -فَصْلُ الخَريفِ



الجَوُّ باردٌ - فَصْلُ الشُّتاء

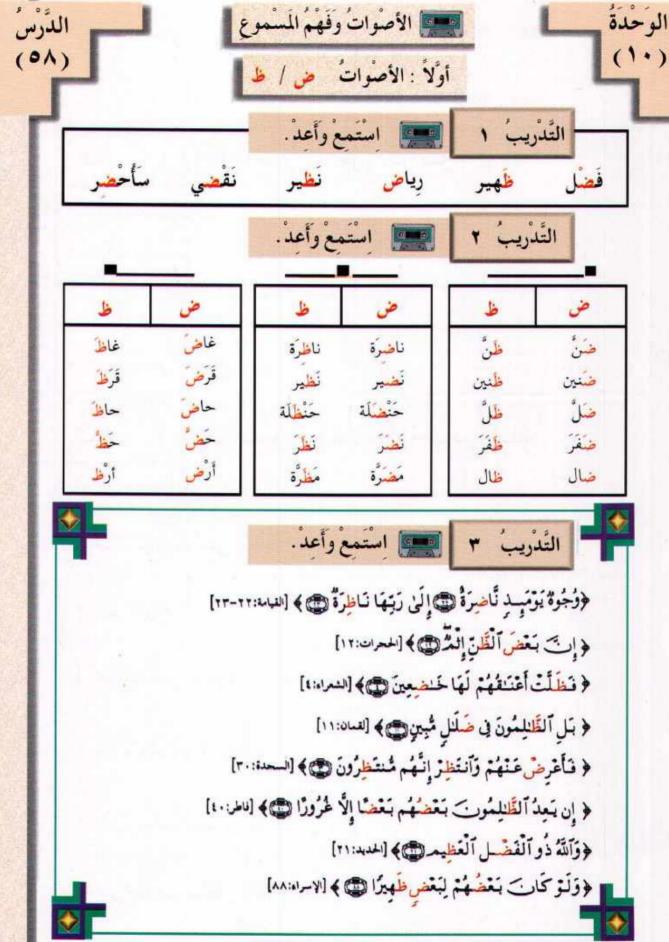


الجَوُّ مُعْتَدلٌ -فَصْلُ الرَّبيع



الجَوُّ حارٌّ – فَصْلُ الصيّف

لآنَ؟	ستوق لكُتْبَة لخُتَبَر لجامعة كُلِّيَّة لدُرْسَة	ا ا الم إلى الم ال	نْهْبُ	هَلْ نَ	۲	السَّجَّادَةَ. المُعْجَمَ. الشَّرابَ. التَّلْفازَ. العنبَ. القَهُوةَ.	ē	الخَيْمَة الكتاب الطَّعامَ الطَّعامَ الخاسوبَ التَّمْرَ الشَّايَ	سأُحْضِرُ	1
	السُّيّارَ الغُرُّفَةِ. الكُلُيَّةِ البَيْتِ البَيْتِ	في	تُها	تَرُكُ	٤	شُرِكَةِ. دُرْسَةِ. فُرْفَةِ. صَّفَّ. خُتَبَرِ.	لما أما عال	في	تَركْته	٣
ض؟ ٤٩ ننة؟ نقع؟	مَکُ في المد	لحَرارَةِ	دَرَجَةُ ا	كُمْ	٦	عونَ. 'ثونَ. ئىر. مشّ.	ئلا عَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الحَرارَةِ	دُرَجَةً	٥
			يفٍ. تاءِ. يُفِ. يع.	الشَّ		ا فُصْرًا	هَد	٧		



	التَّدْريبُ ١ إِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوارِ ، ثُمَّ أَكْمِلْ.
	١– هارونُ يَقَكَلُمُ مِنْ١
	<ul> <li>٢- الوَقْتُ في دَمِشْقَ</li></ul>
**********	ا – الجو عي تربيسق
	٥- هارون يَقْضيَ العُطْلَةَ في

التَّدْريبُ ٢ إِسْتَمِعْ إِلَى الْمُكَالَمَةِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْتِلَةِ.
١ - أَيْنَ سَيَقْضِي صَلاحٌ العُطْلَةَ ؟
٢- أيْنَ سَيَقْضي مُصْطَفى العُطْلَة ؟
٣-كَيْفَ الجَوُّ ؟
٤ - هَلْ هَذَا فَصْلُ الشُّتاءِ ؟
٥ – هَلْ سَيَحْضُرُ أَوْلادُ صَلاحٍ ؟
٦- أَيْنَ سَيَذْهَبُ مُصْطَفى وَصَلاحٌ ؟
٧- مَتى سَيَذْهَبُ مُصْطَفى وَصَلاحٌ ؟

الدَّرْسُ (۵۸)

# التَّدْريبُ ٣ إِسْتَمِعْ إِلَى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

<ul> <li>في أي مدينة يسْكُنُ أحْمَدُ ؟</li> </ul>	.1
<ul> <li>- هَلْ يَسْكُنُ في بَيْتٍ ؟</li> </ul>	۲.
- هَلْ يَعْمَلُ أَحْمَدُ في لَنْدَنَ ؟	٣
ا - هَلْ يُحِبُّ فَصْلَ الشَّتَاءِ ؟	٤
- كَمْ دَرَجَةُ الْحَرارَةِ في اللَّيْلِ ؟	0
- أَيْنَ يَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْفِ ؟ - أَيْنَ يَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْفِ ؟	٠
١- لِماذا يَذْهَبُ إِلَى مِصْرَ ؟	٠
***************************************	•

، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.	إستمع إلى الفِقْرَةِ	التَّدْريبُ ٤
-----------------------------------	----------------------	---------------

	١ - إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ مَحْمُودٌ ؟
	۲ – مُتى ذَهَبَ ؟
	٣- ماذا تَرَكَ في البَيْتِ ؟
	٤ - هَلْ هَذَا فَصْلُ الرَّبيع ؟ لِماذا ؟
	٥ - هَلْ ذَهَبَ مَحْمودٌ إِلَى العُمَلِ ؟
***************************************	٦ لماذا ذَهَبَ إلى الطّبيبِ ؟
	٧- كُمْ يَوْماً بَقِيَ في البَيْتُ ؟
	٨ متى سَيَذُهُبُ إِلَى الشَّرِكَةِ ؟ ٨ مَتى سَيَذُهُ بَا السَّرِكَةِ ؟

تَبادَل الحوار مَعَ زَميلك ، كُما في المثال.



لَنْدَنَ - بارد - ٥

المثال : ط ١ : كَيْفِ الْجَوُّ فِي لَنْدُنَ ؟

ط ٢ : الجَوُّ باردٌ جدًّا في لَنْدَنَ.

ط ١ : كُمْ دَرَجَةُ الحَرارَة الآنَ ؟

ط ٢ : دَرَجَةُ الحَرارَةِ الآنَ خَمْسٌ .



تونس - مُعتَدِل - ٥





الجُزَائِر – مُعتَدِل -١٠ الرِّياض – دافئ – ٢٠





التُّدْريبُ ٢ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كُما في المثال.

المثال : ط ١ : هَلُّ سَتَقَضي العُطْلَةَ في لَنْدُنَ ؟

ط ٢ : لا ، سَأَقْضيها في تونُسُ .

ط ١: لماذا ؟

ط ٢ : الجَوُّ بارِدٌ في لَنْدَنَ ، وَمُعْتَدِلٌ في تونُسَ .





باكستان - السُّعوديَّة



الخُرْطوم – مَكُنة





الرّياض - المدينة

## التَّدْريبُ ٣ تبادَل الحوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كُما في المِثال.



عُطْلَةَ الأُسْبُوعِ - عَمَانَ - مَكَّةَ

المثال: ط ١: أيْنَ سَنَقْضى عُطْلَةَ الأسبوع؟

ط ٢ : نَذْهَبُ إلى عَمَانُ .

ط ١ : عَمَّانُ بَعِيدَةٌ . نَدُهُبُ إِلَى مَكُّةً .

ط ٢ : فكْرَةٌ طَيّبَةٌ . نَذْهَبُ إِلَى مَكَّةَ .



عُطْلَةَ الصَّيْف لَنْدَن - تونُسَ



عُطْلَةَ الرَّبيع باكستان - مصر

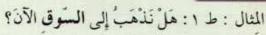


عُطْلَةَ الصَّيْف النَّيْجَرِ - الأُرْدُن



عُطْلَةَ الرَّبيع الرِّياض – المَدينَة

تَبادُل الحوارُ مَعُ زَميلك ، كُما في المثال.



ط ٢ : السَّماءُ تُمْطِرُ.

ط ١: ماذا نَفْعَلُ ؟

ط ٢ : نَبْقى اللَّيْلَةَ في البَيْت.

ط ١ : وَنَذْهَبُ غَداً إِلَى السُّوق ، إِنْ شَاءَ اللَّه.



السوق



المدركسة





الشّاطئ



الجامعة

الدَّرْسُ ( 9 0 )

# التَّدُّريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ ، كَما في المِثال.

?	ماذا سَتُحْضِرُ	1		أ) ط ١: سَأُحْضِرُ الْخَيْمَةَ.		
?	ماذا سَتُحْضِرُ	-		ط ٢ : سَأُحْضِرُ السَّجَّادَةَ .		
F	الشَّايَ	de la	الشّراب	عامَ. أَلَّ	ط۳، ٤، ٥، ٦ الط	
<b>B</b>	<b>غَهْ</b> وَةَ	الا			الماءَ	
	ظلَّة	Ţ		3	الفاكِهَةَ	
	نْ سَيَحْضُرُ مَعَكَ ؟	م غشر مَعي، مَ	أُسْرَتي سَتَحْ	1 Constitution	ب)ط١:	
	سَيَحْضُرُ مَعَكَ ؟	نْدُو مَعي، مَنْ	أخِي سَيَحْه	1	ط ۲ : أخي	
1	صديق		جَدَّة		ط۳، ٤،٥، ٢	
R	زَوْجَة	جَدّ		اِبْنَة	اِبْن اِ	

# التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١ -كَيْفَ الجَوُّ الآنَ ؟

٢ - كُم ْ دَرَجَةُ الحَرارَة ؟

٣ - مَتى تُمْطِرُ السَّماءُ ؟

٤ - كَيْفَ الْجَوُّ في فَصْلِ الشُّتاء ؟

٥ - كَيْفُ الْجُوُّ في فَصْلِ الرَّبيع ؟

٦ - كَيْفَ الجَوُّ في فَصْلِ الصَّيْف ؟

\* تَبَادُلِ الْأُسْئِلَةَ وَالْأَجْوِبَةَ مَعَ زَمِيلِكَ .

### 8 2 2 2

٧ - أيْنَ تَقْضي عُطْلَةَ الأسْبوع ؟ لماذا ؟
 ٨ - أيْنَ تَقْضي عُطْلَةَ الرَّبيع ؟ لماذا ؟
 ٩ - أيْنَ تَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْف ؟ لِماذا ؟
 ١٠ - مَتى تَذْهَبُ إلى الشَّاطئ؟
 ١١ - مَتى تَذْهَبُ إلى البَّرِّ ؟

## القراءةُ والكتابةُ

أوَّلا: على القراءة

اقْراً الفقْراة ، ثُمَّ أجب عن الأسئلة .

الوَحْدَةُ (1.)

التَّدْريبُ



هَذا فَصْلُ الرَّبيع . الجَوُّ مُعْتَدلٌ هَذه الأيّام . دَرَجَةُ الحَرارَة الآنَ عشرون . أُسْرَةُ حازم تَقْضي العُطْلَةَ في البَرِّ. حازمٌ أَحْضَرَ الْحَيْمَةَ والسُّجَّادَةَ، وَأَحْضَرَ القَهْوَةَ والشَّايَ والتُّمْرُ . حازمٌ يَقْرَأُ كتاباً في الخَيْمَةِ .

١ – أيُّ فَصْلِ هَذَا ؟

٣ - كُمْ دَرَجَةُ الحَرارَة ؟

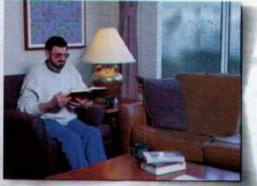
٥ – ماذا أَحْضَرَ حازمٌ ؟

٢ - كَيْفَ الْجَوُّ ؟

٤ - أيْنَ تَقْضي أُسْرَةُ حازم العُطْلَةَ ؟

٦ - ماذا يَفْعَلُ حازمٌ في الخَيْمَة ؟

التُّدْريبُ ٢ ﴿ اقْرَأَ الفقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.



هَذَا فَصْلُ الْحَرِيفِ. السُّماءُ تُمْطِرُ الآنَ. أُسْرَةُ إِبْراهِيمَ في البَيْت. إِبْراهِيمُ لَمْ يَذْهَبْ إِلَى العَمَلِ. المَطرُّ كَثيرٌ في الخارِجِ. إِبْراهيمُ يَقْضي اليَوْمَ في البَيْتِ ، يَقْرَأُ كِتاباً ، أُوصَحيفَةً . غَداً في الصَّباحِ ، سَيَذْهَبُ إِبْراهيمُ إلى العَمَلِ، إِنْ شاءَ اللَّهُ.

١ – أيُّ فَصْل هَذَا ؟

٢ - أين إبراهيم ؟

٣ - هَلْ يَذْهَبُ الآنَ إلي العَمَل ؟ لماذا ؟

٤ - أَيْنَ يَقْضي إِبْراهِيمُ اليَوْمَ ؟

٥ - هَلُ هُوَ مَريضٌ ؟

٦ - ماذا يَفْعَلُ في البَيْت ؟

٧ - مَتى يَذْهَبُ إِلَى العَمَل ؟

# التَّدْريبُ ٣ إِفْراً الفِقْراةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ.



هَذَا فَصْلُ الصَّيْف. الجَوُّ حارٌّ في الرِّياض هَذه الأيَّام. دَرَجَةُ الحرارَة أرْبَعونَ. مالكٌ لا يُحبُّ الحَرَّ، هُوَ يَذْهَبُ مَعَ أُسرَته إلى باكستان. تَذْهَبُ الأُسْرَةُ بالطَّائرَة. يَقْضي مالكٌ مَعَ أُسْرَته شَهْراً في باكسْتان الجَوُّ مُعْتَدلٌ

١- أَيُّ فَصْلٍ هَذَا؟

٢ - كَيْفَ الْجَوُّ في الرِّياض؟

٣- كُمَّ دَرَجَةُ الحَرارَة في الرِّياض؟

٤ - هَلْ يُحبُّ مالكٌ الحَرُّ؟

٥ – أَيْنَ يَذْهَبُ مالكٌ مَعَ أُسْرَته؟

٦ - كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى باكستان؟

٧- كُمْ شَهْراً يَقْضي مَعَ أُسْرَته في باكستان؟

٨- كَيْفَ الْجَوُّ هُناكَ ؟

### التَّدْريبُ ٤ ١ ١ اقْرأ الفقرة ، ثُمَّ أجب عن الأسئلة.

هَذا فَصْلُ الشِّتاءِ. تُركيا بارِدَةٌ جدًّا في هَذا الفَّصْل. صالحٌ لا يُحِبُّ البَرْدَ. دَرَجَةُ الحَرارَةِ تَحْتَ الصِّفْرِ في اللَّيْلِ. العُطْلَةُ بَعْدَ أُسْبوعٍ. سَيَذُهُبُ صالِحٌ إلى مَكَّةَ لِلعُمْرَةِ والصَّلاةِ في المُسْجِد إلحَرامِ الجَوُّ دافئٌ في السَّبَ مَكُّةَ هَذه الأيّام.

١- أيُّ فَصَّل هَذا ؟

٢ - كَيْفَ الْجَوُّ فِي تُرْكيا ؟

٣-كم دُرَجَةُ الحَرارَة في اللَّيْل ؟

٤ - هَلْ يُحِبُّ صالِحٌ فَصْلَ الشِّتاء ؟ لماذا ؟

٥- مَتى عُطْلَةُ صالح ؟

٦- أَيْنَ سَيَدُهُبُ ؟

٧- ماذا سَيَفْعَلُ هُناكَ ؟

٨- كَيْفَ الجُوُّ في مَكَّةً ؟

صلْ بَيْنَ الْحُروف ، لتُصْبح كَلمَةً كُما في المثال.

التَّدْريبُ ١

المثال: ف ص ل فصل ۱ – ف ص ل ▶ . . . . ٧- خ ي م ة ▶.....٠ ٤- حرارة ▶. ٣-ربيع ◄ ..... ٦ - خ ر ي ف◄

التَّدْريبُ ٢ رَبُّ الحُروفَ، ثُمُّ صلْ بَيْنَها، لتُصْبحَ كَلمَةً كَما في المثال.

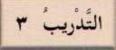
المثال :ك ل م ي ت ◄ ي ت ك ل م ◄ يَتَكَلَّم

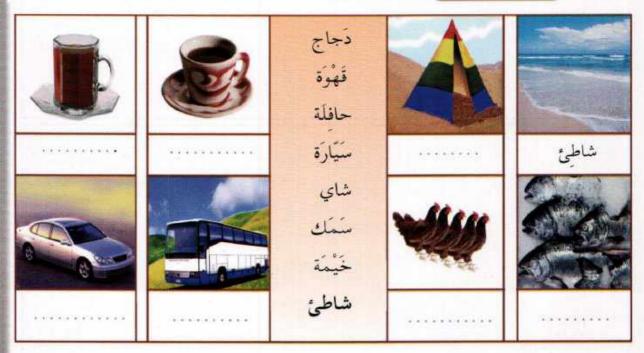
١ – ة د ج ر ۲-رجف

3-5 = 39 ٣-رتطم ▶

٥-م ت ع ل ▶ ٣- ب ز خ

# التَّدْريبُ ٣ من أكتب الكلمات تَحْتَ الصُّور كما في المثال.





التَّدْريبُ ٤

# صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيراً كَما في المِثال.

الآنَ أَكْتُب التَّعْبِيراتِ.	ب	· <b>f</b>
	الصَّفْرِ	١ - عُطْلَةُ
·····	الحَرارَةِ الصَّيْف	۲- شاطبئ 🗸
	الصيف الأُسْبوع	٣ ـ تَحْتَ ٤ ـ دَرَجَةً
	البَحْر	٥- فِكْرَةٌ
	طَيِّبَةً	٦ - فَصْلُ
التَّدْريبُ ٦ امْلاً الفَراغِ مِمَا بَيْنَ	رِتُبِ الكَلماتِ، لِتُصْبِحَ	التَّدْريبُ ٥
القُوسيْنِ كُما في المِثال.	جُمْلَةً كُما في المِثال.	
المِثال: اِشْرَبْ هَذا الشَّايَ. ( الشَّايَ/ الطَّعامُ )	هَذا > هَذا فَصْلُ الرَّبيعِ	
١ - هَيًا نَذْهَبُ إِلَى (السّوق، التَّلْفازِ)	، ۶	
٢ - هَذا الصَّيْف (حَرارَةُ، فَصْلُ )	ف	
٣ - الجَوُّ مُعْتَدِلٌ ( الأُسْبوع، اليَوْمَ )	ىنى ئىتى ئاسىسىسىسىسىسىسىسىسىسىسىسىسىسىسىسىسىسىسى	١- جدا حار الجو. ٤- البَرِّ إلى تَذْهَبُ ه
<ul> <li>٤ - ذَهَبَ الشّتاءُ وَذَهَبَ ( البَرْدُ، الحَرُّ )</li> <li>٥ - الجَوُّ في الشّتاء ( حارٌ ،باردٌ )</li> </ul>	ى رُجَةُ،	
٥ ــ الجو في السناءِ ( حار الهارِد )		,33, -3
	اِنْسَخْ.	التَّدْريبُ ٧
		أخْضَر
		خَمْسون

# الخُتبِرُ نَفْسَكَ -٥ - ( الوَحْدَتانِ ٩ -١٠)

# أوَّلاً : المُفْرَداتُ

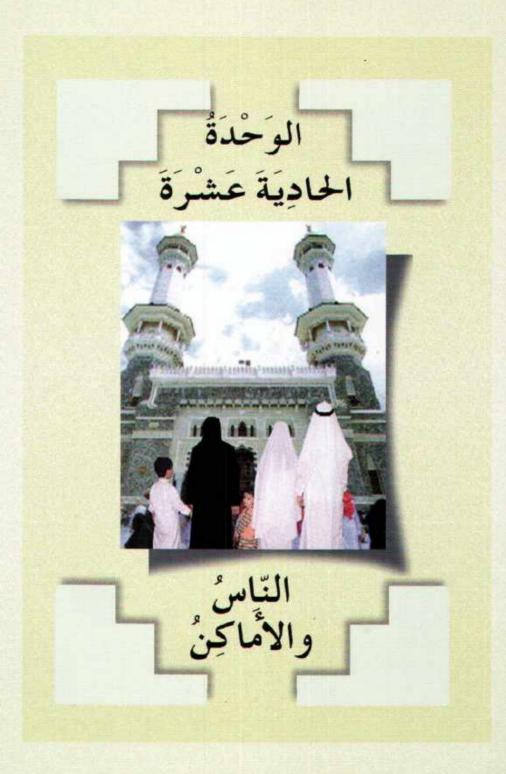
حِدا.	وما يُناسِبُها في (ب) لِتُصبحا تَعْبيراً وا (ب)	۱ – صل بين الحكيمة في (۱) ( ( أ)
	الصِّيْف	١ عُلْبَةُ
	ديناراً	۲ - طَبَقُ
	الحَرارَة	٣_ فَصْلُ
	ملح	٤ - دُرُجُةً
	القواعد	ه ـ تَحْتَ
	بَيْضٍ	٦- خَمْسونَ
V	الصُّفْرَ	٧– كتابُ

	٢ - ضَعُ عَلامَةً ( 🗶 ) عَلى الكَلمَة الغَريبَة .
	١- خيار - طُماطم - بَصَل - بَيْض .
	٢- قَميص - معْطَف - سُكِّر- ثَوْب .
	٣- حارٌ - مُبْتَلٌ - بارِد - دافِئ .
	٤ - مُعْتَدل - خَريف - شتاء - رَبيع .
	٥- مُعْجَم - كِتاب - دَفْتَر - قَلَم .
	٦- البَرِّ - الشَّاطِئ - البَيْتَ - المِلْح .
V V	٧- ئَلاثُونَ - خَمْسُونَ - الرَّابِعِ - ثَمَانُونَ .

		٣- اخْتَرِ الكَلْمَةَ الصَّحيحَةَ واكْتُبْها في الفَراغِ
	تُريدُ / تَكْثُبُ شُكْراً / آخَرَ	۱ – أيَّ مُعْجَم ؟ ٢ – هَلْ تُريدُ شَيْعًا ؟
	أيْضاً ﴿ خِدْمَة	٣ ـ ماذا تُريدينَ٩
	البَيْضِ / الملْحِ	٤ – أَيْنَ طَبَقُ ؟ ٥ – تَفَضَّلُ ، أيُّ ؟
7 /	دِينارِ / خِدْمَةٍ الخارجِ / السّماء	٥- تفصل ١٠ي٢

# ثانِياً: التَّراكيبُ والنَّحْوُ

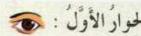
	نتُها خُطٌّ .	١ - صَحِّح الأخْطاءَ في الكَلمات التّي تَحْ
		١- أُريدُ الطَّبَقَ البَيْضِ .
		٢ - أُريدُ ثُوبُاً الأبْيَضَ .
		٣- المطلوبُ خَمْسينَ ريالاً.
		٤- أَيْنَ المَظَلَّةُ ؟ تَرَكَّنُّهُ فِي السَّيَّارَة .
	مينَ .	٥- كُمَّ دَرُجَةُ الحَرارَة ؟ دَرَجَةُ الحَرارَة أربُ
		- بكم الثُّوْبُ ؟ بِثَلاثِينَ دينار .
V V		٧- مَاذَا نُفْعَلُ ؟ نَبْقَى اللَّيْلَةَ على البَيْت .
		٢- أَكُمِلُ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا بَ
	(قَميصاً / قَميصٌ)	١- أُريدُ لوْ سَمَحْتَ .
	( ئَلاثُونَ / ئَلاثُينَ )	٣ - القُوْبُ بِ ديناراً .
	( مِعْطَفُ / الْمِعْطَفُ)	٣ - تُوبُّكَ مُبُقَلِّ ! ايْنَ٩
	( العُرَبُ / العَرَبيُ )	ع_ أريدُ المعْجَمَ
7 /	( الشَّاطِئِ / شاطِئ)	٥ ــ نَذْهَبُ إِلَى
1 7	جُ . (تَفَضَّلي / تَفَضُّلْ)	٦- يا فاطِمَةُ السَّمَكَ والدَّجارِ
		ثَالِثاً: ﴿ القِراءَةُ .
		إِفْرًا الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبُ بِنَعَمُ ( مر ) أَوْ بِلا
البَيْتِ ، وجَميلٌ لَمْ يَذْهُبُ	سَّماءً تُمْطِرُ الآنَ . أُسْرَةُ جَميلِ فِي	هَذَا فَصْلُ الشَّتَاءِ . الْجَوُّ بَارِدٌّ جِدُاً ، والسَّ إلى العَمَّلِ في المَّدينَةِ . المَّطَّرُ كَثِيرٌ في الخَارِجِ . جَ
را القرآن . سيذهب غدا في	مميل يقضي اليوم في البيتِ ، يقم	إلى العمل في المدينة . المطر كثير في الخارج . ج الصباح إلى العَمَل، إنَّ شاءَ اللهُ.
		الصبياح الد العيما ع ال ساء الله .
	( )	
	( )	اً – الجَوُّ بَارِدٌ جِدًاً .
	( )	<ul> <li>أ- الجَوُّ بَارِدٌ جِداً .</li> <li>٢- هَذَا فَصْلُ الْخَرِيفِ .</li> </ul>
	( )	<ul> <li>أ- الجَوُّ باردٌ جِداً .</li> <li>٢- هَذا فَصْلُ الْحَريفِ .</li> <li>٣- السَّماءُ تُمُطِرُ الآنَ .</li> </ul>
	( )	<ul> <li>أ- الجَوُّ باردٌ جِداً .</li> <li>٢- هَذا فَصْلُ الخَريفِ .</li> <li>٣- السَّماءُ تُمُطِرُ الآنَ .</li> <li>٤- جَميلٌ وأُسْرَتُهُ في السَوقِ .</li> </ul>
	( ) ( ) ( )	<ul> <li>أ- الجور بارد جداً .</li> <li>٢- هذا فصل الخريف .</li> <li>٣- السّماء تمطر الآن .</li> <li>٤- جميل وأسرته في السّوق .</li> <li>٥- جميل يقضي اليَوْمَ في العَمَلِ .</li> </ul>
▼ ✓      ▼ ✓     ▼ ✓     ▼ ✓      ▼ ✓	( ) ( ) ( ) ( )	<ul> <li>أ- الجَوُّ باردٌ جِداً .</li> <li>٢- هَذا فَصْلُ الخَريفِ .</li> <li>٣- السَّماءُ تُمُطِرُ الآنَ .</li> <li>٤- جَميلٌ وأُسْرَتُهُ في السَوقِ .</li> </ul>





#### الحوارُ الأوَّلُ : ه سي أَنْظُرْ وَاسْتَمعْ وأَعدْ.













ثابت : لماذا تُركنت العراق ؟

حارث : انتَقَلَت الشَّركَةُ إلى جُدَّةَ ، وأَنا مُديرُ الشُّركة هُنا.

ثابت : كُنْتَ سَعيداً في العراق.

حارث : هَذا صَحيحٌ، العراقُ بَلَدٌ جَميلٌ ، وَلِي أَصَّدقاءُ

ثابت : ما رَأيُكَ في جُدَّة؟

حارث : جُدَّةُ مَدينَةٌ كَبيرَةٌ ، وجَميلَةٌ جدًّا.

ثابت : كَيْفَ تَقْضي الوَقْتَ في جُدّة ؟

حارِث : أَذْهَبُ مَع الأُسْرَةِ إِلَى شَاطِئِ البَحْرِ.

ثابت : وَأَيْنَ تَذْهَبُ الآنَ ؟

حارث : أَذْهَبُ إِلَى مَكَّةَ ، للعُمْرَة والصَّلاة في

المستجد الحرام.

ثابت : كُمْ تُسْتَغْرِقُ الرَّحْلَةُ إِلَى مَكَّةَ ؟

حارث : تَسْتَغْرِقُ ساعَةً واحدَةً تَقْريباً.

# الحِوارُ الثّاني : الله الله النَّظُرْ وَاسْتَمعْ وَأَعدْ.

لَيْت : منْ أَيْنَ حَضَرَات؟

ثامِر : حَضَرْتُ مِنَ اليَمَنِ. أَنا يَمَنيُّ.

لَيْتُ : وَمَتى حَضَرْتَ منَ اليَمَن ؟

ثامِر : حَضَرْتُ قَبْلَ عَشْرِ سَنَواتٍ.

لَيْت : هَلْ مَعَكَ الجنسيَّةُ اليَمَنيَّةُ؟

ثامِر : نَعَمْ، وَمَعي جَوازُ السَّفَرِ اليَّمَنِيُّ.

لَيْتُ : هَلُ حَضَرَاتَ للعَمَل؟

ثامر : لا ، حَضَرْتُ للدِّراسَة ، وَبَعْدَ الدِّراسَة تَزَوَّجْتُ.

لَيْتُ : وَمَاذَا تَعْمَلُ هُنا؟

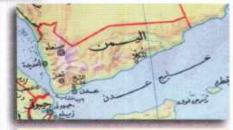
ثامِر : أَنا أُسْتاذُّ في الجامِعَةِ.

لَيْت : هَلْ تَزورُ اليَّمَنَ؟

ثامِر : نَعَمْ، أَقْضي العُطْلَةَ مَعَ الأُسْرَةِ في اليَمَنِ.

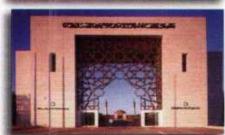
لَيْتْ : هَلْ أَنْتَ سَعِيدٌ هُنا ؟

ثامِر : نَعَمْ، والحَمْدُ لِلَّهِ.













الدَّرْسُ (٦١)









أَحْمَد : أَيْنَ تَسْكُنُ الآنَ يا بَدْرُ؟ بَدْر : أَسْكُنُ في القَرْيَة .

أَحْمَد : لِماذا تَرَكْتَ المدينَةَ؟ بَدْر : القَرْيَةُ هادئَةٌ، والهَواءُ نَقيٌّ.

أَحْمَد : وَلَكِنْ في المدينَةِ جامِعاتٌ، ومُسْتَشْفَياتٌ، وشركاتٌ، وأسواقٌ.

بَدْر : وفي المُدينَةِ أَيْضًا ضَوْضاءً، وتَلَوُّثٌ، وازْدحامٌ.

أَحْمَد : لِماذا تَسْكُنُ في القَرْيَةِ ، وَأَنْتَ تَعْمَلُ في الْمدينَةِ ؟ بَدْر : لَيْسَ هُناكَ مُشْكلَةٌ .

أَحْمَد : كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى المّدينَة؟

بَدْر : أَذْهُبُ بِالقِطارِ.

أَحْمَد : كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إِلَى الْمَدينَةِ ؟

بَدْر : تَسْتَغْرِقُ ساعَةً وَنِصْفَ السَّاعَةِ تَقْريباً.



#### المُفْرَداتُ : العَرْضُ : حَهِ عِلَيْهِ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.













شاطئ البَحْر

ازْدحام

أصدقاء

هُناكُ











مُديرُ الشَّركَة

هادئ

سعيد

مكينة











جَوازُ السُّفَر

عُمْرَة

رحْلَة

شركات

أَسُواق











تَلُوُّث

أُسْتاذ

مُشْكلَة

قطار











نصْفُ السَّاعَة

يزور

يَنْتَقل

يتزوع

الدَّرْسُ		w *		4	الوَحْدَةُ
(44)		نَ المُفْرَدِ والجَمْعِ .	١ صِلْ بَيْ	التَّدْريبُ	(11)
-	شَرِكاد	f •		مُستَشْفي	1
ت	جامعا	• ب	•	صَديق	۲
ELECT.	أطفال	• ج		جامعة	٣
اء	أُصْدوقا	٥ •		طَبَق	٤
لْفَيات	مُستَشَ	۰ هـ		شَرِكَة	٥
	أطباق	• و		طِفْل	٦,
		صورة بِما يُناسِبُها	۲ صِلْ كُلُ	التَّدْريبُ	
	A CONTRACTOR			CHAP.	
The second	القُرْيَة		Same Same	المدينة	
		· Mary	و من الدر الدر		
مادئة		أسواق	تُلُوْث	شْفَيات	ino
				THE STATE OF THE S	
رکات	â	جامعات	هُواء نَقيُّ	وْضاء	i de
			ي ع		100

الوَحْدَةُ العَرْسُ الدَّرْسُ (١١) مُفْرَداتٌ إِضافِيَةٌ : العَرْضُ : ﴿ إِنَّا الْفُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعَدْ.



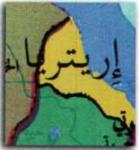
تُبادَل السُّؤالُ والجُوابُ مَعَ زَميلكَ ، كُما في المثال.

التَّدْريبُ ١



المثال: ط١: مَتى حَضَرْتَ منَ اليَمَن ؟ ط٢: حَضَرْتُ قَبْلَ عَشْر سَنَواتٍ .





مالى - ٩ سَنُوات كينيا - ٨ سَنُوات إِريتريا - ٧ سُنُوات





التَّدْريبُ ٢

تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.



المثال: ط ١: هَلْ مَعَكَ الجنسيَّةُ اليَمنيَّةُ ؟ ط ٢ : نَعَم ، وَمَعِي جَوازُ السَّفَرِ اليَمنِيُّ .



السننغال



إريتريا



العراق



مالي

### التَّدْريبُ ٣ تَبادَل السُّؤالُ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.



المثال : ط ١ : لماذا تُركث العراق ؟ ط ٢ : انْتَقَلَت الشُّركَةُ إلى جُدُّةً.



ايران (

إيْرانَ / ليبيا

طَرابلُسَ / الرِّياض



مَكَّةً / المدينة

الدُّمَّامَ / مَكَّةَ 441 m 1 44

جُدَّةَ / الرِّياض

مالي / السُّعوديَّة

إريتريا / السُّنغال

# التَّدُّريبُ ٤ تَبادَل السُّؤالَ والجُوابُ مَعَ زَميلكُ، كُما في المثال



المثال : ط ١ : كَيْفَ تَقْضِي الوَقْتَ فِي جُدَّةً ؟

ط ٢ : أَذْهَبُ مَعَ الأُسْرَة إِلَى شَاطِئِ البَحْو .

جُدَّةً / الأسروة / شاطئ البَحر



القاهرَة / الأسْتاذ / الجامعَة



المُدينَة /الأُسْرة /المُسْجِد النَّبَويُّ



الرِّباط/الزُّوْجَة/المُكْتَبَة



مَكَّةً / الأوَّلاد / المُسْجِدِ الحَرامِ



عُمَّانَ / الأصَّدقاء / السَّوق



الرِّياضِ / الضُّيوف / البَّرِّ

الدَّرْسُ (44)

## التَّدُّريبُ ٥ تَبادَل السُّؤالُ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.



المثال : ط ١ : كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إِلَى مَكَّةً ؟ ط ٢ : تَسْتَغْرِقُ ساعَةً واحدَةً تَقْرِيباً.

مَكَّةً-ساعَةً واحدَةً

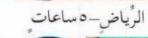








الجَزائر-٦ ساعات



جُدُّةً –٤ ساعات









السُّنغال-٣ساعات ۗ

كينيا-٩ساعات

العراق-٨ساعات

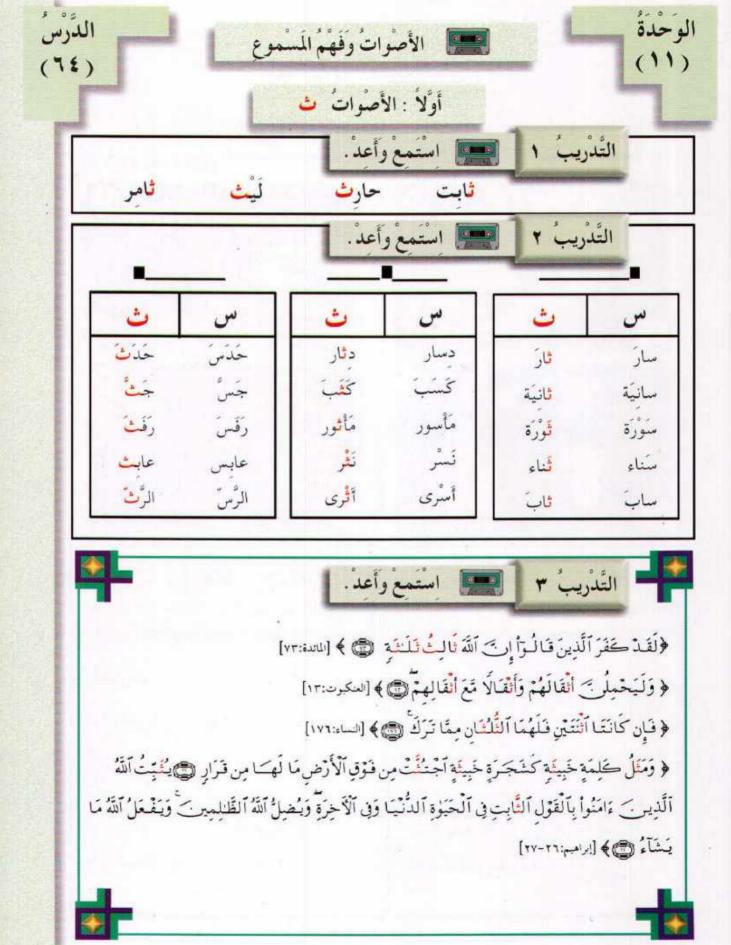
إريتريا-٧ساعات

## التَّدْريبُ ٦ صلْ بَيْنَ السُّؤال والجَواب المناسب.

أ أ أ عُمَلُ طَبِيباً .	١ - لِماذا تُركِنُ المديْنَةُ ؟
• ب- حَضَرْتُ مِنْ مَكَّةً .	٢ - ما رأيُكَ في مَدينَة بغنداد ؟
• ج- نَعَمُ ، أزورُها .	٣ - كَيْفَ تَقْضِي الوَقْتَ فِي مَكَّةَ ؟
• د- لا أُحِبُّ الضَّوْضاءَ والتَّلُوُّثَ .	٤ – أَيْنَ تَذْهَبُ الآنَ ؟
• هـ أَذْهَبُ بِسَيّارَتي .	<ul> <li>٥ – كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إلى مَكَّةً ؟</li> </ul>
و مدينة كبيرة وجَميلة .	٦ – مِنْ أَيْنَ حَضَرْتَ ؟
ز - أُدرُسُ في المُسْجِدِ الحَرامِ .	٧ – ماذا تَعْمَلُ هُنا ؟
• ح- ثَلاثَ ساعاتٍ تَقْريباً .	٨ – هَلُ تَزورُ اليَمَنَ ؟
• ط- أَذْهَبُ إِلى الجامِعَةِ .	٩ – كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى العَمَلِ ؟

# مُلَخَّصُ التَّراكيبِ

جُدَّةَ؟ الدُّمّامِ؟ في بَغْدَادَ؟ لَنْدَنَ؟ مَكَةً؟	الوَقْتَ	تَغْضي	کَیْف	۲	ئق؟ ؟ دُ؟	العرا دمَث مُكَّةً لَنْدُر مالي	نْرَكْتَ	لِماذا أ	•
اليَمَنِ؟ مالي؟ كينيا؟ إريتريا؟	مِن	حَضَرْتُ	مُتى	£	جُدَّةَ. الرِّياضِ. القاهرةِ. بغدادَ.	إلى	الشَّرِكَةُ	ٳڹ۠ؿؘۿٙڵؾ	~
عِنْسِيَّةُ اليَمنِيَّةُ؟ عِنْسِيَّةُ العِراقِيَّةُ؟ عِنْسِيَّةُ السَّنغالِيَّةُ؟ عِنْسِيَّةُ التَّرْكِيَّةُ؟	الج مَكَ 14	هَلْ مُ	٦	ني . نة .	شاطئ ال السُّوة المكثبَ	أسرة إل	مَعَ الا	أَذْهَبُ	٥
اليَمني . السوري . ر العراقي . الإريتري . السنغالي .	جَوازُ السَّ	مُعي	٨	٠	سَنُوان	عَشْرِ تِسْع شَماني سَبْع	قَبْلَ	حُضَرُت	<b>v</b>
ساعَةً واحدةً. ثَلاثَ ساعاتٍ. سِتً ساعاتٍ.	الرَّحْلَةُ	تَسْتَغُرِقُ	١.	ينُةٍ ؟	مَكَّ ى الله جُدً	رِّحْلَةً إِا	سْتَغْرِقُ ال	كُمْ أَتُس	٩



### ثانياً: على فَهُمُ الْمُسموع

التَّدْريبُ ١ إِنْ الْمُنْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ ضَع الرُّقْمَ في المُربَّع المُناسِبِ.











#### استُمع إلى الحوار التَّدْريبُ ٣ ثُمَّ أَكْمل العبارات

استمع إلى الحوار، التَّدْريبُ ٢ ثُمُّ أَكْمل العبارات.

#### العبارات :

- ۱ حَضَرَ بَدْرٌ منْ . . . . . .
- ٢ حَضِرَ بَدْرٌ ل.....
- ٣ بَدْرٌ يَسْكُنُ في ٢٠٠٠٠٠٠
- ٤ يَذْهَبُ بَدْرٌ إلى الجامعة ب. . .
- ه يَقْضِي بَدْرٌ العُطْلَةَ فِي ......

#### العبارات :

- ١ َيعْمَلُ في . . . .
  - ۲ ُهوَ . . . .
- ٣ الشُّركَةُ في
  - ٤ يَعْمَلُ ...... أَيَّامٍ فِي الشَّركَة .
  - ه العُطْلَةُ يُومُ . . . . . . . وَيَوْمُ . . . . . .

الدَّرْسُ (٦٤)

# لتَّدْريبُ ٤ السِّي اسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنعَمْ ، أوْ بِلا .

١ - تَرَكَ حارِثٌ مَدينَةَ بَغْدادَ.
٢ - إِنْتَقَلَتِ الشَّرِكَةُ إِلَى بَغْدادَ.
٣ - حارِثٌ مُديرُ الشَّرِكَةِ في بَغْدادَ.
٤ - جُدَّةُ مَدينَةٌ كَبِيرَةٌ وَجَمِيلَةٌ.
٥ - يَذْهَبُ حارِثٌ مَعَ الأَصْدِقاءِ إِلى شاطِئِ البَحْرِ.
٦ - يَذْهَبُ حارِثٌ إِلَى مَكَّةَ الْكُرَّمَةِ.
٧ - تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ مِنْ مَكَّةَ إلى جُدَّةَ ساعَةً وَنِصْفَ السَّاعَةِ تَقْرِيباً.
٨ - يَذْهَبُ حارِثٌ إِلَى مَكَّةَ بِالسَّيَّارَةِ .
٩ - حارِثٌ الآنَ في جُدَّةً .
١٠ - أُسْرَةُ حارِثٍ في العِراقِ .

1	الأسْئِلَةِ التِّي تَسْمَعُها.	التَّدْريبُ ٥ [ اللَّهُ عُنِ ا	
			-1
			-7
			_r
			- ٤
			-0
			7-



الوَحْدَةُ (11)

# التَّدْريبُ ١ أجبْ عَن الأسْئلَة ، مُسْتَعيناً بالصُّورِ .



ه - ماذا تَفْعَلُ الأُسْرَةُ ؟ ٦ – مَلْ هَذه صَلاةُ الظُّهْر ؟



١١ - أَيْنَ الأُسْرَةُ الآنَ ؟ ١٢ - هَلِ الأُسْرَةُ سَعيدَةٌ ؟



٣ - أَيْنَ الأُسْرَةُ الآنَ ؟ ٤ - ماذا سَتَفْعَلُ ؟



٩ - أَيْنَ الأُسْرَةُ ؟ ١٠ – إِلَى أَيْنَ هِيَ ذَاهِبَةٌ؟



1 - مَنْ في السَّيَّارَة ؟ ٢ – أَيْنَ تَذْهَبُ الأُسْرَةُ ؟



٧ – أَيْنَ الأُسْرَةُ ؟ ٨ - ماذا تَفْعَلُ ؟

التَّدّريبُ ٢

## تَبَادَل الأسئلة والأجوبة مع زُمَلائك .

ئُنُ أَنْتَ ؟	أَيْنَ تُسْكُنُ أَنْتَ ؟		أ - ط ا: أَسْكُنُ في المدينة .		
ئُنُ أَنْتَ ؟	أَيْنَ تَسْكُ	٢: أَسْكُنُ فِي القَرْيَةِ .			
الدَّمّامِ	الرِّياضِ	مَكَّة	ط: ۲/۶/٥		
	لَمدينَةِ الَّتِي يَسْكُنُ فيها ﴾	يَذْكُرُ كُلُّ طالِبٍ إِسْمَ	)		
هُبُ أَنْتَ ؟	إلى أَيْنَ تَذْ	لـ ١ : أَذْهَبُ الآنَ إِلَى مَكَّةً .			
هُبُ أَنْتَ ؟	إلى أيْنَ تُذ	نَ إِلَى المَّدينَةِ .	ط٢: أَذْهَبُ الآر		
الجامعة	نَبَةِ المُخْتَبَرِ	لرِّياضِ المَكْ	السّودانِ ا		

## التَّدُّريبُ ٣ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.



أُسْتاذٌ / الجامعَة

المثال: ط١: ماذا تَعْمَلُ هُنا؟ ط٢: أنا أُسْتاذٌ في الجامعة .



مُعَلِّمٌ / المدرسة مُمَرِّضٌ / المستَشفى



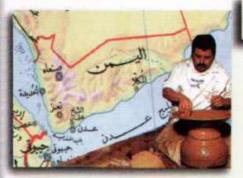


مُهَنَّدسٌ / الشَّركَة



طبيب / المُستَشْفي

# التَّدُّريبُ ٤ تَبادَل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.



اليَمَنِ- العَمَل

المثال : ط ١ : منْ أَيْنَ حَضَرْتَ ؟

ط ٢ : حُضَرْتُ منَ اليَّمَن . أَنا يَمني .

ط ١: لماذا حَضَرْتَ ؟

ط ٢ : حَضَرَاتُ للْعُمَل.



اليَّمَنِ - العَمَلِ



مالي – الحَجُّ



كينيا - العُمْرَة



إِريترِيا - الدِّراسَة

الدُّرْسُ ( ۲۵)

# التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المثال.



المِثال : ط1: ماذا في المَدينَة ؟ ط٢: في المَدينَة جامِعاتٌ.

جامعاتً



تَلَوُّتٌ.



أَسُواقٌ.



شُركاتٌّ.



مُسْتَشْفَياتٌ .

# التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

#### أ) ١ - كَيْفَ تَقْضِي العُطْلَةَ ؟

٢ - كَيْفَ تَقْضي الوَقْتَ في البَيْتِ ؟

٣ - ما رَأْيُكَ في هَذا الدَّرْس ؟

٤ - إلى أَيْنَ تَذْهَبُ في المساء ؟

٥ - هَلْ مَعَكَ الجنسيَّةُ اليَّمَنيَّةُ ؟

٦ -ماذا تَعْمَلُ هُنا ؟

. ٧ ــ هَلْ تَزورُ القَرْيَةَ / المَدينَةَ ؟

٨ - هَلْ أَنْتَ سَعِيدٌ هُنا ؟

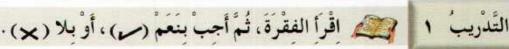
٩ - كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى القَرْيَةِ / المدينة ؟

١٠ - كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرُسَةِ؟

ب) الآن تبادَل الأسْئِلَةَ والأَجْوِبَةَ مَعَ زَميلِكَ.

#### القراءة والكتابة الدرس (77)

أُوَّلاً: ( القراءة أ



تَرَكَ ثابتٌ العراقَ ، وانْتَقَلَ إلى جُدَّةً . هُوَ الآنَ مُديرُ الشَّركَة في جُدَّةً . ثابتٌ سَعيدٌ في جُدَّةً مَعَ أُسْرته. جُدَّةً مَدينَةٌ كَبيرَةٌ وَجَميلَةٌ جدّاً . يَذْهُبُ ثابتٌ مَعَ أُسْرَته إلى شاطئ البَحْر يَوْمَ الخَميس، وَيَقْضِي يَوْمَ الجُمُعَة في مَكَّةً . يَذْهَبُ إِلى مَكَّةَ هُوَ وَأُسْرَتُهُ يَوْمَ الجُمُعَة صَباحاً . تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ منْ جُدَّة إلى مَكَّةَ ساعَةً تَقْرِيباً. يُصَلِّي ثابِتٌ وأُسْرَتُهُ صَلاةَ الجُمُعَةِ في المَسْجِدِ الحَرامِ ، ويُصَلّي العَصْرَ أيْضاً هُناكَ . بَعْدَ صَلاة العَصْر يَذْهَبُ إلى بَيْته في جُدَّة .

المشجد	٧ - يُصلِّي ثابِتٌ الجُمُعَةَ في	١ – ثابِتٌ مُديرُ شَرِكَةً .
	الحرام.	٢ – ثابِتٌ يَسْكُنُ مَعَ أُسْرَتِهِ .
	🔲 ٨ – يُصَلِّي ثَابِتٌ العَـصْـرَ ف	٣ - يَقْضي ثابِتٌ يَوْمَ الْحَميسِ في السّوقِ .
	يُومَ الجُمُعَةِ.	٤ – يَقْضي يَوْمُ الجُمُعَةِ في مَكَّةً .
فةِ العَصْرِ. 🌅	ا ٩ - يُذْهِّبُ إِلَى جِدَّةً قَبْلُ صَلا	ه – يَذْهَبُ إِلَى مَكَّةً في الصَّباحِ.
كُّةَ.	. 🔲 . ١٠ – يَتْرُكُ ثابتٌ أُسْرَتَهُ في مَكَ	٦ - تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إلى مَكَّةَ ساعَةً وَنصْفَ السَّاعَة

#### التُّدريبُ ٢ صل بين السُّؤال والجُواب المناسب.

- ١- كُمُّ تُسْتَغُرِقُ الرِّحْلَةُ إلى المدينَة ؟
  - ٢ إلى أَيْنَ تَذْهَبُ الآنَ ؟
- ٣ كَيْفَ تَقْضى الوَقْتَ في المدينة المُنوَّرة ؟
  - ٤ منْ أَيْنَ حَضَرْتَ ؟
  - ٥ هَلْ مُعَكَ الجنسيَّةُ العراقيَّةُ ؟
    - ٦ ماذا تَعْمَلُ هُنا ؟
    - ٧ أَيْنَ تُسْكُنُ الآنَ ؟
    - ٨ كَيُّفَ تَذْهَبُ إِلَى العَمَلِ ؟
      - ٩ لماذا تَسْكُنُ في القَرْيَة ؟
  - ١٠ هَلُ حَضَرْتَ هُنا للدِّراسَة ؟

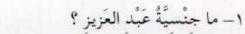
- أ- أَسْكُنُ في القَرْيَة .
- ب- أَذْهَبُ بِالْحَافَلَة .
- ج- أعْمَلُ طَبِيباً في الْمُتُشْفى .
  - د- تَسْتَغْرِقُ أَرْبُعَ ساعاتٍ .

  - هـ القَرْيَةُ هادِئَةٌ والهَواءُ نَقيٌّ .
    - و حَضَرْتُ منْ جدُّةً .
    - ز- أَذْهَبُ إلى العَمَل .
    - ح- لا ، حَضَرْتُ للعَمَل .
- ط- نَعَم ، مَعى الجنْسيَّةُ العراقيَّةُ .
- ي- أَحْضُرُ الدُّروسَ في المُسْجد النَّبَويِّ.

# التَّدْرِيبُ ٣ ﴿ إِقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبٌ عَنِ الأَسْئِلَةِ .

عَبْدُ العَزيزِ طالِبٌ كينيٌ ، حَضَرَ مِنْ كينيا لِلدُّراسَةِ في جامِعَةِ أُمِّ القُرى ، في مَكَّةَ المُكَرَّمَة . يَدُرُّسُ عَبْدُ الْعَزيزِ اللَّغَةَ الْعَرَبِيَّة، والثَّقافَة الإِسْلامِيَّة . عَبْدُ العَزيزِ يُحِبُّ مَكَّة ، ويَقْضي الوَقْتَ صَباحاً في الجامعة، ويُصلِّى العَصْرَ والمَعْربَ والعشاءَ في المَاحَة ، ويُصلِّى العَصْرَ والمَعْربَ والعشاءَ في المَاحِد المَاحِد المَاحِة ، ويُصلِّى العَصْرَ والمَعْربَ والعشاءَ في المَاحِد المَاحْد المَاحِد المُعَد المَاحِد المَاح

المُسْجِد الحَرام .



٣ - أَيْنَ يَدْرُسُ ؟

٥ - ماذا يُحبُّ عَبْدُ العَزيز ؟

٧ - ماذا يَفْعَلُ في المُسْجِد الحَرام ؟

٢ – مِنْ أَيْنَ حَضَرَ ؟

٤ - ماذا يَدْرُسُ ؟

٦ - كَيْفُ يَقْضِي يَوْمُهُ ؟

# التَّدْريبُ ٤ إِقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبٌ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

عَبْدُ الرَّحْمَنِ طَبِيبٌ إِرِيترِيٌ ، يَعْمَلُ في مُسْتَشْفَى الْجَامَعَة ، ويُدَرِّسُ في كُلِّيَة الطِّبِ . حَضَرَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ مِنْ إِرِيترِي اللَّبِ الطِّبِ . حَضَرَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ مِنْ إِرِيترِيا قَبْلُ ثَماني سَنَواتٍ . يَسْكُنُ في شَقَة جَميلَة ، في مُدِينَة الرِّياضِ . يَذْهَبُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ إِلَى المُسْتَشْفَى في الصَّباحِ بِسَيّارَتِهِ . ويَذْهَبُ إلى الكُلِّية في المساء بِحافِلَة الجامِعَة بِسَيّارَتِهِ . ويَذْهَبُ إلى الكُلِّية في المساء بِحافِلَة الجامِعَة

١ - ما جنسيَّةُ عَبْد الرَّحْمَن ؟ ٢ - ما مهْنتُهُ ؟

٣ - أَيْنَ يَعْمَلُ ؟ ٤ - مَتى حَضَرَ منْ إِريتريا ؟

ه - أَيْنَ يَسْكُنُ ؟ ٢ - كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى ٢

٧ - أَيْنَ يَعْمَلُ في الصَّباحِ ؟ ٨ - أَيْنَ يَعْمَلُ في المساءِ ؟

# ثانياً: 🔊 الكتابة

صل بين الحُروف، لتُصبع كَلمة.

التَّدْريبُ ١

الوَحْدَةُ

(11)

۱- بحر ▶ ۲ – أ س ت ا ذ ◄ ٣- عمرة ٤ - ي ز و ر ٥- رحلة ٦-ج و ا ز

# التَّدْرِيبُ ٢ رَبِّ الحُروفَ، ثُمُّ صلْ بَيْنَها، لتُصْبحَ كَلمَةً.

- ۲ ـ د م ي ة ن ▶
- ٤- ان هـ ك
- ٦ ي م ر د
- ۱− ت ك ر **ا** 
  - ٣- ج س ن ة ي ▶
  - ٥ ــشمكة ل ▶

# التَّدْريبُ ٣ مُ أَكْتُب الكَلمات تَحْتَ الصُّور.

قَرْيَة

ماء

سعيد

شاطئ

ازُدحام











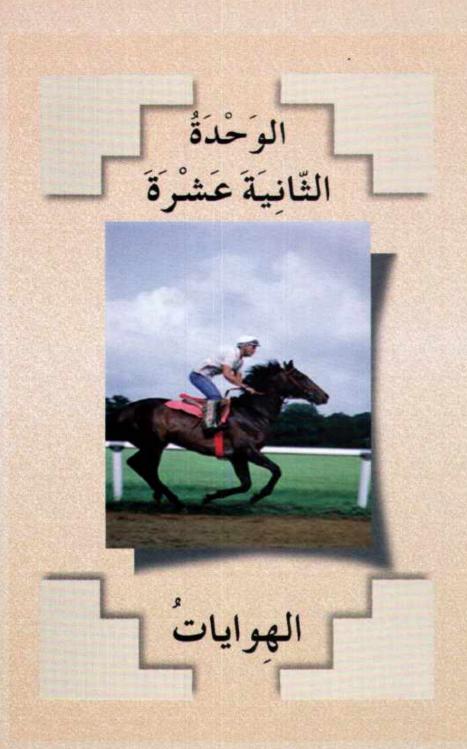


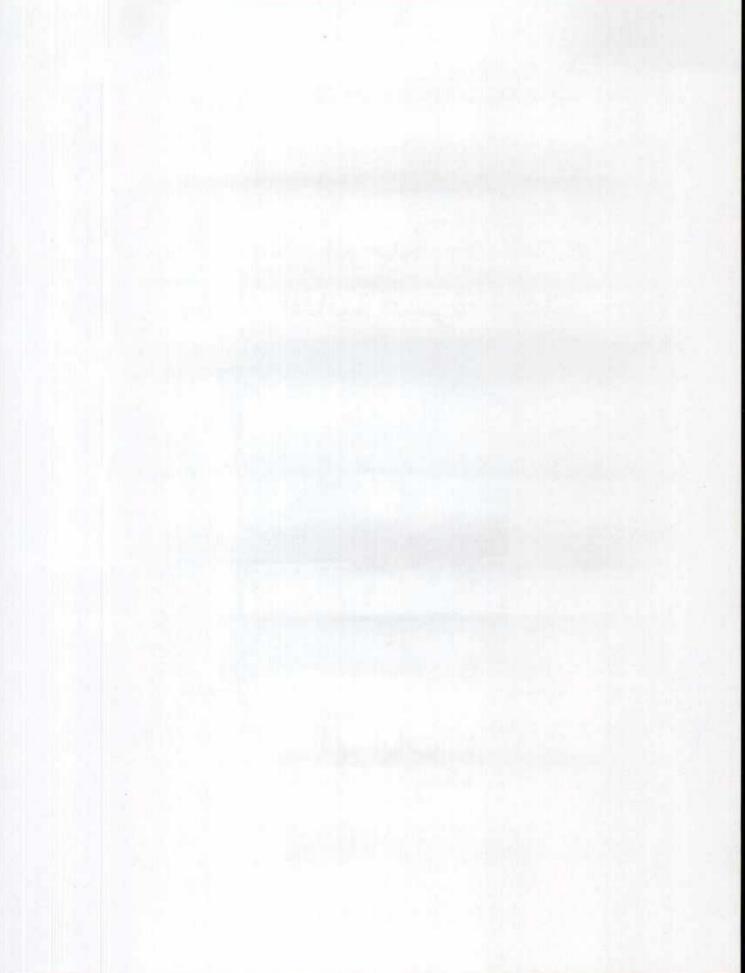


# التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيراً.

والآنَ أَكْتُبِ التَّعْبيراتِ.	ب	Í
1	الجامعة	١– شاطيئُ
۲	رَأْيُكَ ؟	۲ ما
·····	السُّفَرِ	۳ مُديرُ
ξ	البَحْرِ	٤ - صَلاةُ
	السّاعَةِ الحّرامُ	٥- المسْجدُ ٦- نصْفُ
τ	الحرام الفَجْر	۱ – بصف ۷ – جَوازُ
	, ,	J.F. 1
التَّدْريبُ ٦ امْلاَ الفَراغَ مِمَّا بَيْنَ	لب الكلمات،	التَّدْريبُ ٥ رَأَ
القَوْسَيْنِ.	صْبِحَ جُمْلَةً.	الله الله
١- أَذْهَبُ إِلَى شَاطِئِ(البَحْرِ/ السُّوقِ)		١ – أسْتاذٌ أنا الجامعَة في
		٢- جَوازُ مَعي السُّفَرَ
٣- أَيْنَ كِتابُ (القِراءَةِ / القَلَمِ )		٣ مِنْ حَضَرْتُ اليَمَن
٤ - هَذامُحَمَّدٌ . ( عَمِّي / أُخْتِي )		٤ - مُعَ اذْهَبُ الأُسْرَةِ
٥- أَسْكُنُ في (بَيْتِ / مَدْرَسَةٍ )	نَةٌ	٥- جَميلَةٌ الرِّياضُ مَدي

	inder 1	اِنْسَخْ.	التَّدْريبُ ٧
	 	 	شركات
	 		جامعات
ĸ		 	مستشفيات





#### الحوارُ الأوَّلُ: ﴿ إِنَّ النَّظُرُ وَاسْتَمِعُ وَأَعِدُ.







شاكر :ما هوايّتُكَ يا شَريفُ؟ شريف:هواياتي كَثيرَةٌ: القراءَةُ، والسَّفَرُ، والمُراسَلَةُ.

وما هواياتُكَ أَنْتَ ؟ شاكِر: هواياتي: الرِّياضَةُ والرِّحْلاتُ والقراءَةُ أَيْضًا.

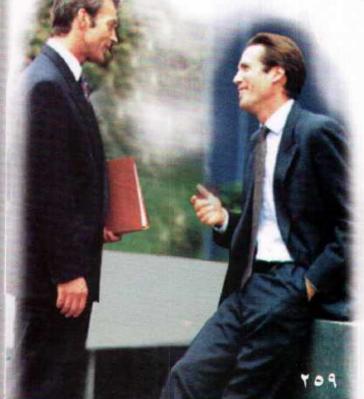
> ماذا تَقُرَأُ يا شِرِيفُ؟ شَريف: أَقْرَأُ الكُتُبَ والمَجَلاتِ الإِسْلامِيَّةَ. وماذا تَقرَأُ أنْتَ؟

شاكِر: أَقْرَأُ الكُتُبَ الإِسْلامِيَّةَ ، والمَجَلاتِ العِلْمِيَّةَ .

ِهَلْ لَدَيْكَ مَكتَبَةٌ ؟ شَريف: نَعَمْ، لَدَيُّ مَكتَبَةٌ كَبيرةٌ.

شاكر: كُمْ ساعَةً تَقْرَأُ في اليَوْمِ؟ شَريف: أَقْرَأُ ثَلاثَ ساعاتٍ تَقْريباً.

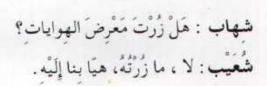
شاكِو: أَنَا أَقُرُأُ أَرْبَعَ ساعاتٍ في اليَوْمِ. شَريف: القِراءَةُ هِوايَةٌ مُفيدَةٌ.



### الحوارُ الثَّاني: 🖝 🜉 أَنْظُرْ وَاسْتَمعْ وَأَعد.







شِهاب: هَذَا هُوَ مَعْرِضُ الهوايات.

شُعَيْبٍ: هَذِهِ هِواياتٌ كَثيرَةٌ جِدًّا.

شِهاب: هَذا جَناحُ جَمْع الطُّوابع.

شُعَيْبٍ: هَذِهِ طَوابِعُ جَميلَةٌ. هَذا طَابَعٌ هِنْديٌّ، وهَذا طَابَعٌ فَرَنْسيٌ.

شِهاب: وَهَذا جَناحُ الخَطِّ العَرَبيِّ.

شُعَيْبٍ: هَذِهِ آياتٌ بِخَطِّ النَّسْخِ، وتِلكَ أحاديثُ بِخَطِّ الرُّقْعَةِ.

شِهاب: وَهَذا جَناحُ الصَّحافَةِ.

شُعَيْبٍ: وهَذِهِ صُحُفٌ بِجَميعِ اللُّغاتِ.

شِهاب: وهَذا جَناحُ التَّدبيرِ المُنْزِليِّ.

شُعَيْب : هَذا طَعامٌ صينِيٌّ، وهَذا طَعامٌ عَرَبيٌّ.

شِهاب: وَهَذا جَناحُ الرِّياضَةِ.

شُعَيْبٍ : كُرَّةُ القَدَمِ، والسِّباحَةُ، والفّروسِيَّةُ.















## الحوارُ الثَّالثُ: 🔊 📰 أَنْظُرْ وَاسْتَمعْ وَأَعدْ.

اللَّدَرِّسَة : أَيُّ جَمعيَّة تَخْتَارِينَ يا شَرِيفَةُ ؟ شَرِيفَةُ ؟ شَرِيفَة : أَخْتَارُ جَمْعيَّة الصَّحافَة.

المُدرِّسَة: أَيَّ جَمْعيَّة تَخْتارينَ يا شادِيةُ؟ شادِية : أَخْتَارُ جَمْعيَّةَ الثَّقافَةِ الإِسْلاميَّةِ.

اللُدَرُسَة: أَيُّ جَمعِيَّةٍ تَخْتارينَ يا شَيْماءُ ؟ شَيْماء: أَخْتَارُ جَمعِيَّةَ الحاسوبِ.

المُدَرِّسَة: أَيَّ جَمعِيَّة تَخْتارينَ يا شَقْراءُ ؟ شَقْراء : أَخْتَارُ جَمْعِيَّةَ العُلومِ.

المُدرِّسَة: أَيَّ جَمْعيَّة تَخْتارينَ يا شَمْسُ ؟ شَمْس : أَخْتَارُ جَمْعيَّةَ اللَّغَة العَرَبيَّة.

الْمُدَرِّسَة: أَيُّ جَمْعِيَّة تَخْتارينَ يا سَميرَةُ ؟ سَميْرة : أَخْتَارُ جَمْعِيَّةَ التَّدْبيرِ المَنْزلِيِّ.









جمعية اللغة العربية

المَّالُوا الْمَالِلْاَحْدِ انْكُنْتُمُ لِالْغَلَمُونَ



# المُفْرَداتُ : العَرْضُ : ﴿ إِنَّ النَّظُرُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ .



# صِلْ بَيْنَ اللَّفْرَدِ والجَمْع.

طُوابِع	1	•	صَحيفَة	1
كُتُب	ب	•	رِحْلَة	۲
رِحْلات	5		طابّع	*
صُحُف	۵		كتاب	1

# ضَعْ عَلامَةً ( ) عَلى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلُّ مَجْموعَةٍ.









الفُروسيَّة.





الفاكهّة.





مَجَلَّة .

كتاب.









المراسكة.

الحافلة.

التُّدبيرُ المُنْزِلِيِّ.

# مُفْرَدَاتٌ إِضافِيَةٌ: العَرْضُ: 🖝 📰 أَنْظُرْ وَاسْتَمعْ وَأَعدْ.



# التَّراكيبُ النَّحْويَّةُ

الدرس (49)

التَّدْريبُ ١ تَبادَل السُّؤالَ والجَّوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.



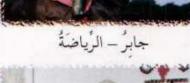
مجاهد - القراءة أ

المثال : ط ١ : ما هوايتُكَ يا مُجاهدُ ؟ ط ٢ : هوايتي القراءة .





جَلالٌ - جَمْعُ الطوابع



زَيْنَبُ - الحاسوبُ

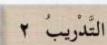
عُثْمانُ - الرِّحْلاتُ



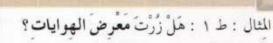
عَلَيٌّ - السَّفَرُ



إِلهامُ - التَّدُّبيرُ المَنْزِليُّ



تَبادَل السُّؤالَ والجوابَ مَعَ زَميلك، كَما في المثال.



ط ٢ : لا ، ما زُرْتُهُ .



يَزورُ مَعْرِضَ الهِوايات



يَأْكُلُ التَّمْرَ.



يَشْرَبُ الشَّايَ.



الله اكبر الله اكبر

يَسْمَعُ الأذانَ.

يَغْسِلُ القَميصَ.





يَقْرَأُ الكتابَ.

الدَّرْسُ (79)

# التَّدْريبُ ٣ تبادَل السُّؤالَ والجُوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.

المِثال : ط ١ : هَذَا جَنَاحُ جُمْعِ الطُّوابِعِ . ط ٢ : هَذَا طَابِعٌ هِنْدِيُّ .

جَمْع الطُّوابع - طابّعٌ هنديٌّ













التَّدْبيرِ المُنْزِلِيِّ - طَعامٌ صينيِّ

الكُتُب - كتابٌ علْميٌّ

الطِّيَران - طائرُةٌ سُعوديَّةٌ

التّدريب ٤



حَوِّلُ كَما في المثال.

المثال : ط ١ : أيَّ جمعية تُخْتارُ ؟

ط ٢ : أيُّ جمعية تَخْتارينَ ؟

جَمْعيَّة - تَخْتارُ







كتاب – تُقْرَأُ

فاكهة - تَأْكُلُ







صحيفة - تَطْلُبُ

قَلَمٍ - تُريدُ

مُوادًّ تَدْرُسُ

#### تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

التَّدْريبُ ٥



المثال : ط ١ : كَمُّ ساعَةً تَقُوراً في اليَوْم ؟ ط ٢ : أَقْرَأُ ثَلاثَ ساعات تَقْريباً.



يَنْتَظِرُ – أرْبَعَ ساعاتِ يَعْمَلُ - ثَماني ساعاتٍ



يُنامُ - سُبُّعُ ساعات



يَكْتُبُّ - ثَلاثُ ساعات



يَدُرُسُ - سِتُّ ساعاتِ



يَدْرُسُ - خَمْسَ ساعاتِ

التَّدْريبُ ٦



تَبادَل السُّوال والجّواب مع زميلك ، كما في المثال.

المثال: ط ١: هَلْ لَدَيْكَ مَكْتَبَةً ؟

ط ٢ : نَعَمْ، لَدَيُّ مَكْتَبَةٌ كَبيرَةٌ.





قَلَمٌ غال



مَلابِسُ كَثيرَةٌ



ساعَةٌ جَميلَةٌ



معجم عربي



قَميصٌ أَخْضَرُ



ثُوْبٌ أَبْيَضُ

SEES!									7000
اليَوْمِ؟	في	تَقْرَأُ تنامُ تَعْمَلُ تَدْرُسُ	ساعَةً	كَعْ	۲	مَكْتَبَةً؟ ساعَةً؟ قَلَمٌ؟ مُعْجَمٌ؟	لَّدَيْكُ لَدَيْكِ	مَلْ	,
تَقْرِيباً.		ساعات	ثلاث سُبْعَ ثَمانِيَ خَمْسَ	أَقْرَأُ أَنَامُ أَعْمَلُ أَدْرُسُ أَدْرُسُ	€ 100 mm (100 mm)	كَبيرَةٌ. جَميلَةٌ. كَثيرَةٌ. غال. أَبْيَضُ.	مَكْتَبَةٌ ساعةٌ ملابس قلم ثوب	لَدَيُّ	~
?	ضَ الهِو القَهْوَةَ الفاكِهَةَ الأذانَ		زُرْت شَرِبْتَ أَكُلْتَ سَمِعْتُ	هُلُ	٦	رُدُ. أَنَّهُ. بِتُها. لِتُها.	قَرَ شَرِ	Lo:	٥
بِي ً. يَة . يُد .	مع الطُو فَطُّ العَرَ الصَّحاة الطَّيراا		جُناحُ	هُذا	٨	هندي . عَرَبِي . عَرَبِيَّة . سُعُوديَّة .	طابعٌ خَطٌٌ صحيفَةٌ طائرةٌ	هّذا هّذه	\ \
لينَ؟	ُ / تُخْت رُ / تَأْكُ أُ / تَقْرَ	تَأْكُر	جَمْعيَّة فاكهَة كِتابٍ	ٲۑۜ	· .	اءَةُ. مُّفَرُ. للاتُ.	الس	هِوايَتي	٩

إلى الأصواتُ وَفَهُمُ المُسْموع أَوَّلاً :الأَصْواتُ ش

الوحدة (11)

استمع وأعد .

شَيْماء شَقْراء شاكر شريف شهاب

> استمع وأعد . التَّدْريبُ ٢

$\neg$
1
1
1
1

ش	س
أشز	أسر
حُشْدَ	حَسَدَ
أشرّف	اسْرَفَ 💮
حُشْرَ	حَسرَ
بشم	بَسَمَ

m	س
شُدُّ	سَدّ
شُرود	سرور
شُكْر	سُكْر
شُلَّ	سَلُ
شم	سَمّ

فراش

أَجْرَشْ

التَّدْرِيبُ ٣ ﴿ ﴿ السَّمَعُ وَأَعَدْ.

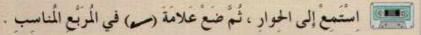
- ﴿ وَخُاهِدٍ وَمُخْهُودٍ ١٠٠٠ [الروح:٣]
- ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِنْنَا مِن كُلِّ أُمَّ مِ بِشْهِيدٍ وَجِنْنَا بِكَ عَلَىٰ هَـُولًا مِ شَهِيدًا ٢٠١١ [الماء ١١١]
- ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشْرَكَ بِهِ، وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَا لِكَ لِمَن يَشَآءُ وَمَن يُشْرِكَ بِٱللَّهِ فَقَد ٱفْتَرَكَ إِثْمًّا
  - عَظِيمًا ﴿ ﴿ [الساء: ١٨]
- ﴿ لِمَن سُلَّاءَ مِنكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ ﴿ وَمَا تَشْآءُونَ إِلَّا أَن يَشْآءَ ٱللَّهُ رَبُّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ [التكوير:٢٩-٢١]
- ﴿ قُلِ ٱللَّهُ مَنِلِكَ ٱلْمُلْكِ تُؤْتِي ٱلْمُلْكَ مَن تَشَآءُ وَتَنزِعُ ٱلْمُلْكَ مِمَّن تَشَآءُ وَتُعِرُّ مَن

تَشْآءُ وَتُذِلُّ مَن تَشْآءٌ بِيَدِكَ ٱلْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ١٥ ﴿ [آل عمران:٢١]





التَّدْريبُ ١



















يبُ ٢ السَّمع إلى الفقرة ، ثُمُّ أجب بنعم (م) أو بلا ( × ).

ع - حاد تُحبُّ القراءَةَ.	
٤ – جابر يحب الفراءه.	

110		3-10/1
كسرة.	جابر	١ - مَكْتَبَةُ
200	1.	15.

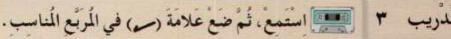
50.	*	4	2 4		
حة	السبا	حب	مد یہ	- مُجاه	0
			- 2		

394			4	100	
2	" "	345	1	2000	
كَثيرَةٌ .	دتب	فسها	مجاهد	محتبه	- 1
3.0			The state of the s	1	
		8.1	F		

4 9 11	. 11	* . 1	800
العلمية.	الصحف	مجاهد	٦ - يَقْرَأُ
	THE REAL PROPERTY.		,

	تَقْ سِأَ	ساعات	ثَلاثُ	مُحاهدٌ	نقأ	_ r
_					1	- 30

الوَحْدَةُ (١٢)



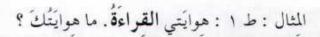


هـ - نَعَمْ ، أُحِبُها.	أ - نَعَمْ، لَدَيَّ ساعَةً.
و - الصَّحيفَة.	ب - نَعَمْ ، زُرْتُهُ.
ز – في المُكْتَبَةِ.	ج - جَمْعِيَّةً العُلومِ.
	د – الرِّياضَة .

## التَّدُّريبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ ، كَما في المِثال.



القراءَةُ - السُّفَرُ



ط ٢ : هوايَتني السُّفَرُ . ما هوايَتُكَ ؟



جُمْعُ الطُّوابع - الصَّحافَةُ



الرِّياضَةُ - الرِّحَلاتُ



المُراسَلَةُ - الفُروسيَّةُ



القراءَةُ- الخَطُّ





التَّدْبِيرُ المُّنْزِلِيُّ - الحاسوبُ السِّباحَةُ - كُرَةُ القَدَم



العُلوم - الصَّحافّة

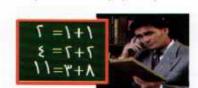
التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المِثال : ط ١ : أيَّ جَمْعيَّة تَخْتَارُ ؟ ط ٢ : أَخْتَارُ جَمْعيَّةَ العُلومِ ، وأنْتَ، أيَّ جَمْعيَّة ٍ تَخْتَارُ ؟

ط ١: أَخْتَارُ جَمْعَيَّةَ الصَّحَافَة .



الثَّقافَة الإسَّالاميَّة – الخَطُّ العَرَبِيِّ



اللُّغَة العَرَبيَّة- التُّمْريض

القِراءَةِ- الرِّياضِيَّات



الرِّحَلات - السُّفَر



الحاسوبِ - التَّدْبيرِ المُنْزِلِيِّ



العُلومِ - الصَّحافَة

# أجب عن الأسئلة مستعيناً بالصُّور.

التَّدْريبُ ٣







?

هَلْ لَدَيْكَ مَكْتَبَةٌ ؟

ما هوايَتُكَ ؟







ماذا تَفْعَلُ في المَكْتَبَة؟

أيُّ جَمْعيَّة تَخْتَارُ ؟

ماذا يَقْرَأُ ؟

أَكْمِلِ الحِوارَ.	0	بُ	یہ	در	التَّ	The state of the s
			:	١	ط	
حَلاتُ والقِراءةُ .	تي الرِّ	هواي	1	۲	ط	

- ط ۱ : .....ط ۲ و ۲ ما زُرْتُهُ، هَيًّا بِنا إِلَيْهِ . ط ۲ : لا ، ما زُرْتُهُ، هَيًّا بِنا إِلَيْهِ . ط ۱ :
- ط ٢ : أَخْتَارُ جَمْعيَّةُ العُلومِ . ط ١ : ......
  - ط ٢ : نَعَم ، أُحِبُّ العُلومَ .

أَكْمِلِ الْحِوارَ.	£	التَّدْريبُ
---------------------	---	-------------

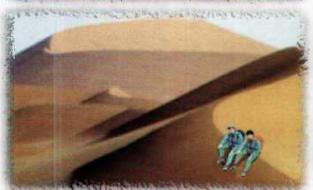
: هَلْ زُرْتَ مَعْرِضَ الهِواياتِ؟	١	ط
	۲	ط
: ما هِوَايَتُكَ ؟	١	ط
	۲	ط
°::	-	
: أَقْرَأُ فِي اليَوْمِ ثَلاثَ ساعاتٍ تَقْرِيباً .	۲	ط
٢:	١	ط
ぎいいい だいだき	+	h

#### تبادَلُ وصف الصُّور مع زَميلك .

التَّدْريبُ ٦









# ٧ أجب عن الأسئلة التالية.

التَّدْريبُ ٧

٩ \_ هَلْ تَهْوَى الحاسوبَ ؟

١٠ – ماذا تَقْرَأُ ؟

١١ - مَتى تَقْرَأُ القُرْآنَ ؟

١٢ - هَلِ الكُتُبُ جميعُها مُفيدَةٌ ؟

١٣ - هَلُ زُرْتَ مَعْرضَ الكتاب ؟

١٤ - أَيُّ جَمْعيَّة تَخْتارُ ؟

ه ١- أَيِّ الكُتُبُ تُفَضِّلُ ؟

١ – ما هوايَتُكُ ؟

٢ - هَلْ تَقْرَأُ الصُّحُفَ ؟

٣ - ما رَأْيُكَ في الرِّحَلات ؟

٤ – هَلْ لَدَيْكَ مَكْتَبَةٌ ؟

٥ - هَلَّ تُحبُّ السِّباحَةَ ؟

٦ - ماذا تَفْعَلُ في المَكْتَبَةِ ؟

٧ - كَمّْ ساعَةً تَقْرَأُ في اليَوْمِ ؟

٨ - في أَيِّ جَناحٍ الكُتُبُ ؟

القراءَةُ والكتابَةُ أُولاً: هـ القراءَةُ

الوَحْدَةُ (١٢)

# إِنَّ الْفِقْرَةَ، ثُمُّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

شَريفٌ طالبٌ في الجامِعَة ، وأُخْتُهُ زَيْنَبُ طالبَةٌ في الجامِعَةِ أَيْضاً ، هُوَ يَدْرُسُ الهَنْدَسَةَ ، وَهِيَ تَدْرُسُ الطّبَّ . شَريفٌ لَدَيْهِ هواياتٌ كَثيرةٌ ؛ هُوَ يُحِبُّ السَّفَرَ والمُراسَلَةَ والقراءَةَ. وزَيْنَبُ لَدَيْها هواياتٌ كَثيرةٌ أيْضا؛ هِيَ تُحِبُّ القِراءَةَ والصَّحَافَةَ.

١ - أَيْنَ يَدْرُسُ شَرِيفٌ ؟

التُّدْريبُ ١

٢ - في أَيُّ كُلِّيَّةٍ يَدْرُسُ ؟

٣- ما هواياتُهُ ؟

٤ - في أيُّ كُلِّيَّةٍ تَدْرُسُ زَيْنَبُ ؟

٥- ما هوايَتُها ؟

# التَّدْريبُ ٢ ﴿ إِنَّ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

أَحْمَدُ صَديقُ سَعيدٍ. أَحْمَدُ يَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ، وَسَعيدٌ يَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ الطَّيرانِ. أَحْمَدُ يَسْكُنُ في القَرْيَةِ، وَسَعيدٌ يَسْكُنُ في اللَّدينَةِ. يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الطَّيرانِ. أَحْمَدُ يَسْكُنُ في اللَّدينَةِ. يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الطَّيرانِ. أَحْمَدُ في الأَسْبوعِ ٢٠ ساعَةً ، ويَدْرُسُ الحُمَدُ في الأَسْبوعِ ٢٠ ساعَةً ، ويَدْرُسُ سَعيدٌ في الأَسْبوعِ ٣٠ ساعَةً . أَحْمَدُ يُحِبُّ قِراءَةَ الكُتُبِ والمَجَلاتِ والصُّحُفِ، وَسَعيدٌ يُحبُ السَّفَرَ والمُراسَلَةَ.

١ – مَنْ صَديقُ سَعيد ِ ؟

٢ - ماذا يَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟

٣ - ماذا يَدْرُسُ سَعيدٌ ؟

٤ - أَيْنَ يَسْكُنُ أَحْمَدُ ؟

ه - أَيْنَ يَسْكُنُ سَعِيدٌ ؟

٦ - كَيْفَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الجامعة ؟

٧- كَيْفَ يَذْهَبُ سَعِيدٌ إِلَى الجَامِعَةِ ؟

٨- كَمْ ساعَةً يَدْرُسُ أَحْمَدُ في الْأُسْبوع ؟

٩ - كُمْ ساعَةً يَدْرُسُ سَعيدٌ في الأُسْبوع ؟

١٠ ـ ما هوايّةُ أَحْمَدَ ؟

١١ - ما هوايّةُ سَعيد ؟

### صِلْ بَيْنَ السُّؤال والجَواب المناسب .

التَّدْريبُ ٣

9	الآن	تَقْرَأُ	ماذا	-1	
---	------	----------	------	----	--

- ٢ ما هوايَتُكَ يا عُثْمانُ ؟
- ٣ أيُّ جَمْعيَّة تَخْتارُ يا سُفْيانُ ؟
  - ٤ هَلْ تُحِبُّ الْخطُّ الْعَرَبِيُّ ؟
  - ٥ كُمْ ساعَةُ تَقْرَأُ في اليَوْمِ ؟
  - ٦ هَلُ هَذَا جَناحُ الصَّحافَة ؟
    - ٧ هَلْ تُفَضِّلُ الفُروسيَّةَ ؟
  - ٨ هَلُ زُرْتَ مَعْرِضَ الكتاب ؟
    - ٩ هَلْ تُحبُّ الرِّياضَةَ ؟

- أ- أَقْرَأُ ستُّ ساعات .
- ب- أَخْتَارُ جَمْعِيَّةَ الصَّحافَةِ .
  - ج- أَقْرَأُ القُرْآنَ .
  - د- نَعَمْ، زُرْتُهُ .
  - هــ هوايَتي الفُروسيَّةُ .
    - و- نَعَمُ ، أُحِبُّها .
- ز- نَعَمْ، أُحِبُّ الخَطُّ العَرَبِيُّ .
  - ح- لا ، هَذا جَناحُ الطُّوابِعِ .
  - ط- نَعَمْ، الفُروسِيَّةُ هِوايَتي.

# التَّدْريبُ ٤ ﴿ اقْرَأُ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

زارَ جَميلٌ وجَلالٌ مَعْرِضَ الهِواياتِ في جُدَّة . في مَعْرِضِ الهواياتِ جَناحُ جَمْعِ الطُّوابِعِ، وجَناحُ الخَطُّ العَربِيِّ ، وجَناحُ الصَّحافَة ، وجَناحُ التَّدْبيرِ المُنْزِليِّ ، وجَناحُ الرِّياضة . في جَناحِ جَمْعِ الطُّوابِعِ ، طَوابِعُ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ . وفي جَناحِ الخَطِّ العَربِيِّ ، آياتٌ بِخَطِّ النَّسْخُ وخَطُّ الرُّقْعَة . وفي جَناحِ الطَّوابِعِ ، طَوابِعُ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ . وفي جَناحِ التَّدْبيرِ المُنْزِليِّ ، طَعامٌ مِنْ كُلِّ وفي جَناحِ التَّدْبيرِ المُنْزِليِّ ، طَعامٌ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ . وفي جَناحِ التَّدْبيرِ المُنْزِليِّ ، طَعامٌ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ . وفي جَناحِ التَّدْبيرِ المُنْزِليِّ ، طَعامٌ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ . وفي جَناحِ التَّدْبيرِ المُنْزِليِّ ، طَعامٌ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ . وفي جَناحِ السَّلَة ، والسِّباحَةُ ، والفُروسِيَّةُ

- ١ مَنْ زارَ مَعْرِضَ الهِواياتِ ؟
  - ٢ أَيْنَ مَعْرِضُ الهِواياتِ ؟
- ٣ ماذا في جَناح جَمْع الطُّوابع ؟
  - ٤ ماذا في جَناحِ الخَطُّ العَرَبِيُّ ؟

- ماذا في جَناحِ الصَّحافَةِ ؟
   ماذا في جَناحِ التَّدْبيرِ المَنْزليِّ ؟
  - ٧ ماذا في جَناحِ الرِّياضَةِ ؟

#### صلْ بَيْنَ الْحُروف، لتُصْبِحَ كَلَمَةً. التَّدْريبُ ١ ١- ص ح ف ٤ – س ب ا ح ة ◄ ٠٠٠٠ ٣- طوابع ◄ ..... ٦-س ف ر ه۔ ستون

مُّ صِلْ بَيْنَها، لِتُصْبِحُ كَلِمَةً.	ِ الحُروفَ، ثُ	التَّدْريبُ ٢ رَتِّب
٧ – ض ي ا ة ر 🕨	4	ا - جيمع ◄ ٢ - ب اطع ◄ ٥ - رعش ◄
٤- رل احت ◄	- ◀	۲-باطع ◄
٦-عيرب ◄	4	ه – رعش ▶

# أكْتُب الكُلمات تُحْتُ الصُّور.

مَعْرِض

طوابع

سبعون

صُحُف

طَيّار

سباحة

مجكلات

# التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيراً.

والآنُ أكْتُب التَّعْبيرات.	ب	f
	الهوايات	١ - كُتُبُّ
	العُلوم	٢ - كُرَةُ
٣	إسْلاميَّةٌ	٣ - مَعْرَضُ
£	القَدَم	٤ - خَطُّ
	عَرَبِي	ه – تَدْبيرٌ
7	مَنْزَلَى	٦ - جَمْعَيَّةُ

التَّدُريبُ ٦ امْلاً الفَراغَ ممّا بَيْنَ القَوْسَيْنَ.	التَّدْريبُ ٥ رَبِّ الكَلماتِ، لتُصْبِحَ جُمْلَةً.
١ - هَذَا هُوَ جَوازُ (السَّفَرِ، الصَّحُفِ)	١ - الكُتُبَ الإِسْلاميَّةَ أَقْرَأُ
٢ - هَذَا جَنَاحُ ( الرِّياضَةِ ، المَعْرَضِ )	٢- المُراسَلَةَ أُحِبُّ
٣ - هَلْ تَشْرَبُ ؟ (الشَّايَ ، الأَرُزُ )	٣-الصحافةِ هَذَا جَناحُ٣
٤ - هَذَا كَثَيْرٌ( هُنَاكُ ، جِدًا )	٤-الطُّوايعُ هَلْيِهِ هِيَ٤
٥- أَيْنَ الفَجْرَ ؟ ( تُصَلِّي، تَذْهَبُ )	٥- أنا الشُّرِكَةِ مُديرُ

			اِنْسَخْ.	التَّدْريبُ ٧
*******		*****		جمعية
********	********			معرض
				جناح

# اخْتَبِرْ نَفْسَكَ - ٦- (الوَحْدَتانِ ١١ - ١١)

# أوَّلاً: المُفْرداتُ

	نَمْغ.	١- صِلْ بَيْنَ الْمُفْرَدِ والج
	الجَمْع	المُفْرَد
	اً- أَطْفَال	۱ – مُسْتَشْفَى
	ب– مُسْتَشْفَيات ج– شَركات	۲– شَرِکَة ۳– طفْل
	د– جامعات	٤- طُبَق
	هـ أصدقاء و - كُتُب	٥ ــ جامعة
V	و – دنب ز– أطباق	٦ - صُديق ٧ - كِتَاب

	١- ضَعْ عَلامَةً ( 🗙 ) عَلَى الكَلمَة الغَريبَة.
	١- السِّباحَة - الفُروسيَّة - جَمْعُ الطُّوابع - العُمْرَة .
	٢ - مُجَلَّة - صَحِيفَة - قِرَاءَة -كِتَاب ،
	٣- سَوْداء - هَادِئ - خَصْراء - أَحْمَر .
	٤ - طَوِيل - كَبِير - رِحْلَة - قَصِير .
	٥- طُوابِع - آيات - قُرآن - أَحَادِيث .
	٦- مُدير - مُشْكِلة - أَسْتَاذ - صَدِيق .
V V	٧- قُرْيَة - مَدينَة - سوق - قطار .

	٣- أَكُملِ الجُمَلَ بِالكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:
	أُسْتَاذُّ - جَمْعَيَّة - تَسْتَغْرِقُ - انْتَقَلَتْ - جَنَاحُ - غَالِ ١ الشَّرِكَةُ إلى جُدَّة .
	٢- كَمْ الرَّحْلَةُ ؟ ٣- أنا في الجَامِعَة
	٤ – أي تَخْتَارِين ؟ ٥ – هَذَا ثَوْبٌ
7 ~	٦- هَٰذَاالصَّحَافَةِ .

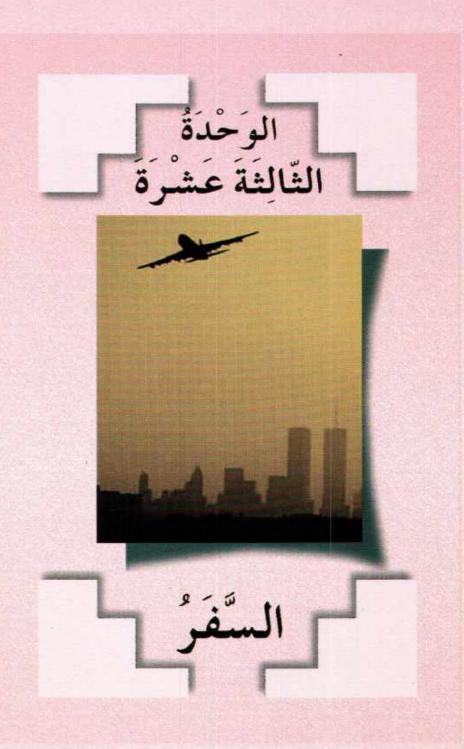
# ثانِياً: التَّراكِيبُ والنَّحْوُ

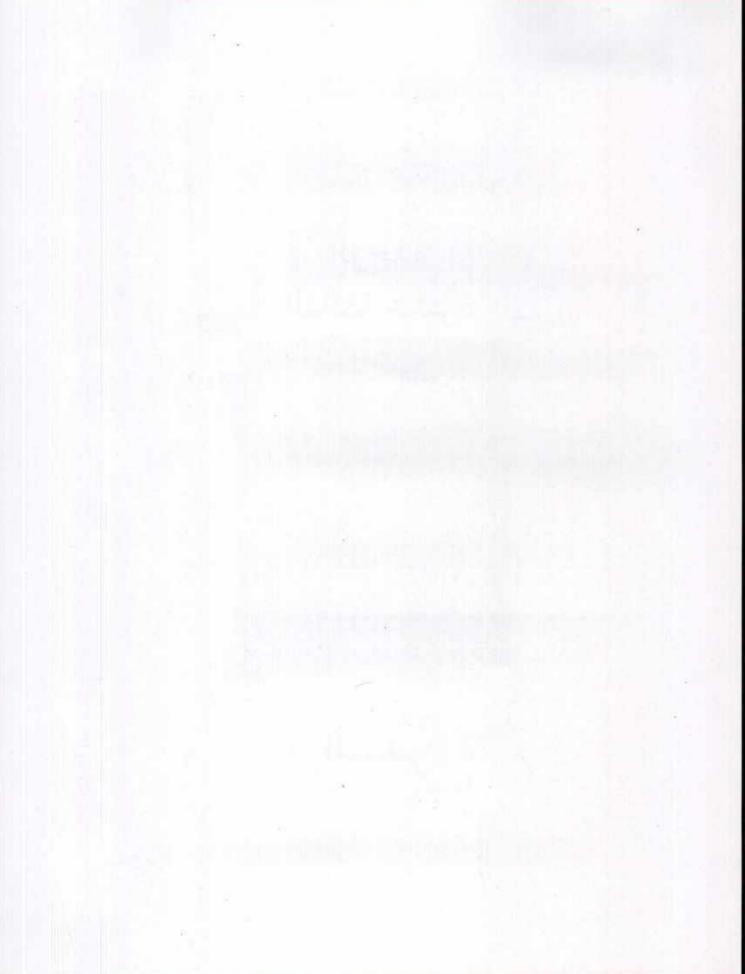
	ح الأَخْطاءَ التِّي تَحْتَها خَطٌّ .	۱ – صُدِّ	, E
	كُنْتُ سَعِيدٌ فِي العِراقِ .		
	انْتَقَلَ الشَّرِكَةُ إلى جُدَّةً .	-	
	هُلْ مُعَهُ الْجِنْسِيَّةُ اليَّمَنِيَّةُ يا مُحَمَّدُ ؟	-٣	
	تَسْتَغْرِقُ الرَّحْلَةُ ساعَةً واحِداً.	-1	
	لدَيُّ مُكْتَبَةً كَبِيرٌ .	_0	AL
	يا زَيْنَبُ ! أَيَّ جَمْعِيَّة تِخْتارُ ؟		
V	هَلْ شَرِبْتَ القَهْوَةَ ؟ لا ، ما شَرِبْتُهُ .	_Y	

	لقَوْسَيْنِ.	٧- أكْمِلْ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا بَيْنَ ا
	( جَميلةٌ / جَميلٌ )	١ - جِدُّةُ مَدينَةٌ جِدًا .
	( الشَّاطِئِ / شَاطِئِ )	٢- أَذْهَبُ مَعُ الأُسْرَةِ إِلَى البَحْرِ .
	( سُعيدُةٌ / سُعيدٌ )	٣ – هَلْ أَنْتَ هُنا يا فَيْصَلُ ؟
	( ئلاث / ئلائة )	٤ – أَقْرَأُ ساعات تَقْرِيباً .
1 V	( صَحيفَةٌ / خَطٌّ )	٥ - هَذْهِ عَرَبِيَّةٌ .
1 1	( هُوايَتِي / هُوايَتُكَ )	٦- أنا القراءةُ .

### ثالثاً: ﴿ القراءَة

	The second secon	
	فَرُأِ الفَقْرَةَ، ثُمُّ أَجِبُ بِنَعَمُّ (﴿) أَوْ بِلا ( ﴿ ) إِبْرَاهِيمُ طَالِبٌ فِي اَلِجَامِعَة، وأُخْتُهُ فَاطَمَةُ طالبَةُ إِبْيَة، وأُخْتُهُ تَدْرُسُ فِي كُلِيَّة الهَنْدَسَة . إِبْراهِيمُ لَدَيْ	
	رَاءَةَ . وَفاطِمَةُ لَدَيْهَا هِواياتٌ قَلْيلَةٌ؛ تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَلا تُ	
	١- إِبْراهِيمُ يَدْرُسُ الطُّبُّ . ( )	
	٢ - فاطِمَةُ تَدْرُسُ الهَنْدَسَةَ . ( )	
	٣- إِبْراهِيمُ يُحِبُّ الْمُراسَلَةَ والسَّفَرَ . ( )	
	٤ - فاطِمَةً لَدَيْها هواياتٌ كَثيرَةٌ . ( )	
	٥- إِبْرَاهِيمُ طَالِبٌ ، وَفَاطِمَةُ مُدَرِّسَةٌ . ( )	
V	٦- فَاطِمَةُ تُحِبُ القِراءَةَ . ( )	
V	٧- إِبْراهِيمُ يُحِبُّ الرِّياضَةَ . ( )	
£ • =		





#### أنظر واستمع وأعد.

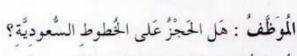




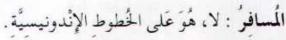


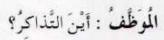




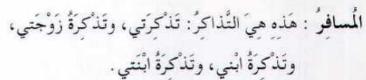


المُسافِرُ : لَدَيُّ حَجْزٌ إِلَى جُدَّةَ، وأُريدُ تَأْكيدَ الحَجْزِ.





الْمُوَظُّفُ : أَيُّ خِدْمَةً ؟





الْمُوَظُّفُ : وَأَيْنَ جَوازاتُ السُّفَرِ؟

الْمُسافِرُ : هَذهِ هِيَ جَوازاتُ السُّفَرِ.

الْمُوَظُّفُ : أَيْنَ تَأْشيرَةُ الْحُروج؟

المُسافِرُ : هَذِهِ تَأْشيرَةُ الخُروجِ، وَهَذِهِ تَأْشيرَةُ

الْمُوَظُّفُ : الرِّحلَةُ رَقْمُ ٧٧٧ . تُغادِرُ الطَّائِرَةُ السَّاعَةَ الثَّالِثَةَ فَجْراً. أُحْضُر إلى المُطارِ قَبْلَ

ساعَتَيْن.

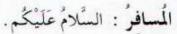
المُسافِرُ : شُكْراً.

الْمُوَظُّفُ : رِحْلَةً سَعيدَةً.



# الحِوارُ الثّاني: ه الله الله النَّظُرُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.





الضَّابِطُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلامِ. أَهْلاً وَسَهْلاً. جَوازَ السَّفَرِ مِنْ فَضَّلكَ.

المُسافِرُ : هَذا هُوَ جَوازُ السَّفَرِ.

الضَّابِطُ : هَلْ أَنْتَ ماليزيُّ ؟

المُسافِرُ : لا، أنا كَشْميرِيٌّ.

الضَّابِطُ : هَلْ أَنْتَ قادِمٌ لِلعَمَلِ؟

المُسافِرُ : لا، أنا قادِمٌ لِلزِّيارَةِ وَالعُمْرَة .

الضَّابِطُ : كُمْ يَوْماً سَتُقيمُ هُنا؟

المُسافِرُ : ثَلاثَةَ أَسابِيعَ تَقْرِيباً.

الضَّابِطُ : أَيْنَ سَتُقيمُ؟

المُسافِرُ: سَأُقيمُ في فُنْدُق ٍ قَريبٍ

مِنِّ المُسجِدِ الحَرامِ.

الضَّابِطُ: إِقَامَةُ طَيِّبَةً، وعُمْرَةً مَقْبُولَةً،

إِنْ شَاءَ اللَّه .

الْمُسافِرُ : جَزاكَ اللَّهُ خَيْراً.









## الحوارُ الثَّالِثُ: ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

الْمُوَظُّفُ : أَهْلاً وسَهْلاً.

المسافِرُ: فَقَدْتُ حَقيبَتي.

الْمُوَظُّفُ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قادِمٌ؟

المُسافِرُ : أَنا قادِمٌ مِنْ بَنْغَلاديش.

الْمُوَظَّفُ : أَيْنَ الْجَوازُ؟ وَأَيْنَ التَّذَّكِرَةُ ؟

المُسافِرُ : هَذَا هُوَ الجَوازُ، وهَذِهِ هِيَ التَّذُّكِرَةُ.

اللُّوَظُّفُ : ما لَوْنُ الحَقيبَة؟

المُسافِرُ : لَونُها أَسْوَدُ.

المُوَظَّفُ : هَلْ هَذه حَقيبَتُكَ؟

المُسافِرُ أُ: نَعَمْ، هَذهِ حَقيبَتي.

الْمُوَظِّفُ : ماذا في الحَقيبَةِ ؟

المُسافِرُ : في الحَقيبةِ مَلابِسُ.

المُوَظُّفُ : إفتَح الحَقيبَةَ.

المُسافِرُ: نَعَمْ، هذهِ حَقيبَتي،





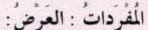






الوَحْدَةُ (14)















فُندُق



المطار







تَأْشيرَةُ الخُروج



الخُطوط السُّعوديَّة الخُطوط الإِندونيسيَّة





حَقيبَة



ماليزيا



السُّعوديَّة



قادم



تَأْشيرَةُ الدُّخول



بَنغَلاديش



إِنْدونيسيا



الدَّرْسُ (YE)

# مُفْرَداتٌ إضافيَّةٌ: العَرْضُ: ﴿ آلِهُ السَّعَمْ وأَعدْ.







أنْظُرْ إلى الصورة، وأكمل الجملة بالكلمة المناسبة:

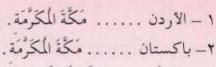
( شَمال / جَنوب / شُرْق / غَرْب)

- ١ المُسْجِدُ ..... المَدْرَسَة.
  - ٢ البَيْتُ . . . . . المَدْرَسَة .
  - ٣ السُّوقُ .... المُدَّرَسَة.
  - ٤ المطارُ ....المدرَسة.
    - ٥ المدرَّسَةُ .... المطار.
  - ٦ المدرسة .... البيت.
- ٧ المدرّسة .... المسجد.
- ٨ المَدَّرُسَةُ .... السُّوق.

التَّدْريبُ ٢



# أَكْمِلِ الفَراغُ بِالجِهَةِ المُناسِبَةِ.



مَكَّةُ الْكُرُّمَة. ٣- اليَمَنُ . . .

. . مَكَّةُ الْمُكَرَّمَة . ٤ - السودانُ

	- Supering	
Olegan) -	-	الريسار
	V PLANT	

التَّدْريبُ (١) تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.



المثال : ط١ : هَلْ أَنْتَ كَشْميريٌّ ؟

ط ٢ : لا ، أنا ماليزيِّ .











صالحة

صالح

أَحْمَد ◄◄ ١ص٣٨١ التَّدْريبُ (٢) تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكُ ، كَما في المثال.



المثال : ط ١ : ماذا في الحَقيبَة ؟

ط ٢ : في الحَقيبَة مُلابسُ .



الغُرْفَة / أَثَاثُ



الثَّلاجَة / فاكهَةٌ



المُطْبَخ / أَطْباقٌ



السَّيَّارَة / قُمْصانٌّ





المَكْتُبَة / كُتُبُّ

الدَّرْسُ (YO)

التَّدْريبُ ٣ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.



أَنْتَ / بَنْغلاديش

المِثال : ط ١ : مِنْ أَيْنَ أَنْتُ قادمٌ ؟

ط ٢ : أَنَا قَادمٌ مِنْ بَنْغلاديش .



هيّ / السُّعوديَّة



هُوَ / ماليزيا



أنَّت / إندونيسيا



سَلمانُ / تشاد



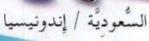
فاطمَةُ / موريتانيا



أَحْمَدُ / ليبيا

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال : ط ١ : هَل الحَجْزُ عَلى الخُطوط السُّعوديَّة ؟ ط ٢ : لا ، الحَجْزُ عَلَى الخُطوطِ الإِنْدُونيسيَّةِ .





قَطَر / عُمان



ليبيا / تشاد



ماليزيا / بَنْغلاديش



نَيْجيريا / مُوريتانيا

#### صلْ بَيْنَ السُّؤال والجواب.

#### التَّدْريبُ ٥

التُدريبُ ٦

°.....

9.....

أ- هَذهِ هِيَ التَّذاكِرُ.	 ١ – أَيُّ خَدْمَةٍ ؟
ب- هَلَدُهُ تَأْشيرَةُ الْخُروجِ.	 ٢ – هَلْ لَدَيْكَ حَجُزٌ ؟
ج- لَدَيُّ حَجْزٌ إِلَى الْخُرْطُومِ.	 ٣ - هَلْ تُريدُ تَأْكيدَ الحَجْز ؟
د- نَعَمْ، لَدَيُّ حَجْزٌ.	 ٤ - أَيْنَ التَّذَاكرُ ؟
هـ هَذه هِيَ جَوازاتُ السَّفَرِ.	 ٥ – أَيْنَ جَوازاتُ السُّفَرِ ؟
و- نَعَمْ، أُريدُ تَأْكيدَ الحَجْزِ.	 ٦ - أَيْنَ تَأْشيرَةُ الْحُرُوجَ ؟
ز – لا ، أنا قادمٌ لِلعُمْرَةِ .	 ٧ – أَيْنَ تَأْشيرَةُ الدُّخولُ ؟
ح- سَأُقيمُ خَمْسَةَ أَيَّامٍ.	 ٨ - هَلْ أَنْتَ كَشْميريٌ ۗ ؟
ط- هَذه تَأْشيرَةُ الدُّخولِ.	 ٩ - هَلْ أُنْتَ قادِمٌ لِلعَمَلِ ؟
ي- لا، أَنا ماليزِيِّ .	 ١٠ - كَمْ يَوْماً سَتُقَيمُ هُنا ؟
ك- نَعَمُ ، هَذِهِ حَقيبَتي.	 ١١ – مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قادِمٌ ؟
ل- أنا قادمٌ مِنْ دكًا .	 ١٢ – مَا لَوْنُ الْحَقيبَةِ ؟
م لُونْهُا أَزْرَقُ .	١٣ - ماذا في الحَقيبَةِ ؟
ن— في الحَقيبَةِ كُتُبٌّ.	 ١٤ - هَلْ هَذِهِ حَقيبَتُكَ ؟

ضَعْ أَسْئِلَةً للإجابات التّالية .

#### 

191

أريدُ تَأْكِيدَ الحَجْزِ.

أَنَا قَادِمٌ لِلزِّيارَةِ.

لَلابِسُ. أَطْبَاقٌ. فَاكِهَةٌ. أَثَاثٌ. كُتُبٌ.	خ غ غ	الحقيبً المطبَ الثَّلاجَ الغُرْفَ المُكْتَبَ		في	۲	ديش. بسيا. زيا. وديَّة. يا.	ندون مالي السُّع		مِنْ	بْمُ	قاد	**	<b>أ</b> ثا	,
قادمٌ؟	أَنْتَ هُوَ أَحْمَدُ أَنْت فاطمةُ	أَيْنَ		مِن	£	موديَّة؟ جيريَّة؟ يزِيَّة؟ ردانيَّة؟ طَرِيَّة؟	النَّيَّ المال السَّو	وط	الخُطر	عُلی	**	<b>1</b> .1	هُلِ	***
الحقيبة؟ المطبّخ؟ الثَّلاجَة؟ الغُرْفَة؟ الغُرْفَة؟ المُكْتَبَة؟	. ف	ماذا	<b>Y</b>	ية . ية .	سور	أنا هُوَ صالح أنا مالحة	7	*	ي	کشمی نیجیرِ سُعود نیجیر نیجیر	ت نُو اللِحُ ي ي	ه أَنْ م	هَلْ	



التَّدْريبُ ٣ إ

﴿ الرَّحْمَانُ ﴿ عَلَّمَ الْقُرْءَانَ ﴾ خَلَقَ ٱلْإِنسَنَ ﴿ عَلَّمَهُ ٱلْبَيَانَ ﴿ ﴾ [ارحن:١-٤]

﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴿ حَدَّابِقَ وَأَعْنَبُنَا ۞ وَكَوَاعِبُ أَثْرَابُنا ۞ وَكَأْسًا دِهَافَ ا ۞ لاَ يَسْمَعُون فِيهَا لغَّوُا وَلاَ كِذَّبُنا ۞ ﴾ [النا:٢٠-٢٠]

﴿ وَالشَّمْسِ وَضُحَلَهَا ﴾ وَاللَّهَمَرِ إِذَا تَلَلَهَا ﴾ وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّهَا ﴾ وَالنَّمَاءُ وَمَا بَنَتِهَا ﴾ وَاللَّمْسِ وَضُحَلَهَا ﴾ وَاللَّهُ عَلَهُا ﴾ وَنَفْسِ وَمَا سَوَّلَهَا ۞ فَأَلْهُمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَلَهَا ۞ قَدْ اللَّهَ مَن زُحَّنَهَا ۞ وَقَدْ خَابَ مَن دُسِّلَهَا ۞ ﴾ [النصر:١-١٠]



الدُّرْسُ ( 17)

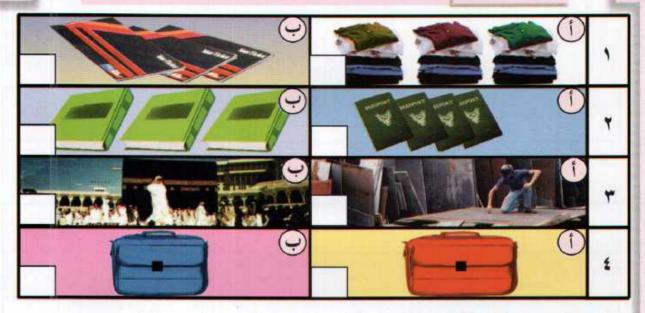
ثانياً: ا



الوَحْدَةُ (17)

استُمع إلى الحوارِ، ثُمَّ ضع عَلامَة (م) في المُربَّع المناسِب.

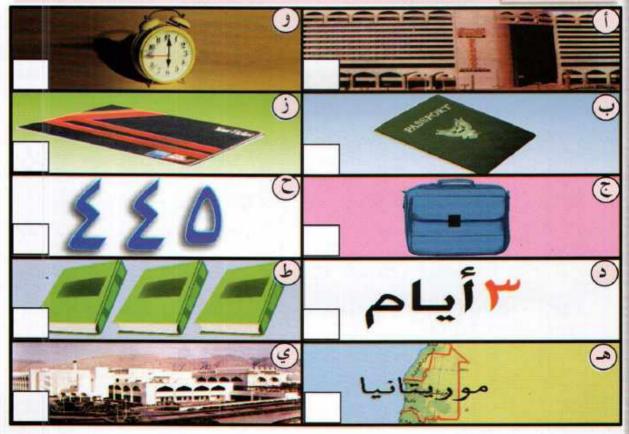




اسْتَمعْ إلى السُّؤالِ ، ثُمَّ ضع الرَّقْمَ في المُربُّعِ المُناسِبِ .



التَّدْريبُ ٢



#### إِنْ الْمُرْبُعِ الْمُناسِبِ. الْأَسْتِلَةِ بِوَضْعِ عَلامَةِ ( م ) في المُربَّعِ المُناسِبِ.

لتَّدْريبُ ٣

۱ – إلى أَيْنَ هُوَ مُسافِرٌ ؟ 1 – إلى نَيْجيرْيا. ب – إلى موريتانيا. ج – إلى العِراق.
٢ - كَمْ جَوازاً مَعَهُ؟ 1 - ئَلاثَةُ جَوازاتٍ. ب - أَرْبَعَةُ جَوازاتٍ. ج - خَمْسَةُ جَوازاتٍ.
٣ - ما رَقْمُ الرُّحْلَةِ ؟ 1 - ٣٩ . ب - ٣٧ . ج - ٣٦ .
<ul> <li>٤ - كُمْ حَقيبَةً مَعَهُ ؟</li> <li>أ - خَمْسُ حَقائِبَ. ب ب - حَقيبَةٌ واحِدةٌ . ي ج - ثَلاثُ حَقائِبَ. ي</li> </ul>
٥ - كَمْ يَوْماً سَيُقيمُ هُناك؟ 1 - ٥ أيّامٍ. ب-١٠ أيّامٍ. ج-٧ أيّامٍ.
التَّدْريبُ ٤ إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبٌ بِنَعَمْ (١٠) أُو بِالا (١٠) .
<ul> <li>١ – أَحْمَدُ مُدَرِّسٌ مِنْ إِندونيسيا .</li> <li>٣ – تَسْتَغْرِقُ السَّاعَةَ الثَّالِثَةَ مَساءً .</li> <li>٣ – تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ سَبْعَ ساعاتٍ إِلَى جُدَّةَ .</li> <li>٥ – أَحْمَدُ قادِمٌ لِلْعَمَلِ .</li> <li>٧ – سَيُقيمُ أَحْمَدُ في المَدينَةِ في بَيْتٍ .</li> <li>١ هـ الفُنْدُقُ قَرِيبٌ مِنَ المَسْجِدِ الحَرامِ .</li> </ul>

التَّدُّريبُ ١ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال :ط ١ : أَيُّ خدُّمَّة ؟

ط ٢ : لَدَيَّ حَجْزٌ إِلَى السُّعوديَّة، وَأُريدُ تَأْكيدُ الحَجْز.













تُبادُل الحوارُ مَعَ زُميلكُ ، كُما في المثال.

التُدريبُ ٢



ط ١ : وَأَيْنَ الْجِوازاتُ ؟ ط ٢ : هَذه هِيَّ الْجَوازاتُ .

المِثال: ط ١: أَيْنَ التَّذَاكُورُ ؟

ط ٢: هَذه هي التَّذاكر.





الخياد – البَصل



تَأْشيرَةُ الدُّخول - تَأْشيرَةُ الخُروج



الأثواب - القُمصان

السَّمَك - اللَّحَم

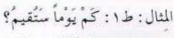
الكُتُب العلميَّة - الجلاَّت العلمَّية

تَأْشِيرَةُ الْخُروجِ - تَأْشِيرَةُ الدُّخول ◄ ◄ ٧ ص ١٩٨٣

الدُّرْسُ (۷۷)

#### تَبادُل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.

التُّدْريبُ ٣ تَبادُلِ ا



ط ٢ : ثَلاثَةُ أسابيعَ تَقْريباً.

ط ١ : أَيْنَ سَتُقيمُ ؟

ط ٢ : في فُنْدُق قَريب مِنَ المُسْجِدِ الحَرام .



٣ أسابيع / فُنْدُق / المُسْجِدِ الحُرامُ



٥ أَشْهُرٍ / غُرْفَة / المُسْجِد الحَرامِ



شَهْراً / بَيْتِ / مَكَّةً



٤ أيَّام / شُقَّة / المسجد النَّبَويُّ



٧ أَيَّامِ/بَيْتِ/الْمُسْتَشفي



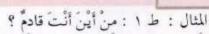
٢ أسابيع / فُنْدُق / شاطيع البَحْرِ

التُّدريبُ ٤



٨ أَيَّامٍ / شَقَّةٍ / الجامِعَة

## تبادُّل الحوار مع زُميلك ، كما في المثال.



ط ٢ : أنا قادمٌ من بنغلاديش.

ط ١ : هَلْ أَنْتَ قادمٌ للزِّيارة ؟

ط ٢ : لا ، أنا قادمٌ للْعَمَل .



بُنْغلاديش/الزِّيارَةِ/العُمَلِ



ليبيا / الدُّراسَة / العَمَل



نيجيريا / العُمْرَةِ / العَمَلِ



تشاد/العَمَل/الزِّيارَة



إِندونيسيا / الزِّيارَةِ / الدِّراسَةِ



السُّعودِيَّة / العَمَلِ / الدِّراسَةِ



كَشْمِير / الزِّيارَةِ / العُمَلِ

الوحدة

(17)

## تَبادَل الحوار مَع زَميلك ، كَما في المثالين.



الحقيبة \_ أسود



القلم – أحمر

المثال (١): ط١: فَقَدْتُ حَقيبَتي.

ط ٢ : ما لَوْنُ حَقيبَتك ؟

ط ١ : لَوْنُها أَسُودُ .

المثال (٢) : ط ١ : فَقَدْتُ قَلَمي .

ط ٢ : ما لَوْنُ قَلَمك ؟

ط ١ : لَوْنُهُ أَحْمُو .



الجَوازات/ أَخْضَر



التَّذاكر / أَبْيَض







النَّظَارَة / أَيْيض السَّاعة / أصُّفُر التَّذَّكرَة / أخْضَر السِّجَّادَة / أَزْرَقَ



القُلَم / أَزْرَق



الثُّول / أبيض



جُواز السُّفَر / أخضر





الدُّفْتَر/ أَبْيَض القَميص / أَزْرَق



الكتاب / أخْضر

أجب عن الأسئلة التالية.

٩ - هَلْ سافَرْتَ للْعُمْرَة ؟

١٠ - هَلْ تُحبُّ السَّفَرَ؟

١١ - كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إلى جُدُّةَ ؟

١٢ – أَيْنَ جَوازُ سَفَركُ ؟

١٣ - ماذا في حَقيبَتكَ ؟

١٤ - هَلُ زُرْتَ المُسْجِدُ الحَرامَ ؟

ه ١ - هَلَّ صَلَّيْتَ في المَسْجِدِ النَّبَويُّ ؟

١ - هَلْ أَنْتَ ماليزيٌّ ؟

٢ - أَيْنَ حَقَيْبَتُكَ ؟

٣ - ما لَوْنُ حَقيبَتك ؟

٤ - منْ أَيْنَ أَنْتُ ؟

٥ - ما جنسيتُك ؟

٦ - كُمْ ساعَةُ تَنامُ في اليَوْم ؟

٧ - هَلْ تُحبُّ السَّفَرَ ؟

٨ - هَلْ تُقيمُ في فُنْدُق ؟

الدَّرْسُ (۷۸)

# القِراءَةُ والكِتابَةُ.

أوَّلا : الله القراءة

الوَحْدَةُ (١٣)

# اقْرأ المعلومات التّاليّة وأكْمِل الفِقْرة.

هِبَة		شريف		
بَغْداد	قادِمَةٌ مِنْ :	الصّين	قادمٌ مِنْ :	
سودانِيَّة	الجِنْسِيَّة :	تشادي	الجِنْسِيَّة :	
مُدَرِّسَة	المهنّة:	مُوطَّف	المِهْنَة:	
27191	رَقْمُ الجَوازِ :	0777	رَقُّمُ الجَوازِ:	
العَمَل	قادِمَةٌ لِـ :	الزِّيارَة	قادِمٌّ لِـ :	
قَطر	مُسافِرَةٌ إلى:	نيجيريا	مُسافِرٌ إِلى :	
مُتَزَوِّجَة ؟ ٣ أطْفال	الأُسْرَة :	مُتَزَوِّج ؛ ٣ أطَّفال	الأُسْرَة :	
*****		G - 1 . CJF	. 55	

شَرِيفٌ ...... وَهِبَةُ سودانِيَّةٌ . شَرِيفٌ قادِمٌ مِنْ .....، وَهِبَةُ .....مِنْ ..... هِيَ تَعْمَلُ مُدَرِّسَةً، وَهِيَ مَسافِرَةٌ إِلَى ..... . وَهُو يَعْمَلُ ..... وَهُو مَسافِرٌ إِلَى ..... . شَرِيفٌ مُتَزَوِّجٌ، وَلَهُ .... اطْفالٍ ، وَهَبَةُ .... أَيْضاً ، ولها ٣ ....، وهي قادمةٌ لـ .... وشَرِيفٌ قادمٌ لـ ....

# بُ ٢ ﴿ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ ﴿ ﴿ ) أَوْ ﴿ ﴿ ) .

جَميلٌ طَبيبٌ سودانيٌ قادمٌ مِنَ السَودانِ إلى السُّعوديَّة . جَميلٌ قادمٌ لِلْعُمْرَةِ هُوَ وَأَسْرَتُهُ عَلى طائِرَة الخُطوط السُّعوديَّة ، وَعُقيبَة صَغيرَة في مَطارِ جُدَّة . في الحَقيبَة الكَبيرة مَلابسُهُ وَمَلابِسُ الأُسْرَة ، وَعُقيبَة الرَّحْلَة ؟ ٣٤ . فَقَدَ جَميلٌ حَقيبَة كَبيرة مَ وَعَقيبَة المُوطَق في المُطارِ بُلاثَ ساعات مَ أَحْضَرَ المُوطَفُ الحَقيبَة وفي الحَقيبَة الصَّغيرة كُتُبٌ وتَذاكر من تكلَّم جَميلٌ مَعَ المُوطَف ، وانتظر في المطارِ ثلاث ساعات مَ أَحْضَرَ المُوطَف الحَقيبَة الكَبيرة ، وَ الحَقيبَة الصَّغيرة . ذَهَبَ جَميلٌ وأُسْرَتُهُ إلى مَكَة ، وأقامَت الأُسْرَة في قُنْدُق قريب مِنَ المَسْجِدِ الحَرامِ شَهْراً . هُو سَعيدة المُسْجِدِ الحَرامِ شَهْراً . هُو سَعيدة والأُسْرَة شَهداً .

	سَعيدٌ والأُسْرَةُ سَعيدَةٌ أيْضاً .
٦ - إِنْتَظَرَ فِي المُطارِ أَرْبُعَ ساعاتٍ .	١ – جَميلٌ مُهَنَّدِسٌ سودانِيٌّ .
٧ – أَقَامُ جَميلٌ فِي فُنْدُق ٍ قَريبٍ مِنْ مَكَّةَ .	٢ -جَميلٌ قادِمٌّ مِنْ ماليزيا .
<ul> <li>٨ – أقامَتِ الأُسْرَةُ في مَكَّةَ شَهْراً .</li> </ul>	٣ - سافَرَ جَميلٌ مَعَ أُسْرَتِهِ . ٣
٩ – الأُسْرَةُ قادِمَةٌ لِلزِّيارَةِ والعُمْرَةِ .	٤ - فَقَدَ جَميلٌ حَقيبَةً واحِدَةً .
١٠ - فَقَدَ جَميلٌ الحَقيبَةَ في مَكَّةً .	ه - فَقَدَ جَميلٌ تَذاكِرُ وكُتُباً ومَلابِسَ.

#### صِلْ بَيْنَ العِبارَةِ والحِوارِ المناسِبِ.

#### التَّدْريبُ ٣

ط1: هَلَّ أَنْتَ قَادِمٌ لِلْعُمْرَةِ ؟ ط7: لا، أنا قَادِمُ لِلْعُمْلِ . ط1: ماذا في الحَقيبَةِ ؟ ط٢: في الحَقيبَةِ مَلابِسُ .	f	مُحَمَّدٌ قادمٌ مَعَ أُسْرَتهِ مِنْ مالين الله للعُمْرة . تُقيمُ الأُسرةُ في فَنْدُق قريبٍ مِنَ المُسْجِد الحَرامِ .	1
ط١: هَلَ أَنْتَ هَنْدِيُّ ؟ ط٢: لا ، أنا كَشْميريٌّ . ط١: ما مهنتُكُ ؟ ط٢: أنا طالبٌّ .	ب	أَحْمَدُ قادمٌ مِنْ بَنْغَلاديشَ لِلْعَمَلِ. فَقَدَ أَحْمَدُ الْحَقيبَةَ. في الْحَقيبَةِ مَلابِسُ.	۲
ط١: من أين أنت ؟ ط٢: أنا من ماليزيا . ط١: أين تُقيم ؟ ط٢: أقيم في فُندُق قريب مِن المسجد الحرام .	3	غَسَّانُ قادمٌ مِنُّ موريتانِيا. فَقَدَّ غَسَّانُ جَوازاتِ السَّفَرِ والتَّذاكِرَ .	٣
ط 1: ماذا فَقَدْتَ ؟ ط ٢: فَقَدْتُ حَقيبَتي الصَّغيرَةَ . ط 1: ماذا في الحَقيبَةِ ؟ ط ٢: جَوازاتُ السَّقرِ والتَّذاكِرُ.	٥	مُجاهِدٌ طالِبٌ كَشْميريٍّ . مُجاهِدٌ قادِمٌ لِلزِّيارةِ .	ŧ

#### التَّدْريبُ ٤

# إِقْراً الفِقْرةَ ، ثُمَّ أَجِب عَنِ الأَسْئِلَةِ.

مُحَمَّدٌ مُهَنْدسٌ ماليزيٌ ، يُريدُ السَّفرَ مَعَ أُسْرَته إلى السَّعوديَّة للْعُمْرة وللزَّيَارَة ، وَلَدَيْه حَجْزٌ عَلَى الخُطوطِ المُلليزيَّة ، وَيُرْيدُ تَأْكيدَ الحَجْزِ . مَعَهُ أَرْبَعُ تَذاكرَ : تَذْكِرَتُهُ وتَذْكرَةُ زَوْجَته ، وَتَذْكرَةُ ابْنه وَليد ، وَتَذْكرَةُ ابْنتهَ سارَة . في جَواز السَّفرِ تَأشيرةُ الدُّحولِ وتَأشيرةُ الخُروج . مُحَمَّدٌ سَيُسافِرُ إلى جُدَّة بالطَّائِرة الماليزيَّة . تُغادرً الطَّائِرةُ السَّاعَة الرَّابِعَة عَصْراً . يَحْضُرُ هُو وَأُسْرَتُهُ إلى المُطارِ قَبْلَ السَّفرِ بِسَاعَتَيْنِ . سَيُقيمُ مُحَمَّدٌ شَهْراً في مَكَّة ، وسَيَسْكُنُ في شَقَة قريبة مِنْ المَسْجد الحَرام .

١ - كُمْ تَذْكِرَةً مَعَ مُحَمَّد ؟

٢ -ما اسم ابنه ؟

٣ - ما اسم أبنته ؟

٤ - مَا مَهْنَةُ مُحَمَّد ؟

٥ – مَتى تُغادرُ الطَّاتُرَةُ ؟

٦ - مَتى يَحْضُرُ هُوَ وَأُسْرَتُهُ إِلَى الْمطارِ ؟
 ٧ - كَمْ يَوْماً سَيُقيمُ في مَكَّةَ ؟
 ٨ - أَيْنَ سَيَسْكُنُ في مَكَّةَ ؟

٩ - ما جنسيَّةُ محَمَّد ؟

٠١- لِماذًا يُريدُ السُّفَرُّ إلى السُّعوديَّة ؟

## صلْ بَيْنَ الحُروف، لتُصْبِحَ كَلَمَةً.

التَّدْريبُ ١

۱ – خدم ق ◄ ..... ۲ – جوازات ◄ .....

٥ – زوج ت ي ◄ ..... ٦ – موظ ف ◄ .....

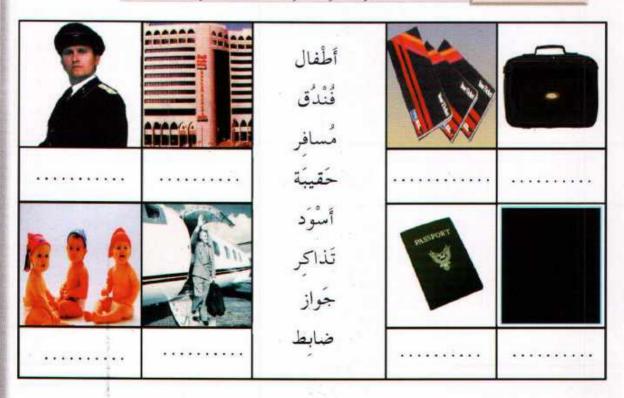
# التَّدْرِيبُ ٢ رَبِّ الحُروف، ثُمَّ صلْ بَيْنَها، لتُصْبِحَ كَلِمَةً.

۱-اطمر ◄ 🕻 ٢-قفدن ◄ ◄

٣- طي ب ب ◄ ٤ - س و أ د ◄

٥ – أب سيع ا ◄ ٢ – ل ا سم ب ◄ •

# التُّدْريبُ ٣ ﴿ أَكْتُبِ الكَلِماتِ تَحْتَ الصُّورِ.



الدَّرْسُ (VA)

# التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيراً.

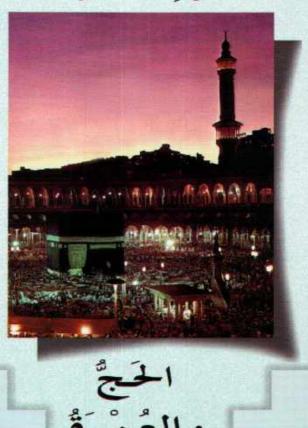
والآنَ أُكْتُبِ التَّعْبِيراتِ.	† ب
	١ - خُطوطٌ . • وَسَهْلاً
	٢ - أيُّ • • الحُجِز
۳	٣- إِقَامَةً • • خِدْمُة ٍ؟
£	٤ - تأكيدُ   •     •   طَيْبَةُ
	٥- جَوازاتُ. • السُّفَرِ
	٦- تَأْشيرَةُ • • الْحُروجِ
······································	٧- أَهْلاً • • سُعوديَّةٌ

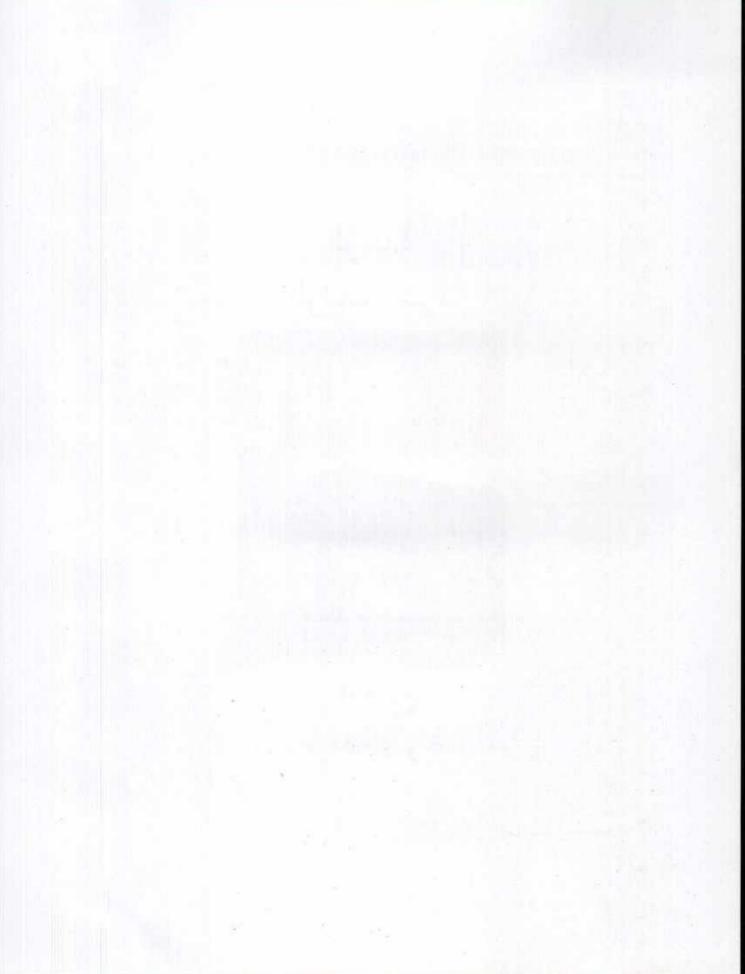
التَّدْريبُ ٦ إمْلاَ الفَراغَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ.	التَّدْريبُ ٥ رَبِّ الكَلِماتِ، لِتُصْبِحَ جُمْلَةً.
١- ثَلاثَةُ أسابيعَ( تَقْرِيباً، كَثيراً )	١ – الخُرُوجِ أَيْنَ تَأْشيرَةُ ؟
٢ - جَزاكَ اللَّهُ أَ ( الجَوَّ، خَيْراً )	٢- سَعيدٌ إِندونيسيا مِنْ
٣ لَوْنُ الحَقيبَةِ ( أَسُودُ ، مَلابِسٌ )	٣- كَشْميريٌّ أَنا لا،
٤ ــ هَلْ أَنْتَ ؟ ( ماليزي ، ماليزيا )	٤ - لِلزِّيارَةِ قادِمٌ أَنا
٥ - كَمْ يَوْماً ( سَتُقيمُ، سَتَأْكُلُ )	٥ - سَأُقيمُ فُنْدُقِ فِي قَريبٍ

عَلَيْكَ	ابمُد		أكت	6	V	التَّدْريبُ
عست	ایمنی	ب م	١٠٠٠	Par		المدريب

 ·····
0

الوَحْدَةُ الرّابِعَةَ عَشْرَةَ





#### الحوارُ الأوَّلُ : 😿 🌉 أَنْظُرْ وَاسْتَمِعُ وَأَعِدْ.

سليم : مَتى العُطْلَةُ يا جَميلُ ؟

جَميل : العُطْلَةُ في شَهْرِ رُمَضانَ .

سليم : أَيْنَ تَقْضِي العُطلَة ؟

جَميل : أَقْضِي العُطْلَةَ فِي مَكَّةَ المُكَرَّمَةِ،

والمدينَة المُنَوُّرَة.

سليم : كَيْفَ تَقْضِي العُطْلَةَ في مَكَّةً ؟

جَميل : أَعْتَمِرُ وأَصومُ، وأُصَلّي في المُسْجِدِ الحَرامِ.

سليم : وماذا تَفْعَلُ في المدينة ؟

جَميل: أَزُورُ المُسْجِدُ النَّبَوِيِّ.

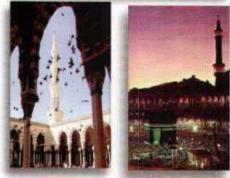
سليم : وَأَيْنَ تَقْضِي أَيَّامَ العيد؟

جَميل: اتَّضيها في مَكَّةً، أوْ في المدينة.

سليم : بِمَ تَشْعُرُ في مَكَّةَ والمدينَةِ ؟

جَميل : أَشْعُرُ بِالسُّرور .





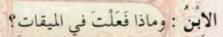




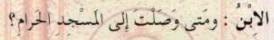
#### الحِوارُ الثَّاني : 🔊 🌉 أَنْظُرْ وَاسْتَمعْ وَأَعدْ.



الإبْنُ : كَيْفَ اعْتَمَرْتَ يا أبي ؟ الأبنُ : وَصَلْتُ إلى الميقاتِ عِنْدَ اللهِ الميقاتِ عِنْدَ شُروق الشَّمس.



الأبُ : لَبِسْتُ ثُوْبَ الإِحْرام، ولَبَّيْتُ بالعُمْرَة.



الأبُ : وَصَلَّتُ بَعْدَ العَصَّر.

الابن : بمَ شَعَرْتَ في المسجد الحرام ؟

الأبُ : شُعَرْتُ بالسُّرور .

الابْنُ : كُمْ شَوْطاً طُفْتَ حَوْلَ الكَعْبَة ؟

الأبُ : طُفْتُ سَبْعَةَ أَشُواطٍ، ثُمُّ صَلَّيْتُ رَكَّعَتَيْنِ خَلْفَ

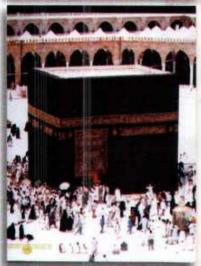
مقام إِبْراهيم.

الأبْنُ: وماذا فَعَلْتَ بَعْدُ ذَلك؟

الأبُ : سَعَيْتُ بَيْنَ الصَّفا والمروزة سَبْعَةَ أشواط، ثُمَّ حَلَقْتُ رَأسي.

الإبن : وأَيْنَ خَلَعْتَ ثَوْبَ الإحْرامِ؟

الأَبُّ: خَلَعْتُهُ في الفُنْدُق .



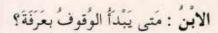






#### الحوارُ الثَّالثُ : 🔊 🌉 أُنْظُرٌ وَاسْتَمعْ وأُعدْ.





الأَبُ : يَبْدَأُ غَداً في اليَوْمِ التَّاسِعِ بعد الزوال.

الأبن : ومتى يَنْتُهي ؟

الأب : ينتهي عند الفحر .

الأبنِّ: هَلْ نُصَلِّي الظُّهْرَ والعَصْرَ في عَرَفات؟

الأبُ : نَعَمْ، جَمْعاً وقصراً وَقْتَ الظُّهْرِ.

الابْنُ : وَمَتى نَذْهَبُ إِلَى مُزْدَلَفَةً؟

الأَبُ : نَذْهَبُ بَعْدَ غُروب الشُّمْس، ونُصَلِّي فيها المُغْرِبَ

والعشاءَ جَمْعاً وقَصْراً.

الابْنُ : وماذا نَفْعَلُ بَعْدَ ذَلك؟

الأبُ : نَذْهَبُ إِلَى مِنَى قَبْلَ شُرُوق الشَّمْس، ونَرْمِي الجُمْرَةُ الكُبْرَى ، ثُمَّ نَذْبَحُ الهَدْي ، ونَحْلِقُ رُؤُوسَنا .

الابْنُ : وماذا نَفْعَلُ بَعْدَ ذَلك؟

الأبُ : نَذْهَبُ إلى المسجد الحرام لطواف

الإفاضة وسعَّي الحَجُّ.

الابْنُ : وَمَتى نَطوفُ طَوافَ الوَداع؟

الأب : بَعْدَ رَمْي الجَمَرات في اليَوْم

الثَّاني عَشَر، أو الثَّالثُ عَشَرٌ.





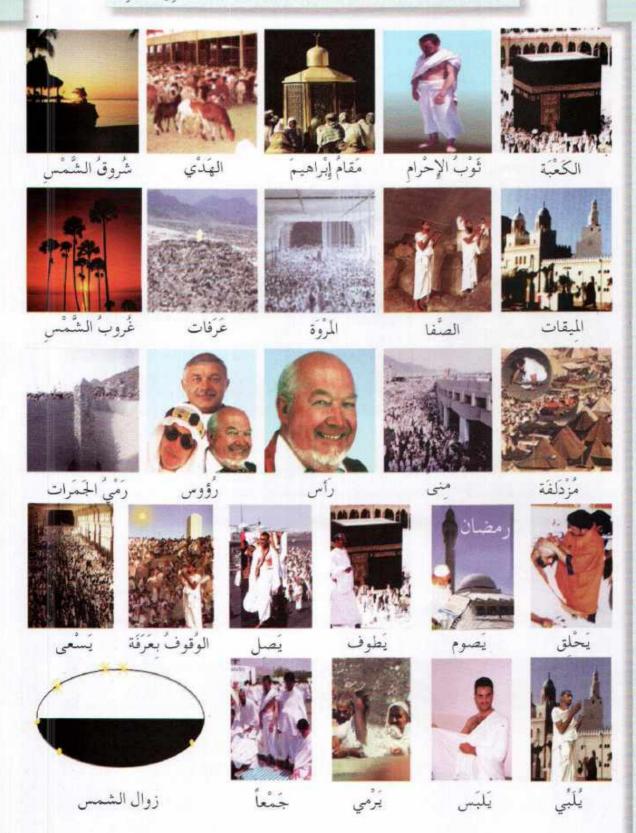








#### المُفْرَداتُ : العَرْضُ : ﴿ إِنَّ النَّفُرُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



#### التَّدُّريبُ ١ ضَعْ عَلامَةً (١) عَلَى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلُّ مَجْموعَةٍ.



الدُّرُسُ (٨٠)

مُفْرَداتٌ إِضافِيّةٌ: العَرْضُ: ٦٠ اللهِ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

10	١٤	17	17	11
خَمْسَةً عَشَرَ.	أَرْبُعَةً عَشَرَ.	ثَلاثَةً عَشَرَ.	اثنا عَشَرَ.	أحَدُ عَشَرَ.

19	1.4	17	17
تِسْعَةً عَشَرَ.	ثُمانِيَةً عَشَرَ.	سَبْعَةَ عَشَرَ.	سِتَّةً عَشَرَ.

		(2)			التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والصَّورَة
١٤	۲.	17	19	۱۷	المناسِبة.
إثنا عَشُرَ	ثُلاثَةً عَشَرُ	خَمْسَةَ عَشَرَ	ثُمانِيَةً عَشَرَ	أَحَدَ عَشَرَ	التَّدْريبُ ٢
10	١٢	11	١٣	1.8	صِلْ بَيْنَ العَدد وكتابَته.

						لأعداد .	رَتُبِ ا	بُ ٣	التُّدْري
11	17	17	10	17	19	۲.	١٨	17	١٤
						31.4		11	11

تَبادَلِ السُّؤالُ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.

التُّدريبُ ١

شهر رمضان

العُطْلَةُ / رَمَضانَ

المِثال: ط١: مَتِي العُطْلَةُ ؟

ط ٢ : العُطْلَةُ في شَهْرِ رَمَضانَ .



1 / 1 · 1



الدِّراسَةُ / رَجَبِ



الزِّيارَةُ / شَعْبانَ



الاخْتبارُ / المُحَرَّم



الحَجُّ / ذي الحجَّة



السُّفَرُ / شَوَّالِ



ثُورْبَ الإحْرام / الفُنْدُق

التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.

المِثال : ط ١ : أَيْنَ خَلَعْتَ ثُوْبُ الإِحْرامِ ؟

ط ٢ : خَلَعْتُهُ فِي الْفُنْدُق .



الثُّوب - البّيت



الملابس - الشُّقَّة





لأثواب - الحَمَّام



القُمْصانَ – الفُنْدُق



مَلابِسَ الرِّياضَةِ - المَدْرَسَةِ

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.



فُت - سَبَّعَةً - أشواط

المثال: ط ١: كَمْ شَوْطاً طُفْتَ ؟

ط ٢ : طُفْتُ سَبْعةَ أشْواط .













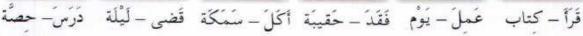
هات جُمَلاً كَما في المثال.

المثال : صَلَّيْتُ رَكْعَتَيْن.







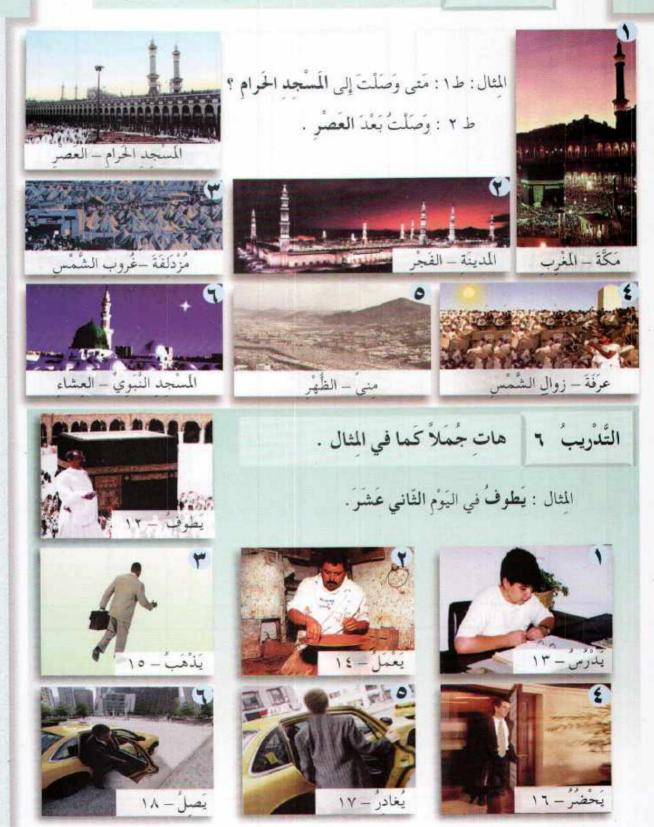






الدَّرْسُ ( ۸۱)

#### التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كُما في المثال.



								See
طُفْت؟ اشْتَرَيْت؟ فَرَأْت؟ صَلَيْت؟ اَكَلْت؟	شَوْطاً ثَوْباً كَمْ كِتاباً صَلاةً وَجْبَةً	۶ ۲	ميصَ لابِسُ لُوْبَ؟	القَ نَ خَلَعْتَ اللَّ الثَّ	* أَيْ	طْلَةً؟ يارَةُ؟ رُراسَةُ؟ مُرْةُ؟ مُنْةُ؟ مَنْقُرُ؟	الزَّ مَتى الدُّ العُّ	,
رَمَضانَ. شَعْبانَ. رَجَبٍ. صَفَرٍ. شَوَّالٍ.	في شَهْرِ	العُطْلَةُ الزِّيارَةُ الدِّراسَةُ العُمْرَةُ السَّفَرُ	٥	عَتَيْنِ . ابَيْنِ . نَيْنَ . نَيْبَتَيْنٍ . مَكَتَيْنٍ .	كة يُوْ. حَا		صَلَّیْتُ قُرُأْتُ صُمْتُ فَقَدْتُ أَكُلْتُ	٤
أشْواطٍ. أثْوابٍ. كُتُب. صَلُواتٍ. وَجَباتٍ.	سَبْعَةَ عَشَرَةَ سَتَّةَ خَمْسَ ثَلاثَ ثَلاثَ	طُفْتُ اشْتَرَيْتُ فَرَأْتُ صَلَيْتُ أكلتُ	<b>Y</b>	الثاني عَشَرَ. الحادي عَشَرَ. الرّابِعَ عَشَرَ. الخامِسُ عَشَرَ. الخامِسُ عَشَرَ. السّادِسَ عَشَرَ.	ليَوْمِ	في	نَطوفُ نَدْرُسُ نَعْمَلُ نَدْهَبُ نَدْهَبُ نَحْضُرُ	•
العَصْرِ. المُغْرِبِ. الفَجْرِ. الظُهرِ. العِشاءِ.	بُعْدَ	وَصَلْتُ	٩	المستجد الحرام؟ مَكَّاةَ؟ المدينة؟ مُزْدَلِفَةً؟ عَرَفَةً؟	إلى	وُصُلْتَ	مُتی	^



الدَّرْسُ الوَحْدَةُ ثانياً : على فَهْمُ المسموع (AY) (11) التُّدُّريبُ ١ إِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (م) في المُربِّع المناسِبِ. 4 ٣ ٤ 17 14 10 ٥ التَّدْريبُ ٢ إِسْتَمِعْ إلى الحوارِ، ثُمُّ ضَعْ عَلامَةَ (١٠) في المُربَّعِ المناسِبِ. bottom A to to ٣

الدَّرْس (۸۲)

، ثُمَّ أَكْمِلِ العباراتِ	استَمع إلى الحواد		التَّدْريبُ ٣
	J. 0 . C.	A. A. S. Carlotte, St. Carlott	

- ١ إِبْراهيمُ سَيَصومُ رَمَضانَ في ......
- ٢ غُمَرُ سَيَصومُ رَمَضانَ في ......
- ٣ سَيَعْتَمِرُ عُمَرُ في الأُسْبوعِ . . . . . . مِنْ رَمَضانَ .
  - ٤ عُمَرُ سَيُقيمُ مَعَ .٠...٠
  - ٥ إِبْراهيمُ سَيُقيمُ في ...... ،
  - ٦- عُمَرُ سَيَقْضي أَيّامَ العيد في ......
  - ٧- إِبْراهيمُ سَيَقْضي أَيَّامَ العيد في ......

الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ (س) أوْ بِلا (ع) .	التَّدْريبُ ٤ إِسْتَمِعْ إِلَى
	١ - يَقْضي عامِرٌ عُطْلَةً رَمَضانَ في الأُرْدُنِ .
	٢ - يَذْهَبُ عامِرٌ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى مَكَّةً .
	٣ – عامِرٌ يَعْتَمِرُ في رَمَضانَ .
	٤ - يَقْضي عامِرٌ أَيَّامَ العيدِ في مَكَّةَ والمدينَةِ .
	٥- يَشْعُرُ عامِرٌ والأسْرَةُ بِالسُّرورِ في مَكَّةَ والمدينَ
	٦ - طافَ عامِرٌ سِتَّةَ أَشُواطٍ حَوْلَ الكَعْبَةِ .
	٧ - صَلَّى عَامِرٌ رَكْعَتَيْنِ خَلْفَ مَقَامِ إِبْراهِيمَ .
	٨- حُلَقَ عامِرٌ رَأْسَهُ بَعْدَ الطُّوافِ .
	٩ - خَلَعَ عامِرٌ ثَوْبَ الإِحْرامِ في البَيْتِ .

التَّدْريبُ ١ أجب عن الأسئلة مُسْتَعيناً بالصُّور .







ماذا تَفْعَلُ في المدينَة المُنَوَّرَة ؟

ماذا تَفْعَلُ في مَكَّةً ؟

أَيْنَ تَقْضي عُطْلَةَ الأُسْبوع ؟







ماذا تَفْعَلُ بَعْدَ الطُّوافِ ؟

أَيْنَ تَقْضِي أَيَّامَ العيدِ ؟ بِمَ تَشْعُرُ في مَكَّةَ الْمُكَرِّمَة ؟

#### التَّدْريبُ ٢ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط ١ : مَتِي العُطْلَةُ ؟

ط ٢ : العُطْلَةُ في شَهْرِ رَمَضانَ .

ط ١ : أَيْنَ تَقْضِي العُطْلَةَ ؟

ط ٢ : أقْضيها في مَكُّةً .













التَّدْريبُ ٣ صفْ لزُمَلائك كَيْفَ اعْتَمَرْتَ مُسْتَعِيناً بالصُّور والكَّلمات.



طافً - الكَعْبَة



وصل - المسجد الحرام



س - إحرام



حَلَقَ - رَأْس



سَعى - الصِّفا والمرُّوة



صَلِّي - مَقام إِبْراهيمَ

#### تَبادُلِ الحِوارُ مُعَ زُميلك ، كُما في المثال.

المثال ط ١: ماذا تَفْعَلُ في المدينة المُنوَّرَة ؟ ط ٢ : أَرْورُ المَسْجِدَ النَّبَويُّ، وماذا تَفْعَلُ أُنَّتَ ؟ ط ١ : أَزُورُ المُسْجِدُ النُّبُويُّ أَيْضاً ؟



المدينَة المُنَوَّرَةِ- المُسْجِدَ النَّبَويُّ



السّودان - الأسرة









القَرْيَة - الأصدقاء



#### التَّدْريبُ ٥ أجب مستعيناً بالصُّور .



#### أجب عن الأسئلة التالية.

#### التَّدْريبُ ٦

- ١٠ ماذا تَفْعَلُ في الميقات ؟
- ١١ بم تَشْعُرُ أمامَ الكَعْبَة ؟
- ١٢ ماذا تَفْعَلُ عِنْدَما تَدْخُلُ المسْجِدَ الحَرامَ ؟
  - ١٣ أَيْنَ تَطوفُ ؟
  - ١٤ كَمْ شَوْطاً تَطوفُ ؟
    - ١٥ أَيْنَ تَسْعَى ؟
  - ١٦ كُمْ شَوْطاً تَسْعى ؟
  - ١٧ مَتى تَحُلقُ رَأْسَكَ ؟
  - ١٨ مَتى تَذْبُحُ الهَدْيَ ؟

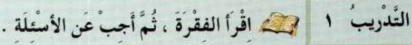
- ١ مُتى العُطْلَةُ ؟
- ٢ أَيْنَ تَقْضي العُطْلَةَ ؟
- ٣ كَيْفَ تُقْضِى العُطْلَةَ ؟
  - ٤ هَل اعْتَمَرْتَ ؟
- ٥ هَلْ ذَهَبْتَ إِلَى مَكَّةً ؟
- ٦ مُتى ذَهَبْتَ إلى مَكُّةً ؟
- ٧ هَلْ أَنْتَ مَسْرورٌ هُنا ؟
  - ٨ مُتى الحَجُّ ؟
  - ٩ مَتى العُمْرَةُ ؟

# 🧪 奏 القراءَةُ والكتابَةُ

الدرس

(At)

#### أوَّلا : على القراءة



غَادَرَ سَعِيدٌ بَلَدَهُ للْعُمْرَة ، وَوَصَلَ إلى الميقات في الصَّباح . لَيسَ ثَوْبَ الإحْرام ، ولَبِّي بالعُمْرَة ، ثُمَّ ذَهَبَ إلى مَكُّةَ الْمُكَرَّمَة . وَصَلَ سَعيدٌ إلى مَكَّةَ بَعْدَ العَصْر . شَعَرَ سَعيدٌ ﴿ بالسُّرور في المسْجد الحرام . طاف سَعيدٌ حَوْلَ الكَعْبَة سَبْعَة أَشْواطِ ، ثُمَّ سَعَى بَيْنَ الصَّفا والمَرْوَة ، وحَلَقَ رَأْسَهُ .

١ - لماذا غادر سعيدٌ بلده ؟

٢ - مُتى وُصَلَ إِلى الميقَات ؟

٣ - ماذا لَبسَ في الميقات ؟

٤ - ماذا فَعَلَ في الميقات ؟

٥ - إلى أَيْنُ ذَهُبُ بَعْدُ ذَلكُ ؟

٦ - مَتى وَصَلَ سَعيدٌ إِلى مَكَّةَ ؟

٧ - بمَ شُعَرُ سَعيدٌ في المسجد الحرام ؟

٨ - كَمْ شَوْطاً طافَ سَعيدٌ حَوْلَ الكَعْبَة ؟

#### التَّدْريبُ ٢ ﴿ اقْرَأُ الفقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَة .

طاف أحْمَدُ حَوْلَ الكَعْبَة سَبْعَةَ أَشْواط، صَلَّى رَكْعَتَيْن خَلْفَ مَقام إِبْراهِيمَ ، ثُمّ سَعَى بَيْنَ الصَّفا وَالمرْوَة سَبْعَةَ أَشْواط ، ثُمُّ حَلَقَ رَأْسُهُ، وَذَهَبَ إِلَى الفُّنْدُق ، وَخَلَعَ ثُوْبَ الإِحْرام . بَعْدَ العُمْرة، سافَرَ أَحْمَدُ إلى بَلَده . بَعْدَ عام ؛ سَيَحْضُرُ أَحْمَدُ مَعَ أُسْرَته للحَجِّ وَالعُمْرَة ، إِنْ شَاءَ اللهُ .

١ – ماذا فَعَلَ أَحْمَدُ بَعْدَ الطُّواف ؟

٢ - أَيْنَ صَلَّى بَعْدَ الطُّواف ؟

٣ - ماذا فَعَلَ بَيْنَ الصَّفا وَالمَرْوَة ؟

٤ - ماذا فَعَلَ بَعْدُ السُّعي ؟

٥ – ماذا فَعَلَ بَعْدَ الحَلْق ؟ ٦ - أَيْنَ خَلَعَ ثُونِ الإِحْرَام ؟ ٧ - كُمْ شُوْطاً طاف حَوْلَ الكَعْبَة ؟ ٨ - مَتَى سَيَحضُرُ للحجُّ؟

#### صِلْ بَيْنَ العِبارَةِ وَالحِوارِ الْمُناسِبِ .

التَّدْريبُ ٣

ط۱: متى تَذْهَبُ إِلَى عَرَفات ؟ ط۲: بَعْدُ شُروق الشَّمْس . ط۱: وَمَتى تَذْهَبُ إِلَى مُزْدَلِفَةَ ؟ ط۲: بَعْدُ غُروبِ الشَّمْسِ ، إِنْ شاءَ اللَّه .	f	صالِحٌ قادمٌ مِنْ تُرْكِيا ؛ لِيَقْضِيَ عُطْلَةَ رَمَضانَ في مَكْةً . سَيُقَيمُ في فُنْدُق ٍ قَريبٍ مِنَ المُسْجِدِ الحَرامِ .	,
ط١: أيْنَ تَقْضي عُطْلَةً رَمَضانَ ؟ ط٢: في مَكَّةَ . ط١: أيْنَ سَتُقيمُ ؟ ط٢: في فُنْدُق قريبٍ مَنْ المسْجِد الحَرامِ .	ب	عامِرٌ أُسْتاذٌ في جامِعَة أُمِّ القُرى. يَقْضي عامِرٌ أَسْتاذٌ في جامِعَة أُمِّ القُرى. يَقْضي عامِرٌ مَعَ الأُسْرَةِ وَالأَهْلِ وَالأَصْدقاءِ أَيَّامَ العيدِ في المدينَةِ المُنَوَّرَةِ، أو مَكَّةً.	۲
ط ١ : أَيْنَ تَقْضي العُطْلَةَ يا أُسْتاذُ ؟ ط ٢ : في المدينة أَوْ مَكَّةً مَعَ الأُسْرَةِ وَالأَهْلِ والأَصْدِقاءِ.	ج	أبي ذَهَبَ إلى مَكَّةً، وَطافَ حَوْلَ الكَعْبَةِ سَبْعَةً أَشْوَاطٍ، وَسَعَى بَيْنَ الصَّفا وَالمَرْوَةِ .	٣
ط١: ماذا فَعَلَ وَالِدُكَ في مَكَّةً ؟ ط٢: اِعْتَمَرَ .	د	أَذْهَبُ إلى عَرَفات بَعْدَ شُروق الشَّمْسِ، ثُمَّ أَذْهَبُ إلى مُزْدَلِفَةً بَعْدَ غُروبِ الشَّمْسِ.	ź

## التَّدْريبُ ٤ مِ اقْرأ الفِقْرة ، ثُمَّ أجِبْ بِنَعَم (م) ، أوْ بِلا( ١) .

ضانَ في مَكَّةَ وَالمدينَة . في مَكَّةَ يَسْكُنُ في قُنْدُق قِريبٍ مِن المسْجِدِ الحرامِ .	صالحٌ يَقْضي عُطْلَةَ رَمَ
سْجِد قَبْلَ صَلاةِ العَصْرِ، وَيُصَلِّي المغْرِبُ وَالعِشاءَ. صَالِحٌ يَتَناوَلُ الفَطورَ في	
ناوَلُ التُّمْرَ وَالمَاءَ وَالقَّهْوَةَ. في المدينَةِ يُقيمُ صالِحٌ في شَقَّةٍ بَعيدَةٍ عَن المسْجِدِ	المُسْجِدِ ، لَا يَأْكُلُّ كَشْيَراً ؛ يَتَ
لى المسْجِدِ النُّبَويُّ قَبْلُ صَلاةٍ المغْرِبِ ، وَيَبْقَى إلى صَلاةِ العِشاءِ ، وَيُصَلِّي	النُّبُويُّ ، وَيَذْهَبُ مَعَ أَسْرَتِهِ إ
بِالحَافِلَةِ . يَقْضي صالِحٌ يَوْمَ العيدِ الأوَّلَ في المُدينَةِ وَاليَوْمَ الثَّاني في مَكَّةَ.	العِشَاء، ثُمَّ يَذْهَبُ إِلَى الشُّقَّةِ
بي مَكَّةً وَالمَدينَة. ٦٦ يَتَناوَلُ في الفَطورِ التَّمْرَ والحَليبَ .	١ – صالحٌ يَقْضيْ عُطْلَةَ الحَجُّ ا

٨- يَسْكُنُ في شَقَّة قريبَة مِن المُسْجِد النَّبَويُّ

٩- يَقْضي صالحٌ يُوْمُ العيد في المدينَة.

١٠ - يَقْضِي اليَّوْمَ الثَّانِي فِي المُدينَة.

- ٢ يَسْكُنُ صالِحٌ في مَكَّةَ في شَقَّةٍ.
  - ٣- يَسْكُنُ فِي اللَّدِينَةِ فِي فُنْدُقٍ.
- ٤ يَذْهَبُ إِلَى الْمُسْجِدِ الْحَرامِ قَبْلُ صَلاة العَصْرِ.
- ٥ يَذْهَبُ إلى المُسْجِدِ النَّبُويُّ قَبْلُ صَلاةِ العَصْرِ.

#### ثانياً: الكتابة

الوَحْدَةُ (11)

#### التَّدْريبُ ١ صلْ بَيْنَ الْحُروف، لتُصْبحَ كَلمَةً.

۱- عرفات ◄ .....١ ٧ - ط و ا ف

**٣**- ي ص و م **٤** - ي س ع ي

٥ - رأس ي ۳-ش ر و ق

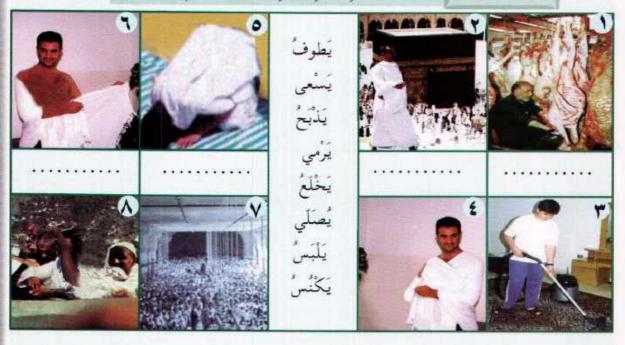
### التَّدْرِيبُ ٢ رَبِّ الحُروفَ، ثُمُّ صلْ بَيْنَها، لتُصْبِحَ كَلَمَةً.

٧ - رع ف ة ١ - طيوف ◄

٣- ع ل ط ة **٤**-شع أر

٥-إراح م ▶ ۲−رشھ 🕨

## التَّدْريبُ ٣ مُ أَكْتُب الكَلمات تَحْتَ الصُّور.



الدَّرْسُ ( ٨٤)

## صِلْ بَيْنَ كُلُّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبِيراً.

والآنَ اللهُ التعبيراتِ.	ب	f
1	الشُّمْسِ	۱ - مَكُةُ
۲	الإحرام	۲ – شُروقُ
۳	الْكَرْمَةُ	٣ - صَلاةُ
	أشواط	٤ - سَبْعَةُ دار د
7	العشاء الحَجْز	٥ - تَأْكيدُ ٦ - ثَوْبُ
v	الإِفاضَة	ر . ٧- طُوافُ
التَّدْريبُ ٢ امْلاً الفَراغَ مِمَا بَيْنَ القَوْسَيْنِ.	نب الكَلمات، صْبِعَ جُمْلَةً.	
<ul> <li>١</li></ul>		<ul> <li>١- الوداع نَطوفُ طَوافُ</li> <li>٢- الإحْرام ثَوْبَ خَلَعْتُ</li> </ul>
٣العُطْلَةُ ؟( مَتى ، هَلْ )	بمولةً	٣ -إِنْ عُمْرَةً شاءَ اللهُ مَقْ
<ul> <li>٤ فَعَلْتَ في الميقاتِ ؟ ( ماذا ، أَيْنَ )</li> <li>٥ شَوْطاً طُفْتَ ؟ (لِماذا ، كَمْ )</li> </ul>		<ul> <li>٤ - مَلابِسُ في الحَقيبَة .</li> <li>٥ - أنا لِلزِّبارَةِ قادِمٌ</li> </ul>

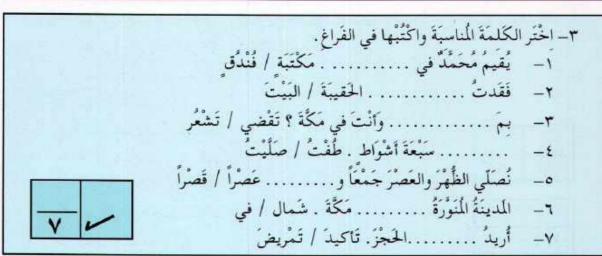
لى عَلَيْكَ . ب	التَّدْريبُ ٧ ﴿ اكتب ما يُمْ
£	
•	Y
······································	🏲

#### اخْتَبِرْ نَفْسَكَ -٧- (الوَحْدَتانِ ١٣ -١٤)

#### أولا: المفردات

		١- صِلْ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْجَمَّع
	الجمع	المُفْرَدُ
	صُحُف	۱ – أُسْبوع
	أَيَّام	٢ – صُحيفَة
	أسابيع	٣– تَذْكِرَة
	تَذاكِر	٤ ـ يَوْم
	جَوازات	٥- رأس
<u></u>	أشواط	٦– جَواز
V	رۇوس	٧- شَوْط

14		
	لامَةَ(×) عَلَى الكَلَمَة الغَريبَة . منى – عَرَفات – مُزْدَلَفَة – طُواف .	
	يَعْتَمِر - يَصُوم - يَقْرَأ - يَطُوف .	-7
	كَشْمُير - أَنْدونيسْيا - خُطوط - السُّعوديَّة .	
	طائِرة – فُنْدُق – مَطار – مُسافِر .	-1
	يَفْقِدُ – يَطوف – يَسْعى – يُلَبِّي .	_0
V V	شَمال – جَنوب – شَرْق – سُوق .	-7
VV	سِتُّةَ عَشَر - السَّابِعَ عَشَر - ثَمانِيةً - تِسْعَةً عَشَر .	_Y



#### ثانياً: التَّراكيبُ والنَّحْوُ

ا - صِلْ بَيْنَ السُّوْالِ فِي (١) والجُوابِ فِي (ب)

(١) السُّوْالِ (١) الجُوابِ

١ - أَيْنَ التَّذَاكِرُ ؟ ١ - لَوْنُها أَرْرَقُ .

٢ - كَمْ يَوْمًا سَتُقيمُ هُنا ؟ ب - في الحقيبَةِ تَذَاكِرُ ،

٣ - ما لَوْنُ الحَقيبَةِ ؟ ج - سَبْعَةَ أَشُواط .

١ - ماذا في الحقيبَة ؟ د - في شَهْرِ رَمَضانَ .

١ - مَنَى العُطْلَةُ ؟ ه - هذه هي التَّذَاكِرُ .

١ - كَمْ شَوْطاً طُفْتَ؟ و - خَمْسَةَ أَيَّامٍ .

٢- أكْمِلْ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ .
 ١- ما لَوْنُ حَقبِبَتِكَ ؟ ...... أَسُودَ . ( لَوْنُهُ / لَوْنُهَا )
 ٢- سَأَقِيمُ فِي قُنْدُق مِ ..... مِنْ المَسْجِدِ الحَرامِ . ( قَرِيبٍ / قَرِيبَةٍ )
 ٣- هَلْ هَذِهِ تَذُكِرَتُكَ ؟ نَعَم ، هَذَهِ ..... . ( تَذُكِرَتُكَ / تَذُكرَتِي )
 ٤- مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قَادِمٌ ؟ أَنَا ..... مِنْ بَنْغَلادِيش . (قادِمَةٌ / قادِمٌ )
 ٥- .... العُطلَةُ بِيا جَميلُ ؟ العُطلَةُ فِي شَهْرِ رَمَضانَ . (مَتِي / أَيْنَ)

#### ثالثا: ركم القراءة

النّبويَّ . يَشْعُرُ فِي مَكُّةُ وَالمَدينَةُ المُنوَّرَةِ . فِي مَكُّةً يَصومُ وَيَعْتَمرُ . وَفِي المَدينَة يُصلّي وَيَرُورُ المسْجَدَ النّبويَّ . يَشْعُرُ فِي مَكُّةٌ وَالمَدينَة المُنوَّرَةِ . في مَكُّةً يَعْدَ العَصْرِ ، يَطوفُ حَوْلَ الكَعْبَةِ سَبْعَةَ أَشُواط .

1 - يَقْضِي أَحْمَدُ العُطلَقَ فِي مَكُّةٌ وَالمَدينَةِ المُنوَّرَةِ . ( )

4 - يَصومُ فِي المَدينَة وَيَعْتَمرُ فِي مَكُّةً . ( )

7 - يَصومُ فِي المَدينَة وَيَعْتَمرُ فِي مَكُّةً . ( )

4 - يَرُورُ المسْجِدَ النَّبُويُّ . ( )

8 - أَحْمَدُ يَشْعُرُ بِالسَّرُورِ فِي مَكَّةً . ( )

9 - هُو لا يَشْعُرُ بِالسَّرورِ فِي مَكَّةً . ( )

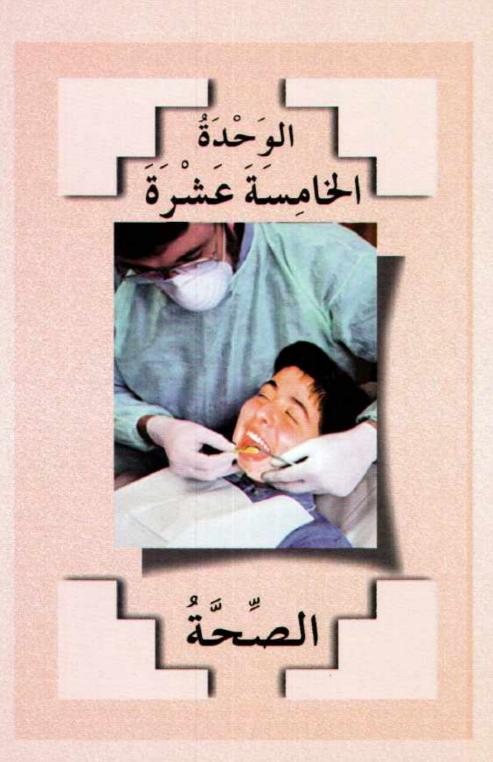
1 - يَصِلُ إلى الكَعْبَة بَعْدَ العَصْرُ . ( )

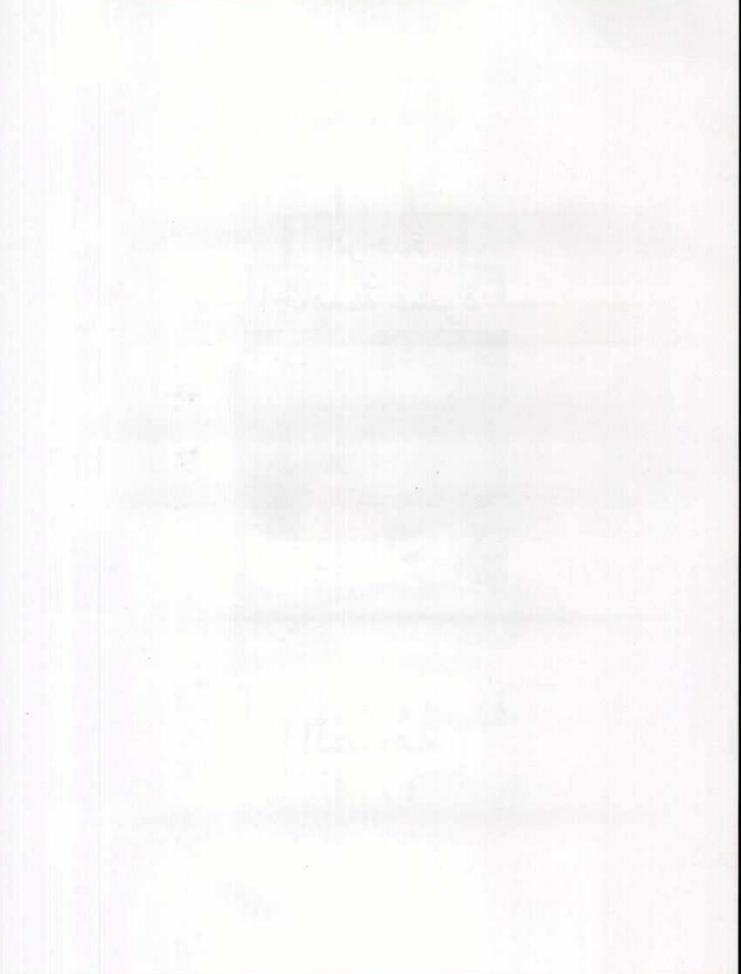
1 - يَطوفُ حَوْلُ الكَعْبَة بَعْدَ العَصْرُ . ( )

4 - يَطوفُ حَوْلُ الكَعْبَة سَبْعَةً أَشُواط . ( )

1 - يَطوفُ حَوْلُ الكَعْبَة سَبْعَةً أَشُواط . ( )

4 - ذَهَبَ أَحْبَدُ مَعَ الْأَسْرَةِ . ( )

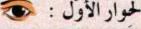




#### الحوارُ الأوّلُ : 🐟 📰 أُنْظُرْ وَاسْتَمعْ وأَعدْ.

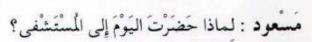




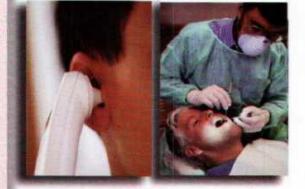




مَسْعود : السَّلامُ عَلَيْكُم ورَحْمَةُ اللَّه وَبَرَكاتُهُ. مَحْمود : وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللَّه وَبَركاتُهُ.



مُحْمود : حَضَرْتُ لِزيارة طبيب الأسنان .

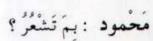


مَسْعود: بمَ تَشْعُرُ ؟

مُحْمود : أَشْعُرُ بِأَلَمِ شَديد فِي أَسْناني.

وَلماذا حَضَرْتَ أَنْتَ إِلى الْمُسْتَشْفي ؟

مُسْعود : حَضَرْتُ لِزِيارَةِ طَبيبِ الأَنْفِ والأُذُنِ والحُنْجَرَةِ.



مُسْعود : أَشْعُرُ بِأَلَمْ شَديدٍ فِي أُذُني.



مُحْمود : هَلْ لَدَيْكَ مَوْعدٌ مَعَ الطّبيب ؟

مُسْعود: نَعَمْ ، مَوْعِدي السَّاعَةَ العَاشرَةَ.



مَحْمود : مَوْعدي السَّاعَة العَاشرَة أَيْضاً.

**مَسْعُود**: السَّاعَةُ الآنَ التَّاسِعَةُ والنِّصْفُ ، الباقي نِصْفُ ساعَة



الْمُدَرِّس : السَّلامُ عَلَيْكُم وَرَحْمَةُ اللَّه وَبَركاتُهُ.

الطَّالِب : وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللَّه وَبَركاتُهُ.

المُدرِّس : لماذا تَغَيَّبْتَ عَن الدِّراسَة ؟

الطّالب: أصبت بركام شديد.

المُدَرِّس : بمَ شَعَرْتَ ؟

الطّالب : شَعَرْتُ بصُداعِ شَديدِ في اللَّيل، وارتَفَعَتْ

دَرُجَةُ حَرارُتي.

المُدَرِّس : هَلْ قَابَلْتَ الطَّبيبَ ؟

الطَّالِبِ : نَعَمْ، ذُهَبْتُ إلى الْمُسْتَشْفي بالإسعاف، وقابَلْتُ

المُدرِّس : وَبِمَ نَصَحَكَ الطَّبيبُ ؟

الطَّالِب : نَصَحَني بِالرَّاحَة وَتَناوُل الدُّواء. وهَذا هُوَ التَّقْريرُ

الْمُدَرِّس : شُكْراً لَكَ. وَبِمَ تَشْعُرُ الآنَ ؟

الطَّالِب : الحَمْدُ للَّه، أنا بخَيْرٍ.



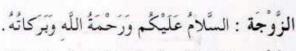






#### الحوارُ الثَّالثُ : 🐟 📰 أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.





الزَّوْج : وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

الزُّوْجَة : خَيْراً ، هَلْ قابَلْتَ الطَّبيبَ ؟

الزُّوْجِ : نَعَمْ وَفَحَصَ الصَّدْرَ ، والقَلْبَ ، والكُلْيَةَ ، وقاسَ الضَّغْطَ.

الزُّوْجَة : وما النَّتيجَةُ ؟

الزُّوْجِ : القَلْبُ سَليمٌ، والحَمْدُ للَّه . هُناكَ ارْتفاعٌ قَليلٌ في

الضُّغْطِ والسُّكِّريِّ.

الزُّوْجَة : ما سَبَبُ ذَلك ؟

الزُّوْج : زِيادَةُ الوَزْن .

الزُّوْجَة : وماذا طَلَبَ منْكَ الطَّبيبُ ؟

الزَّوْج : طَلَبَ مِنِّي تَرْكَ السُّكَّرِيّاتِ.

الزُّوْجَة : وَهَلْ طَلَبَ مَنْكَ شَيئًا آخَرَ ؟

الزُّوْجِ : نَعَمُّ ، مُمارَسَةَ الرِّياضَة ، وتَناوُلَ

الفَواكِه والخَضْراوات.

الزُّوْجَة : شَفاكَ اللَّهُ.

الزُّوْج : شُكْراً لَك.







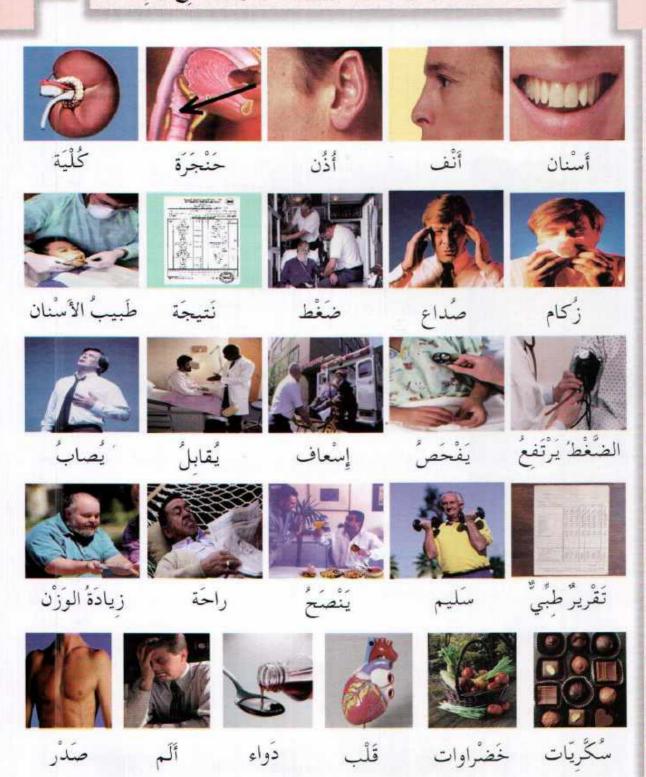




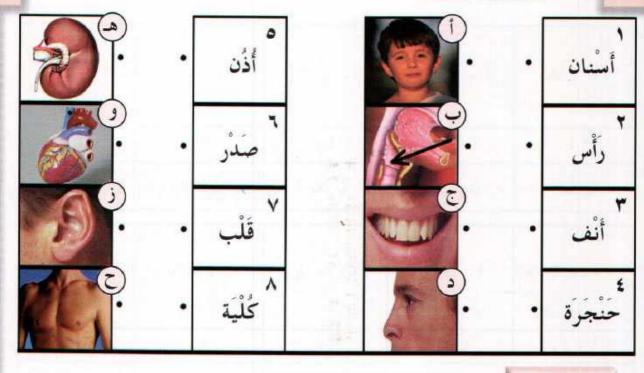


المُفْرَداتُ: العَرْضُ: ﴿ إِنَّ الْفُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

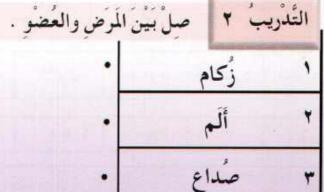
الوَحْدَةُ (١٥)



# وريبُ ١ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ.









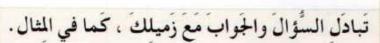
احتب رقم الا	العدريب ا			
۲ – قُلْب .	١ – رَأْس .			
٤ – أسننان .	٣ – أُذُن .			
٦ – أَنْف .	ه – صَدرُ			

الدِّرْسُ

(11)

				T	-						
. 1 • +	٥.	١	. + £.		1. +		1. + 7.		1.+ 1.		
۲.		.0.		ŧ	•		٣.		r •		
سِتُّونَ		سو ن	خَمْس	بونً خَ		ثَلاثونَ أَرْبَعون			عِشْرونَ		
••+	۹.,	١.	+ 9.	· ,	٠.	•	• + ٧•	3.	+ 7 •		
١		1		٩	•		۸۰		٧٠		
لْف	Í	ā	مِعُ	عون	تِسْ	نَ	ثَمانو	ونَ	سَبْع		
سِتُونَ	ئسون	ِنُ خَ	سَبْعو	ثَلاثونَ	نونَ	ثَما		بُ ١	التُّدْريد		
٦.	٣.		۸۰	٥.	٧	•	د وكتابته.	بَيْنَ العَد	صِلْ		
						د .	رتًبِ الأعدا	۲ (	لتُّدْريب		
١١	* * *	۹.	٧٠	۳.	٥,	۲.	ź.	۸۰	۲.		
						غة .	أَكْمِلْ إِلَى مِ	۳ (	لتَّدْريب		
									عشرون		





المِثال : ط١ : بِمَ تَشْعُرُ ؟

ط ٢: أَشْعرُ بِأَلَمِ شَديد فِي أَذُني .



ا أُذُن



صَدَّر



أَسْنان



قَلْب



حَنْجَرَة



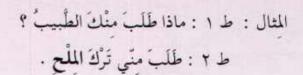
أَنْف

#### التَّدْريبُ ٢

#### تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.



المِلْح





الحليب



اللَّحْم



الشّاي



القَهْوَة



السُّكَّرِيّاتِ

◄ ◄ ٥ ص ٣٨٣

# الدُّرْسُ الدُّرْسُ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال . (۸۷)



المِثَال : ط ١ : لِماذا حَضَرْتَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى ؟ ط ٢ : حَضَرْتُ لمُقابَلَة طَبِيبِ الأَسْنان.

المُسْتَشْفى - طبيب الأسنان



المُسْتَشْفي - طَبيب الأَنْف



الكُلُّيَّة - الأستاذ



الجامعة - المدير



الشُّرِكَةِ - المُهَنَّدس



كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ - الصَّيْدَليِّ

المطارِ – أخي

#### التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.



الطِّبيب - العاشرَة

المثال : ط ١ : هَلْ لَدَيْكَ مَوْعدٌ مَعَ الطّبيب ؟

ط ٢ : نَعَمْ ، مَوْعدي السَّاعَةَ العاشرة .



طبيب الأسنان - الخامسة



المُهَنَّدِسِ - السَّابِعَة



المُدَرِّس - التَّاسعَة



الأُسْتاذِ – الحادِيّةَ عَشْرَةَ



الصَّيِّدُليِّ - الثَّانيَةُ عَشْرَةً



المُمَرِّض - السّادِسَة

الدَّرْسُ (AV)

التَّدْريبُ ٥ هات جُمَلاً، كَما في المثال.

المثال : ط : ذَهَبَ صالحٌ إلى المُسْتَشْفي ، لزيارة الطّبيب .



المُسْتَشْفي - الطَّ



الشَّرِكَة - المُهَنْدس



الجامعَة - المُدير



الكُلِّية - الأستاذ

المدينة - الأسرة



جُدّه - الأصدقاء



الرِّياضِ - الأَّهْل

هات عبارات كما في المثال.

التُدريبُ ٦



المثال : ذَهَبُّتُ إِلَى الْمُسْتَشْفي بالإسْعاف، وَقابَلْتُ الطَّبيبَ .

المُسْتَشْفي - الإسْعاف - الطّبيبَ



شاطِئِ البَحْرِ - السُّيّارَةِ - صُديقي



الفُنْدُق - السَّيّارة - عَمَّتي



الشُّرِكَةِ – القِطارِ – المُديرَ



المَّدينَة – الطائرَة – أَخي



الجامعة - الحافلة - الأستاذ



القُرْيَةِ - القطار - جَدّي

يب الأسنان . اللدير . الأستاذ . الصيه كي . المهندس .	للة	لِمُقابَ	حَضَرْتُ	*	العاشرة . التّاسِعة . السّابِعة . الخامسة . السّادِسة .	السَّاعَةُ	مَوْعِدي	1
الطّبيب ؟ المُدرّس ؟ المُهَنْدس ؟ المُمرِّض ؟ المُمرِّض ؟ الصَيْدَلِيِّ ؟	ي مع	ئ مَوْعِدْ	مَلْ لَدَيْد	£	المُسْتَشْفى ؟ الجامِعة ؟ الشَّرِكَة ؟ الكُلِّيَّة ؟ الكُلِّيَّة ؟ المُطارِ؟	عَضَرْتَ إلج	ا لِماذا ح	~
الملْحِ . السُّكَّرِيَّاتِ . القَهْوَةِ . الشّاي . اللَّحْمِ .	تُرْكَ	مِنْي	طلب	*	أُذُني . أَنْفي في حَنْجَرَتي . قَلْبي . أَسْناني .	مٍ شَديدٍ	أشْعُرُ بِأَلَ	٥



ثانياً : إ قَهُمُ المُسْموع

الوَحْدَةُ (١٥)

إِسْتَمِعُ إِلَى الْحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (م) في المُرَبِّعِ المُناسِبِ.

التُدريبُ ١

















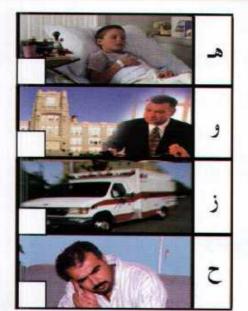


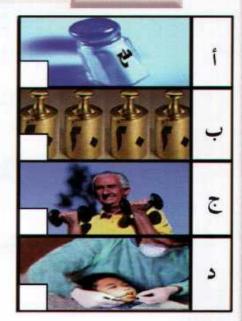




التَّدْرِيبُ ٢

إِسْتَمِعُ إِلَى السُّؤالِ، ثُمَّ ضَعْ الرقم في المُربَّعِ المُناسِبِ.





الدَّرْسُ (۸۸)

إِسْتَمِعْ إِلَى الفِقْرَةِ، ثُمُّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

*************************	١ - بِمَ شَعَرَ أَحْمَدُ ؟
	٢ - مُتى ذَهَبَ إِلى المُسْتَشْفي ؟
	٣ - ماذا فَعَلَ الطّبيبُ لِأَحْمَدَ ؟
	٤ - كَيْفَ أَسْنانُ أَحْمَدَ ؟
	٥ – ماذا طَلَبَ مِنْهُ الطَّبيبُ ؟
	٦ - بِمَ نَصَحَهُ الطَّبيبُ ؟
سْتَمِعْ إِلَى الفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبٌ عَنِ الأَسْئِلَةِ.	التَّدْريبُ ٤ أ - إِنَّا
	١ – مَتى اسْتَيْقَظَ عَمَّارٌ ؟
	۲ لِماذا ؟
	٣- كَيْفَ ذَهَبَ عَمَّارٌ إِلَى الْمُسْتَشْفي ؟
	٤ - ماذا فَعَلَ الطَّبيبُ لِعَمَّارٍ ؟ ١
	٥- كُمْ يَوْماً بَقيَ عَمّارٌ في الْمُسْتَشْفي ؟
***************************************	٦- لِماذا تُرَكَ عَمَّارٌ المُسْتَشْفي ؟
أجِبْ بِنَعَمْ ( / ) أو بلا ( x ).	ب - الله الفقرة ، ثُمَّ
	١ - شَعَرَ عَمَّارٌ بِأَلَمٍ في صَدْرِهِ .
	٢- تَكَلَّمَ عَمَّارٌ مَعَ المُمَرِّضِ في المُسْتَشْفي.
	٣- طَلَبَ عَمَّارٌ سَيَّارَةَ الإِسْعافِ .
	٤ - ذَهَبُ عَمَّارٌ إِلَى المُسْتَشْفي .
ائِقَ .	٥- حَضَرَتْ سَيّارَةُ الإِسْعافِ بَعْدَ خَمْسِ دَق
	٦ - قَضَى عَمَّارٌ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ فِي الْمُسْتَشْفِي .
	٧- فَحَصَ الطَّبيبُ أَذُنَ عَمَّارٍ وَرَأْسَهُ .
	٨- بَعْدُ ثَلاثَةِ أَيَّامٍ ذَهَبَ عَمَّارٌ إلى العَمَلِ .

### التَّدْريبُ ١

الكلامُ الكلامُ

تَبادَل الحوارَ مَعَ زُميلكَ ، كُما في المثال.

المثال : ط ١ : بم تُشْعُرُ ؟

ط ٢ : أَشْعُرُ بِأَلَم في صَدْري . وَبِمَ تَشْعُرُ أَنْتَ ؟

ط ١ : أَشْعُرُ بِأَلَمِ فِي أَسْناني .



الدَّرْسُ

(A9)



اَسْنان – صَدْر







أذُن – قَلْب



رأس - أسنان



تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.

المثال: ط ١ : بِمَ تَشْعُرُ ؟ ط ٢ : أَشْعُرُ بِأَلْمِ شَديد فِي صَدْري.

ط ١ : شَفَاكَ اللَّهُ . ط ٢ : شُكُراً لَكَ .













أُذُن



أسنان



◄ ◄ ٢ص ٣٨٢

# التَّدْريبُ ٣ تَبادَل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.



المثال: ط ١: هَلْ قَابَلْتَ الطَّبِيبَ ؟

ط ٢ : نَعَمْ، وَفَحَصَ القَلْبَ .

ط ١ : ما النّتيجّة ؟

ط ٢ : القَلْبُ سَلِيمٌ والحَمْدُ لله .



الأسنان

الرَّأْس





الأُذُن





الحَنْجَرَة

# تبادَل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.

المثال : ط ١ : بــمَ تَشْعُرُ ؟

ط ٢: أَشْعُرُ بِأَلَمِ شَديد في أَذُني .

ط ١ : هَلْ لَدَيْكَ مَوْعدٌ مَعَ الطَّبيب ؟

ط ٢: نَعَمْ، مَوْعِدِي السَّاعَةَ العاشَرَةَ.



أُذُني - السَّاعَةَ العاشِرَةَ



قَلْبي- السَّاعَةَ الثَّامنَةَ



حَنْجَرَتي - السَّاعَةُ التَّاسعَةُ



أَنْفي- السَّاعَةَ الواحدَةَ



رَأْسي - السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ



أُسْناني - السَّاعَةَ السَّابِعَةَ



صَدْري - السَّاعَةُ الخامسة

### أجب عن الأسئلة مستعيناً بالصُّورِ.

التَّدْريبُ ٥



٣ - أَيْنَ بَدْرٌ ؟



٢ - بمَ يَشْعُرُ بَدْرٌ ؟



١ - ماذا يَأْكُلُ بَدْرٌ؟



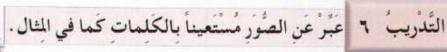
٦ - كَيْفَ بَدْرٌ الآنَ ؟

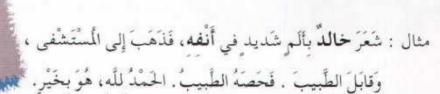


ه - أَيْنَ بَدْرٌ الآنَ ؟



٤ - ماذا يَفْعَلُ طَبيبُ الأسنان ؟









هاشمٌ - أسنانه



هشامٌ – صَدْره



فارسٌ - رَأْسه



الوَحْدَةُ

### صِلْ بَيْنَ العِبارَةِ وَالحِوارِ الْمُناسِبِ .

التَّدْريبُ ١

			_
ط : ماذا قالَ الطّبيبُ ؟ ط ٢ :قالَ، القَلْبُ سَليمٌ وَالحَمْدُ لِلّهِ، وَهُناكَ إِرْتِفاعٌ قَليلٌ في الضّغُط والسُّكُريّ .	1	ذَهَبَ صالِحٌ إلى المُسْتَشْفي. هو يَشْعُرُ بِأَلَم شَديدٍ فِي أَسْنانِهِ .	,
ط ا: لماذا ذَهَبُتَ إلى المُسْتَشْفى ؟ ط ا: لَمُقَابَلَة طَبيبِ الأَسْنانِ . ط ا: لَماذا ؟ ط ا: أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَديدٍ في أَسْناني .	ب	بَدْرٌ يُقابِلُ طَّبِيبَ الأَنْفِ وَالأُذُّنِ وَالْحَنْجَرَةِ. هو يَشْعُرُ بِأَلْمَ شَديدٍ في أُذُّنِهِ.	۲
ط ۱: إلى أَيْنَ تَذْهَبُ ؟ ط ٢: أَذْهَبُ إلى طَبيبِ الأَنْفِ وَالأَذْنِ. ط ١: لماذا؟ ط ٢: أَشْعُرُ بِأَلْمَ شَديدٍ في أُذُني .	ح	بَدَّرٌ قُلْبُهُ سَليمٌ ، وَعِنْدَهُ اِرْتِفاعٌ قَليلٌ في الضَّغْطِ والسُّكِّريّ .	-
ط ا: كَيْفَ ذَهَبْتَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى ؟ ط ا : بِالإِسْعاف . ط ا : بِمَ نَصَحَكَ الطَّبيبُ ؟ ط ا : نَصَحَني بِتَناوُلِ الفُواكِهِ وَمُمَارَسَةِ الرِّياضَةِ .	3	طَلَبَ الطَّبيبُ مِنْ بَدْرٍ مُمارَسَةَ الرِّياضَةِ، وَتَناوُلَ الفَواكِهِ وَالْحَضْراواتِ .	ź

## التَّدْريبُ ٢ اقْرأ النَّصَّ ثُمَّ أجب بنعَم (١٠) أو بلا (١٠).

تَغَيَّبَ عُمَّرُ وَأَخْتُهُ فاطِمَةُ عَنْ الدَّراسَةِ هَذَا الأَسْبُوعَ . عُمَّرُ شَعَرَ بِصُداعٍ شَديد ، وَٱلْم في أَسْنانه يَوْمَ السَّبْت . ذَهَبَ إلى طَبيبِ الأَسْنانِ صَباحَ يَوْمِ الجُمُعَةِ . دَرَجَةُ حَرارِتِهِ مُرْتَفِعَةٌ . فَحَصَ الطَّبيبُ أَسْنَانَهُ وَنَصَحَهُ بِالرَّاحَةِ ، وَبَتَناوُل الدَّواءِ . بَعْدَ يَوْمِ، ذَهَبَ عُمَّرُ إلى المَدَّرَسَة .

فاطِمَةُ شَعَرَتْ بِصُداعِ شَديد أَيْضاً ، وَارْتَفَعَتْ دَرَجَةُ حَرارِتِها . ذَهَبَتْ مَعَ وَالدِها إلى طبيبة القَلْبِ. فَحَصَتْ قَلْبُها وَصَدْرَها، وَقَاسَتْ الضَّغْطَ، قَلْبُها سَليمٌ ، وَالْحَمَّدُ لِلَّهِ . هُناكَ ارْتِفاعٌ في السُّكَرِيَّ، وَسَبَبُ ذَلِكَ زِيادَةُ الوَزْنِ. طَلَبَتْ مِنْها الطَبيبةُ تَرْكَ السُّكَرِيَّاتِ ، وَتَناوُلَ الْخَصْراواتِ وَالفَواكِهِ، وَنَصَحَتْها بِالرَّاحَةِ أَرْبَعَةَ آيًامٍ .

	٥ - طَلَبَتْ الطَّبِيبةُ منْ فاطمةَ تَرْكَ الدُّراسَة.	١ - شُعَرَ عُمَرُ وفاطمةُ بصَّداع.
	٦ - بَعُدَ خَمْسَة أَيَّامَ ذَهَبَتْ فاطَّمَةُ إلى المُدُّرسَة.	٢- ذَهَبَ عُمَرُ إِلَى الطّبيب يَوْمُ الأَحَد.
Г	٧ - سَبَبُ إِرْتِفاعِ السُّكَّرِيِّ زِيادَةُ الوَزَانِ.	٣- نَصَحَ الطّبيبُ عُمَرَ بِالرَّاحَةِ أَرْبَعَةَ أَبَّامٍ.
	٨ - ذَهَبَ عُمْرُ إِلَى طَبيبَ الْقُلْبِ.	٤ - نَصْحَتُ الطبيبةُ فاطِمةَ بِالرَّاحَةِ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ.

## التَّدُّريبُ ٣ ﴿ وَ اقْرَأَ المَعْلُوماتِ، ثُمَّ أُكْتُبْها في الفراغاتِ .

زينب	
الأثف	الطبوبة
الخامسة مساء	الموعيد
صُداع وارْتِفاع في الحَرارَة	الألّم
+9	الحرارة
زكام	النتيجة
الرَّاحَة-تَناوُل الدُّواء	نُصَحَتها بِـ
سعيد	
القُلْب	الطبيب
السابعة صباحاً	الموعد
صُداع-الم في الصَّدر	الأثم
۴٧	الحرارة
ارْتِفاع في الضَّغُط والسُّكُّري	النّتيجّة
تَرُك المِلْحِ والسُّكْرِيَّاتِ.	تَصَحَة بِ

تَـوَسُطَةِ، تَغَـيَّـبَتْ عَنِ	زَيْنَبُ طالِبَةٌ في المرْحَلَةِ المُ
لَدَيْها مَوْعِدٌ	الدِّراسَةِ وَذَهَبَتْ إلى طبيبِة .
مُسرُ بِ	السَّاعَـةَ وَهِيَ تَشْ
لُها نُصَحَتها	الحَرارةِ وَالنَّتيجَةُ : عِنْ
	الطَّبيبةُ ب و

سَعيدٌ مُدَرِّسٌ في المرَّحَلَة الابْتَدائيَّة، تَغيَّبَ عَن الدِّراسَة، وَذَهَبَ إلى طَبِيبِ.... لَدَيْه مَـوْعـدٌ السَّاعَة . . . . . . هُو يَشْعُرُ ب . . . . . وَ . . . . في الصَّدُّر . دَرَجَةُ حَرارته . . . . . وَالنَّتيجَةُ : لَدَيْه . . . . . في الضَّغْط وَ.... نَصَحَهُ الطّبيبُ بِتُرْك الـ.... وَالـ....

التَّدّريب ٤ ١ ١ اقْرَأ الفقْرَةَ، ثُمَّ أكْتُب المعلومات في الجدول .

ذَهَبَ أَحْمَدُ إلى المُسْتَشْفي قَبْلَ ساعَة، ليُقابلَ طَبِيبَ الصَّدْرِ. مَوْعدُهُ السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ مَساءً . هو يَشْعُرُ بَالمَ في قَلبه، و عنْدَهُ ارْتفاعٌ في دَرَجَة الحَرارة ( ٣٨ ). قابَلَ أَحْمَدُ الطَّبِيبَ فَقالَ لَهُ: القَلْبُ سَلِيمٌ وَالْحَمْدُ للَّه، وَنَصَحَهُ بممارَسة الرِّياضَة .

كَوْثُرُ ذَهَبَتْ إلى طبيبة الأُذُن ، لَدَيْها مَوْعدٌ قَبْلَ صَلاة المَغْرب . تَشْعُرُ كَوْثَرُ بصُداع . قاسَت الطَّبيبةُ دَرَجَةَ الحَرارة . الحَرارةُ مُرْتَفَعَةٌ ( ٣٩ ) . هُناكَ أَلَمٌ في الأَذُن . نُصَحَتْها الطَّبيبةُ بالرَّاحَة .

أخْمَد	
الطبيب	
الموعد	
الألم	
الحرارة	
النُّتيجَة	
نَصِحَهُ بِ	
كَوْثُر	
الطبيبة	
الموعد	
الالم	
الحوارة	
النُتيجَة	
نصحتها ب	

ثانياً: الكتابة

الوحدة (10)

التَّدْريبُ ١ صلْ بَيْنَ الْحُروف، لتُصْبحَ كَلمَةً.

٧ – ض غ ط 🕨 ١- ص د ر ٣ - ق ل ب ٤ – و ز ن ٥ – س ل ي م 🖊 ...... ٦-س ب ب

### التَّدْريبُ ٢ رَبِّ الحُروفَ، ثُمُّ صلْ بَيْنَها، لتُصْبحَ كَلمَةً. ٢- ن أ ذ ١ – م ز اك ٣- تري قر 🆊 ٤ – و ع م د 🕨 ٦-رجحةن ▶

# التَّدْريبُ ٣ ﴿ أَكْتُبِ الكَّلماتِ تَحْتَ الصُّورِ. إسعاف أُذُن قَلْب كُلْيَة صُداع صَدُر حَنْجَرَة

الدَّرْسُ (٩٠)

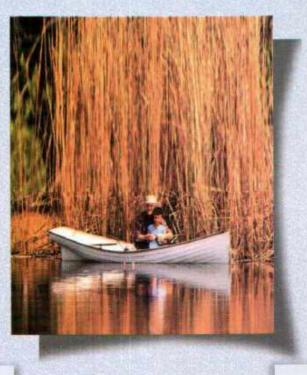
# التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيْراً.

والآنَ مُ أَكْتُبِ التَّعْبيراتِ.	ب	f
	اللَّهُ	۱ – طبیب
ү	الوَزْن	٢ - دَرَجَةُ
٣	الفاكِهَةِ	٣_ شُفاكُ
±	الأَسْنانِ	٤ - تَقْريرٌ
0	الرّبيع	٥ – زيادَةُ
	الحَرارَةِ	٦- تَنَاوُلُ
Y	طبِّي	٧ - فَصْلُ

التَّدْريبُ ٦ امْلاً الفَراغَ مِمَّا بَيْنَ اَلقَوْسَيْنِ،	التَّدْريبُ ٥ رَبِّ الكَلِماتِ، لِتُصْبِحَ جَمْلُةً.
١- ذَهَبْتُ إِلَى بِالإِسْعافِ (الْسُتُشْفي، الشُّقَةِ)	۱- بِصُداعٍ أَشْعُرُ شَديد
٢ - حَضَرْتُ لِزِيارَةِ الأسنان (مُدَرِّسِ، طَبيبِ) ٣ - نَصَحَني الطَّبيبُ بِد (الدَّراسَةِ، الرَّاحَةِ)	٣- الآنَ تَشْعُرُ بِمَ٩
<ul> <li>٤- القَلْبُ والحَمْدُ لِلَّهِ ( سَليمٌ ، كَبيرٌ )</li> <li>٥- هَلْ لَدَيْكَ مَوْعِدٌ مَعَ ؟ (الطَبيبِ ، العَشاء)</li> </ul>	<ul> <li>٤ - الطبيب لزيارة حضرت مضرت لماذا؟</li> <li>٥ - المُسْتَشْفي إلى حضرت لماذا؟</li> </ul>

	أكْتُبْ ما يُمْلى عَلَيْكَ.	التَّدْريبُ ٧
ξ		-1
	************	<b>- Y</b>
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠		- r

الوَحْدَةُ السّادِسَةَ عَشْرَةً لـ



العُطْلَةُ



## و أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.





### الحوارُ الأوَّلُ:



الإبْنُ : كُمْ عِيداً في الإسلام يا أبي ؟ الأُبُ : في الإِسْلامِ عيدانِ : عيدُ الفِطْرِ، وَعيدُ الأَضْحي.



الابْنُ : مَتى يَكُونُ عيدُ الفِطْرِ ؟

الأَبُ : بَعدَ شَهْرِ رَمَضَانَ ؛ في اليَّوْمِ الأُوَّلِ مِنْ شَوَّالَ.



الاَبْنُ : ماذا نَعْمَلُ في يَوْمِ العيد ؟ الأَبْنُ : نُعْطي زَكاةَ الفِطْرِ لِلفُقَراءِ.



الاِبْنُ : وما زَكَاةُ الفِطْرِ ؟

الأَبُ : صاعٌ مِنْ طَعامٍ عَنْ كُلِّ شَخْصٍ .



الإِبْنُ : وماذا نَفْعَلُ بَعْدَ ذَلِكَ ؟

الأَبُ : نُصلِّي صَلاةَ العيدِ، وَنَزورُ الأَهْلَ والأصَّدِقاءَ.



الابْنُ : وَمَتى يَكُونُ عِيدُ الأَضْحى ؟

الأبُ : في اليَوْمِ العاشِرِ مِنْ ذي الحِجَّةِ.



الإبْنُ : وماذا نَفْعَلُ في عيدِ الأَضْحى ؟

الأَبُ : نُصَلِّي صَلاةَ العيد، وَنَذَبُّحُ الأُضْحِيَّةَ، وَنَزورُ

الأَهْلَ والأَصْدِقاءَ.

# الحِوارُ الثَّاني: 🔊 📑 أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

أَحْمَدُ : اقتَرَبَت العُطْلَةُ يا أَبِي .

الأَبُ : مَا رَأْيُكِ مِا نَدَى ؟ إِلَى أَيْنَ نُسافِرُ ؟

نَدَى : لَدَيُّ فكَّرَة . نُسافرُ إلى مصرر .

أَحْمَدُ : لِماذا نُسافِرُ إلى مِصْرَ ؟

نَدَى : لنَرى مصر، ونَهْرَ النِّيل .

أَحْمَدُ : مُوافِقٌ . فكُرَةٌ طَيْبَةٌ .

الأبُ : كَيْفَ نُسافرُ إِلَى مصررَ ؟

نَدَى : نُسافرُ بالحِوِّ.

الأبُ : السَّفَرُ بالجوِّ غالِ .

أَحْمَدُ : إِذَنْ نُسافِرُ بِالبَحْرِ . السَّفَرُ بِالبَحْرِ رَخيصٌ.

الأبُ : كُمْ يَوْماً سَنَقْضي في مصر ؟

نَدَى : سَبِعَةَ أَيَّامٍ .

الأبُ : سَبِعَةَ أيَّامِ... سَبِعَةَ أيَّامٍ. جَميلٌ!

نُسافِرُ يَوْمَ السَّبْتِ،إِنْ شاءَ اللَّهِ .

أَحْمَدُ وَنَدَى : شُكْراً لَكَ يا أَبِي.











الدَّرْسُ (۹۱)

> الْمُدَرِّسُ : أَيْنَ سَتَقْضونَ عُطْلَةَ الصَّيْفِ يا طُلاّبُ ؟ إلى أَيْنَ سَتَذْهَبُ أَنْتَ ؟

الطّالِبُ الأوَّلُ: سَأَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْفِ في القَرْيَةِ مَعَ جَدّي. المُكانُ هُناكَ هادِئٌ ، والهَواءُ نَقِيٍّ.

الطّالِبُ الثّاني : سَأَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْفِ في العَاصِمَةِ مَعَ عَطْلَة الصَّيْفِ في العَاصِمَةِ مَعَ عَمِّي . سَأَزُورُ المُكتَباتُ والمتاحفَ .

الطّالِبُ الثّالِثُ : سَأَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْفِ بَيْن الجِبالِ مَعَ الطّالِبُ الثّالِثِ الجِبالِ مَعَ الجَوّالَة.

الطالِبُ الرّابِعُ: سَأَقْضي العُطْلَةَ في مَكَّةَ والمدينَةِ مَعَ أُسْرَتي؛ سَنَعْتَمِرُ وسَنَحُجُّ، ونَزورُ المسْجِدَ النَّبَويُّ.

الطّالِبُ الخامِسُ: سَأَقْضي العُطْلَةَ في بَلَدي. سَأُساعِدُ والدي في المُزْرَعَة.

المُدرَّسُ: عُطْلَةً سَعيدةً يا طُلابُ. الطُّلابُ. الطُّلابُ: عُطْلَةً سَعيدةً يا أُسْتاذ.















### المُفْرَداتُ : العَرْضُ : ﴿ إِنَّ الْمُورُ وَاسْتَمعْ وَأَعدْ .







جُوَّالَة



يَقْتَرِب









مَكْتَبات



شخص



صاع



فُقَراء



زكاةُ الفطر





نَهْرُ النِّيل





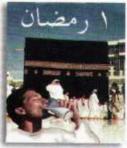
أُضْحيَة



مَزْرَعَة



بَلَد







فريق



العَاصمَة

# ضَعْ عَلامَةً (٧) عَلَى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجْموعَةٍ.

التُّدْريبُ ١

The second second				
جِبال	أَوْلاد	فُقَراء	أَصْدِقاء	0
شَوّال	جَوّالَة	ذو الحِجَّة	شَعْبان	•
أُضْحِيَة	مُدينَة	عاصِمَة	قَرْيَة	(T)
ــبــــة.	لُلِمَةِ والصّورَةِ المُناه	بُ ٢ صِلْ بَيْنَ الكَ	التَّدْري	
			نَهَر	,
		•	مُتاحِف	۲
		•	جِبال	٣
	0	•	مَزْرَعَة	٤
	(A)		فُقَراء	0
			أُضْحِيَة	٦

الوَحْدَةُ (١٦)

الدُّرْسُ (۹۲)

## مُفْرَداتٌ إِضافِيّةٌ: العَرْضُ: ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ مُفْرَداتٌ إِضافِيّةٌ: العَرْضُ:

۹ – رَمَضان	٥ - جُمادي الأولى	١- المُحَرَّم
١٠ ـ شَوَّال	٦ - جُمادي الآخرة	۲ – صُفَر
١١ – ذو القِعْدَة	٧ – رُجُب	٣ – رَبيعُ الأَوَّل
١٢ – ذو الحِجَّة	۸ – شَعْبان	٤ - رَبيعُ الآخِر

## التَّدْريبُ ١ رَبِّ الشُّهورَ العَربيَّة .

صَفَر	جُمادي الأولى	شَوَّال	رَبيعُ الآخِر	رَمَضان	ذو الحِجَّة
ذو القِعْدَة	جُمادي الآخِرَة	رَبيعُ الأَوَّل	رُجُب	المحُرَّم	شَعْبان
	********				المحرّم 🕨

## التَّدْريبُ ٢ أكْمل الفراغ به قَبْلَ» أَوْ «بَعْدَ».

١ – رَمَضان	۲ – رَمَضان شَعْبان.
٣ – صَفَر رَبيعُ الأَوَّل.	٤ – صَفَر المُحُرَّم.
ه – ذو القعْدَة شَوَّال .	٦ - جُمادي الآخرَة رُج
٧ - جُمادي الآخرَة جُمادي الأُولي .	۸ – رَجَب شَعْبان.

## التَّدْريبُ ٣ أُجبُ عَن الأسْئلَة الآتية.

١ - مَتى يَصومُ الْمُسْلِمونَ ؟
 ٥ - في أَيُّ شَهْرٍ تَبْدَأُ الدَّراسَةُ ؟
 ٢ - مَتى الحَجُّ ؟
 ٣ - ما أَوَّلُ شَهْرٍ عَرَبِيُّ ؟
 ٤ - ما آخِرُ شَهْرٍ عَرَبِيُّ ؟
 ٢ - في أَيُّ شَهْرٍ تَبْدَأُ الاخْتباراتُ ؟
 ٤ - ما آخِرُ شَهْرٍ عَرَبِيُّ ؟

التَّدْريبُ ١ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.



عيد - الإسلام

المثال : ط ١ : كَمْ عيداً في الإسلام ؟

ط ٢ : في الإسلام عيدان.



كتاب - الحَقيبَة





سَرير - الغُرْفَة



فُرَّن - المطبَخ



مُهَنَّدِس - الشُّركَة



مُعَلِّم – الصُّفُّ

التَّدْريبُ ٢



يَقْضي - عُطْلَةَ الصَّيْف

اسْأَلْ كَما في المثال .

المثال: أَيْنَ سَتَقْضونَ عُطَّلَةَ الصَّيْف ؟



يَشْرَبُ - القَهْوَةَ



يَغْسلُ - الملابسَ



يَقْرَأُ - الكُتُبَ





يَدْرُسُ - اللُّغَةَ العَرَبيَّةَ



يصوم - رَمَضانَ

الدُّرْسُ (94) التَّدُّريبُ ٣ تَبادَل السُّؤالُ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط ١ : لماذا نُسافرُ إلى مصر ؟

ط ٢ : نُسافرُ إِلى مصر كِنرَى نَهْر النّيل .







المدينة-يَزورُ المسْجدَ النّبَويُّ







أَثِّيوبِّيا - يَقْضَي العُطْلَةَ



العاصمة - يُحْضرَ الأثاثَ

التّدريب ٤

جدُّةً - يُقابِلُ الأَهْلُ

تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

ط ٢ : بَعْدَ شَهُو رَمْضانَ.

المثال : ط ١ : متى عيدُ الفطر ؟



عيدُ الفطر - شَهْر رَمَضانَ



الإفْطارُ - أذان المُغَرب



طُوافُ الوَّداعِ - طُوافِ



الوُقوفُ بعُرَفَةُ -زوال



عيدُ الأضْحي-شَهَر ذي القعدة



العُطْلَةُ - ثَلاثَة أَشْهُر



زَكَاةُ الفِطْرِ - شَهْرٍ رَمَضانَ



العَشاء - صلاة العشاء



الدّراسة - أسبوع

الدرس (94)

هات جُمَلاً كُما في المثال.

التَّدْريبُ ٥

المثال : سَأَقْضي عُطْلَةً الصَّيْف في القَرْيَة مَعَ جَدِّي.



الصَّيّْف - القَرْيَة - جَدّ



الصَّيْف - الجبال - صَّديق



الشِّتاء - العاصمَة - أخ



الرّبيع - المدينة - عَمّ



الصَّيْف \_ البَرِّ \_ ضُيوف



الخَريف - بَلَدي - والِد



الحُجِّ - مَكَّةً - أُسْرَة

١٠ ذي الحبية

عيدُ الأضّحي - ذي الحجّة

التَّدْرِيبُ ٦ تُبادَلِ السَّؤالُ والجَوابُ مَعَ زُمَلائِكَ، كَما في المِثال.

المثال: ط ١: مَتى عيدُ الأَضْحى ؟

ط ٢ : في ذي الحجَّة.

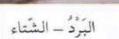


السُّفَرُّ - شَعْبانَ



الحَجُّ - ذي الحجَّة







عيدُ الفطر – شُوَّالِ



الحَرُّ – الصَّيْف



الدِّراسة - المُحَرَّم

Name and Address of the Owner, where the Owner, which is the Own						Ben
عيدان. سريران. طبيبان. كتابان. مُعَلِّمان.	الإسْلامِ الغُرْفَة المُسْتَشْفى المُسْتَشْفى الحَقيبَة الصَّفُّ	۴ في	الإسلام؟ الغُرْفَة؟ في المُستَشْفى؟ المُقيبة؟ الحقيبة؟	عيداً سَريراً طبيباً كتاباً مُعَلَماً	كَمْ	,
عيدُ الفطرِ؟ عيدُ الأَضْحى؟ الوُقوفُ بِعَرَفَةَ؟ طَوافُ الوَداع؟ الإِفْطارُ؟		<b>ئ</b> مُتى	عُطْلَةَ الصَّيْفِ؟ الكُتُب؟ الملابِس؟ القَهْوَة؟ السَّيّارة؟	سَتَقْضونَ سَتَقْرُؤونَ سَتَغْسلونَ سَتَشْرَبُونَ سَتَنْتَظِرونَ	أين	~
شَهْرِ رَمَضانَ . شَهْرِ ذي القعْدَةِ . شُروق الشَّمْسِ . طَواف الإِفاضَةِ . أَذَانِ اللَّغْرِبِ	بَعْدُ	*	مصرَ؟ اللدينة؟ مكَّة؟ السُّعوديَّة؟ العاصِمة؟	ا نُسافِرُ إلى	لِمادُ	٥
ذي الحجّة. شوّال. في شعْبان. الصَّيْف. الشُّتاء.	٨	رَ النَّيلِ. عدَ النَّبَوِيُّ. لُجُمُعةً . إسْلامَ . لأثاث .	لِنَزُورَ اللَّهُ لِنُصَلِّيَ الْمُ دِيَّةِ لِنَدُرُسَ الإِ	مِصْرَ الْمَدينَةِ إلى مَكَّةَ السُّعوِ، السُّعوِ،	نُسافِ	\ \ 

أُوَّلاً: الأَصْواتُ « أَل » القَمَرِيَّةُ و « أَل » الشَّمْسِيَّةُ

ستَّة	الشَّمْ	1	د آل	
-		,	- )	PA

1	P		
	ت	تُرْكِي	التُّرْكِيُّ
	ث .	ثُوْبٌ	الثَّوْبُ
	د	دَرْسٌ	الدَّرْسُ
	3	ۮؚػ۠ڒ	الذِّكْرُ
	ر	رابع	<mark>ال</mark> رّابِعُ
F	ز	زَوْجٌ	<mark>ال</mark> زُّوْجُ
ال	س	سَمَكُ	السّمك
	ش	شمس	الشَّمْسُ
	ص	صورة	الصّورَةُ
	ض	ضابِطٌ	الضّابِطُ
	ط	طَعَامٌ	الطَّعامُ
ı	ظ	ظُروفٌ	الظُروفُ
	J	لَيْلٌ	اللَّيْلُ
-	ن	نَوْمٌ	النَّومُ

# ﴿ أَلَّ ﴾ القَمَرِيَّة

أ أبُّ الأَبُ	
9 19	
باب الباب الباب	
ج جَدٌّ الجَدُّ	
ح حال الحال	
وه و خبز الخبز خبز	
ع عِنَبٌ العِنَبُ	
غ غَداءٌ الغَداءُ	ال
فَصْلٌ الفَصْلُ	
ق قَمَرٌ القَمَرُ	
ك كتابٌ الكِتابُ	
م مُوْزُدُ المَوْزُدُ	
هـ هُواءٌ الهَواءُ	
و واحِدٌ الواحِدُ	
ي يَوْمٌ اليَوْمُ	

التَّدْريبُ ١ إِسْتَمِعْ إلى الجوارِ، ثُمَّ ضعْ عَلامَةَ (سم) في المُربَّعِ المناسِبِ.

















# اسْتَمِعْ إِلَى الفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ (س) أو بلا ( \* ).

 II COLEGE A	الاسلا	_

	ده.	من القوا	ر صاع ا	ناه العط	1 - j
=	0.0		-	-	
. 4	لأضحا	نذبحا	لأضحى	عبدا	۷ – ف

6	2.00	0 2	A
1 11 0	- 1 -	5	١ – عيدٌ ال
بد انقط ،	قبا عد	201	- عبد ا

	ى - رى			ي
3 79 - 5 5	7- 1	* . km	20 Million -	
نُمُّ نَذْبَحُ.	ى نصلى	الاضح	عيد	۸ – في

21.00	0 -	200	\$1 1V	2	
شُوَّالَ.	4.5	101	bell	1.5 -	- 4
. 0 9	70			1	- 5

في العيد نَزورُ الأَهْلَ والأَصْدِقاءَ.	_ 0	– في العي	يد نَزورُ	الأَهْلَ و	والأصدقا.	اءَ.

2 00	100	P	2	
الحجة.	فر ذي	الأضعى	- عبد	٤
	ي ڀ	0	-0.50	

	الفِطْرِ.	زكاةً	نعطى	طر	يد الف	- في ء	-
$\blacksquare$	3 5		*	2			

الأسئلة	أجب عَن	الفِقْرَةِ، ثُمَّ	اسْتَمعُ إلى	( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )	٣	التّدريبُ
* *			100			

* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	 ١ – بِمَ يَشْعُرُ بَدُرٌ ؟
	 ٢ – ماذا يُحِبُّ بَدْرٌ ؟
	 ٣ - كُمْ شُهَراً عُطْلَةُ الصَّيْفِ ؟
***********	 ٤ - إِلَى أَيْنَ سَيُسافِرُ بَدْرٌ في العُطْلَةِ ؟
	 ٥- كُمْ يَوْماً سَيَقْضي في السُّعوديَّةِ ؟
	 ٦ - ماذا سَيَفْعَلُ في مَكَّةَ والمدينة ؟

تَسْمَعُها بِاخْتِصارِ.	الّتي	لتَّدْريبُ ٤ إِنِّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ	11
	٥		١
	٦	***********	۲
	٧		٣
	٨		٤

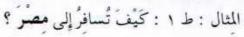


# الكلام

الدَّرْسُ (٩٥)

تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.

التَّدْريبُ ١



ط ٢ : أُسافِرُ بِالْجَوِّ. وَكَيْفَ تُسافِرُ أَنْتَ ؟

ط ١ : أُسافرُ بالبَحْر .



مِصْرَ - الجَوِّ - البَحْرِ مُ



تُونُسَ - الجَوِّ - البَرِّ



السودان - السُّيَّارَةِ - القِطارِ



جُزُر القَّمَرِ - الطَّائِرَةِ - البَحْرِ



الأُرْدُن - البَحْر - الجَوِّ



أَثْيوبْيا - السُّيّارَة - الطّائرَة



القاهرة - الحافلة - القطار

التَّدْريبُ ٢

# أَكْمِلِ الحِوارَ.

										8		14	ديا	ىو	ٿ	ل	١٥	ئرة	Ų	الد	:با	۲.	ط
	٩.			•		٠.	•	•			•	•	• •		• •	•	•	• •	*	• •		١	ط
													9	ا	ئس	0	نه	ام	الث		في	۲	ط
	۴.													•		٠						١	ط
							ڀ	5.	á	0	,		الا	,	نہ	٥.	تَا	٠		•	نُع	۲	ط
?	٠.	•			•	٠.	٠			٠	٠										. :	١	ط
				á												5	٤	كَا	ئراً نرا	<	ئ : ش	۲	ط

٢:	ط۱
: سَأَقْضي عُطْلَةَ الرَّبيعِ في تَنْزانِيا .	ط۲
°::	ط۱
: ثَلاثَةَ أَسابِيعَ تَقْرِيباً .	
۲:	ط١
:غَداً، إِنْ شَاءَ اللَّهَ .	ط۲
٢::	ط۱

# التَّدْريبُ ٣ أجبْ عَن الأسْئلَة مُسْتَعيناً بالصُّور.



٣ -أَيْنَ الطَّائرَةُ الآنَ ؟



٢ -إلى أَيْنَ هُوَ مُسافرٌ؟



١ -أَيْنَ أَحْمَدُ ؟



٦ -أَيْنَ يُقيمُ أَحْمَدُ ؟

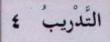


ه -ماذا يَفْعَلُ ؟



٤ -أَيْنَ أَحْمَدُ ؟

# تَبادُل الحوارُ مَعُ زَميلك ، كُما في المثال.



المثال: ط ١: كَمْ يَوْماً سَنَقْضي في مِصْرَ؟

ط ٢ : سَبْعَةَ أَيَّام .

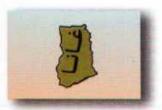
ط ١ : جَميلٌ، نُسافِرُ يَوْمَ السَّبْت، إِنْ شاءَ اللَّه .



مصر – سَبْعَةً – السُّبْت



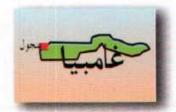
أكْرا - ثَلاثَةَ - الثُّلاثاء



غانا – ستَّةً – الجُمُعَة



المدينَة - تسعَّةً - الإِثْنَيْن



غامبيا - خَمْسَةً - الخَميس



مَكُّةً - عُشْرَةً - الأَحَد



مَسْقَطَ - أرْبَعَةً - الأرْبعاء



الدَّرْسُ مَن القراءَةُ والكتابَةُ. أوَّلاً: مِن القراءَةُ القراء (97)

الوَحْدَةُ (17)

### صلْ بَيْنَ العبارة وَالحوار المناسب.

111			
1	يُصَلِّي أَحْمَدُ صَلاةَ العيد في المُسْجِدِ الحَرامِ، وَيُعْطي الفُقراءَ زَكاةَ الفِطْرِ قَبْلَ الصَّلاةِ.	f	ط1: أيْنَ سَنَفَضي العُطلة ؟ ط7: سَأَقْضِيها بَيْنَ الجِبال . ط1: مَعَ مَنْ تَذَهْبُ ؟ ط7: مَعَ الجَوَالَةِ ، إِنْ شاءَ اللّهُ .
۲	يُصَلِّي ثامِرٌّ صَلاةً العيد في المَسْجِدِ النَّبَوِيُّ، وَيَذَبُحُ الأُضْحِيَةَ بَعْدَ الصَّلاةِ.	ب	ط1 : مَعَ مَنْ تُسافِرُ ؟ ط۲ : مَعَ الأَسْرَة، إِنْ شاءَ اللَّهُ . ط1 :كَيْفَ تُسافِرُ ؟ ط۲ : بالجورُ.
٣	يُسافِرُ أَحْمَدُ وَأُسْرَتُهُ إِلَى مِصْرَ بِالْجَوِّ . يُشاهِدُ نَهْرَ النِّيلِ وَالجامِعاتِ .	ج	ط 1 : أَيْنَ تُصلّي العيدَ ؟ ط 7 : في المسجد الحرام، إنْ شاءَ اللهُ . ط 1 : مَتى تُودُي الرُّكاةَ ؟ ط ٢ : قَبْلَ الصَّلاةِ ، إنْ شاءَ اللَّهُ .
٤	يَقْضي عَلَيِّ عُطْلَةَ الصَّيْفِ بَيْنَ الجِبالِ، مَعَ صَديقِهِ وَفَريقِ الجَوَّالَةِ .	د	ط ١ : أيْن تُصلِّي صَلاة العيد ؟ ط ٢ : في المُسْجِد النَّبَوِيُّ . ط ١ : وَمَنى تَدَبَّحُ الأَصْحِيَةَ ؟ ط ٧ : مُنَّدًا الهُ هذه الذَّهِ اللَّهُ

# التَّدْريبُ ٢ ١٥ الفَقْرَةَ، ثُمَّ أَجبْ بنَعَم (١٠)، أو بلا (١٠).

في الإسلام عيدان : عيدُ الفطر، وعيدُ الأضحى . عيدُ الفطر بَعْدَ شَهْر رَمْضانَ؛ في اليَوْم الأوَّل منْ شَهْر شَوَّالَ . بَعْدَ الصَّوْمِ نُعطي زكاةَ الفِطْرِ لِلْفُقَراءِ قَبْلَ صَلاةِ العيدِ، وَهِيَ صاعٌ مِنْ طَعامٍ عَنْ كُلِّ شَخْصٍ كَبيرٍ وَصَغير . وَبَعْدَ صَلاة العيد نَزورُ الأهْلُ وَالأصَّدقاءُ.

يَاتِي عيدُ الأَضْحي بَعْدَ الوُقوف بعَرَفَة . نُصَلِّي صَلاة العيد بَعْدَ شُروق الشُّمْس، وَنَذْبَحُ الأَضْحيّة، ونَزورُ

في المدينة، أو في القَرْيَة، أو عَلى شَاطِئِ البَحْرِ.	الأَهْلَ وَالأَصْدِقَاءَ . بَعْضُ النَّاسِ يَقْضَيَ عُطَّلَةَ العيد
٦ - عيدُ الأضْحي بَعْدَ الوقوفِ بِعَرَفَةً.	١ - في الإسلام عيدٌ واحدٌ.
٧ - صَلَاةً عيد ِ الأَضْحي قَبْلَ شُروقِ الشُّمْسِ.	٢ - عيدُ الأضْحى قَبْلَ عيدِ الفِطْرِ.
<ul> <li>٨ - نَزورُ الأَهْلُ وَالأَصْدِقاءَ ثُمَّ نَذْبُحُ الأُضْحِيَةَ.</li> </ul>	٣ - عيدُ الفِطْرِ بَعْدَ شَهْرِ شُوَّال.
٩ - يَقْضِي كُلُّ النَّاسِ عُطْلَةَ العيدِ في المدينة.	<ul> <li>إلى الرَّكاة للأصدقاء .</li> <li>إلى الرَّكاة للأصدقاء .</li> </ul>
١٠- بُعْدَ صُلاةِ العيدِ نَزورُ الأَهْلَ.	٥ – الزُّكاةُ صَاعٌ مِنْ فَواكِهَ.

### التَّدْريبُ ٣

### اقْرأ الفقراة ، ثُمّ أكْمل العبارات .

سَتَبْدَأُ عُطْلَةُ الصَّيْف بَعْدَ أُسْبوع ، وَسَيُسافرُ الطُّلابُ إلى الأهْل . سَيُسافِرُ أَحْمَدُ إلى بَلده . سَيَقْضي العُطْلَةَ في القَرْيَة؛ ليُساعدَ وَالدَّهُ وَعَمَّهُ في المَزْرَعَة، وَعَليَّ سَيُسَافرُ إلى السُّعوديَّة؛ ليَقْضيَ العُطْلَةَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالمَدينَة؛ وَسَيَعتمر، وَيَبْقي شَهْراً في مَكَّةَ بالقُرْب منَ المُسْجِد الحَرام ، وَسَيَبْقَي شَهْراً في المَدينَة بالقُرْب منَ المُسْجِد النَّبَويِّ . سَيَقْضي عُمَرُ وَأُسْرَتُهُ العُطْلَةَ في مصرر، سَيُسافرُ بالبَحْر، وتُسافرُ أُسْرَتُهُ بالجَوِّ . سَيَقْضي الأيَّامَ الأولَى في القاهرة، ليَرى نَهْرَ النِّيل، وَيَزورَ الأَزْهُرَ ، وَسَيَقْضي عَشَرَةَ أَيَّامٍ خارجَ القاهرة ، سَيزور صَديقَهُ أَحْمَدَ في قَرْيَته، وَيُقيمُ مَعَهُ في مَزْرَعَة وَالده.

٦ – سَيُساعِدُ أَحْمَدُ وَالِدَهُ في	١ - أَحْمَدُ سَيَقَضي العُطْلَةَ في
٧ - سَيَزورُ عُمَّرُ صَديقَهُ أَحْمَدَ في	٢ – عَلِيٌّ سَيُسَافِرُ إِلَى
٨ - سَيَرى عُمَرُ نَهْرَ النِّيلِ، وَيُشاهِدُ	٣ - سَيَقْضي عُمَرُ وَأُسْرَتُهُ العُطْلَةَ في
٩ – سَيَقَضي عُمَرُ عَشْرَةَ أَيَّامٍ خارِجَ٩	٤ - سَتُسافِرُ أُسْرَةُ عُمَرَ بِ
١٠ - يَقْضي عَلِيٌّ العُطْلَةَ بَيْنَ مَكَّةَ وَ	٥ - سَيُّسَافِرُ الطُّلابُ إِلَى الأَهْلِ في



# اقْراً النَّصُّ السَّابِقَ مَرَّةً أُخْرِي، ثُمَّ أَجِبْ.

- ٦-كَيْفَ سَيُسافرُ عُمَرُ إلى مصر ؟ ٧-كَيْفَ سَتُسافرُ أُسْرَتُهُ ؟
  - ٨- أَيْنَ سَيَقُضي الأَيَّامَ الأُولي ؟
- ٩ مَنْ سَيَرى نَهْرَ النّيل وَيَزورُ الأَزْهَرَ ؟
  - ١٠ أَيْنَ يَزورُ عُمَرُ صَديقَهُ أَحْمَدَ ؟

- ١ مَتى سَيسافر الطُّلابُ إلى الأهل ؟
  - ٢ لماذا سُيُسافرُ أَحْمَدُ إلى بَلَده ؟
- ٣ لماذا سَيُسافرُ عَليٌّ إلى السُّعوديَّة ؟
  - ٤ كُمْ يَوْماً سَيَبْقي عَليٌّ في مَكَّةً ؟
    - ٥ كَمْ يَوْماً سَيَبْقي في المدينة ؟

### التَّدْريبُ ١

### صلْ بَيْنَ الحُروف، لتُصْبِحَ كَلمَةً.

- ١- أهـ ل ٢- ر خ ي ص
- ٣- جبال ◄ ٤ – ع ا ص م ة
- ٥- عطلة ۲-ب ل د ي

# التَّدْرِيبُ ٢ رَبُّ الحُروفَ، ثُمُّ صِلْ بَيْنَها، لِتُصْبِحَ كَلَمَةً.

- 1-113 mc ► ۲ – مرزة ع
- ٣ ي ص ف ◄ ٤-أاسذت ◄
- ٥-ف احتم ٦ – ص خ ش ▶

## أكتب الكلمات تَحْتَ الصُّور.



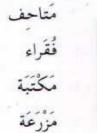
















### صلْ بَيْنَ كُلِّ كَلمَتَيْن لتصبحا تعبيراً.

التَّدْريبُ ٤

والآنَ ﴿ أَكْتُبِ التَّعْبِيراتِ.	ب	f
	الفطر	۱ – عیدُ
۲	العيد	٢ - زكاةً
۳	شّديدٌ	٣_ صَلاةُ
£	الجَوَّالَة	٤ - عُطْلَةُ
	الدَّواءِ	٥ - فَريقُ
	الرَّبيعَ	٦- تُناوُل
	الفطر	٧_ صُداعٌ

	2	0	ø.,
٥	ب	لاري	التّ

### التَّدْريبُ ٦ رتب الكلمات، لتصبح جملة.

• •	•	•	٠	•	*		•	*	٠	•	•	5	١	٥.	ئد	ٔص	¥	وا	ر	زو	;	ێڶ	A .	l V	-1
			•			•		*					٠		•	. د س		لــ	1	لجَو	-1	ء د	ال	ė	-۲

												-		13	-		-17			
			-			•		,	5	ة ف	رَءَ	المز	لاً	اء		پ أ	5.	رالد	9 -	- 2
•	*	٠						٠.		سي	قْض	Í	في	لَة	ط	العُ	14	کڈ	۰ -	-0

(المَدْرَسَةِ، الطُّبِّ )	٤ – أَدْرُسُ في كُلِّيَة .
في المستجد الحرام .	
( نُصَلِيْ، نَزورُ )	

امْلاً الفراغ ممّا

بين القوسين.

الطّب )

١ - نُسافرُ إلى مصر بر .... (النَّيل، الجُّو )

٢ - السَّفَرُ بالبَّحْر .... (رَخيصٌ، كَثيرٌ)

٣ - مُوافقٌ، فكُرَةٌ ..... ( طَيِّبَةٌ، سَعيدَةٌ )

٧	-	التدري	

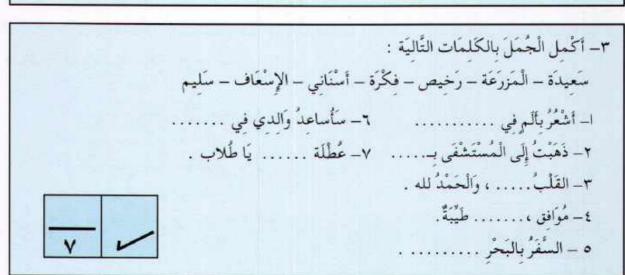
000	0 9	9	30 3	
41 10	ا يُمْلَى	200	-51	- 4
حلبات	ایمنے	ے م	١٠	7
				P

£	١


### أولا: المُفْرَدَات

	نُمْع . الْجَمْع	١- صِلْ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْجَ الْمُفْرَد
	طَوَابِع	۱ – صدیق
	طُلاب رِحلات	۲ - فَقير ۳ - جَمْرُة
	فُقَراء أصْدقَاء	٤ – مَكْتَبَة ٥ – طَالب
V ~	جَمَرَات مَكْتَبَات	٦ – طَابَع ٧ – رحْلة
	٠,٠٠٠	٧- رحت

 $Y = \dot{d}\dot{a}^{2}\ddot{a}\dot{d}\dot{a}$  (X)  $\ddot{a}\dot{b}$   $\ddot{a}\dot{b}$   $\ddot{b}$   $\ddot{a}\dot{b}$   $\ddot{b}$   $\ddot{a}\dot{b}$   $\ddot{b}$   $\ddot{a}\dot{b}$   $\ddot{b}$   $\ddot{b}$ 



### ثَانيًا: التُّرَاكيبُ وَالنَّحْو

١ -صلْ بَيْنَ السُّؤَال في (أ) وَالْجَوَابِ في (ب) (ب) الْجُواب (أ) السُّؤَال ١ – بِمَ تَشْعُرُ ؟ أ - طَلَبَ منِّي تَرْكَ السُّكُّريّات ب – عيدان . ٢ - بَمَ نَصَحَكَ الطَّبَيبُ ؟ ج – بَعْدَ شَهْر رَمَضَانَ . ٣ - مَاذَا طَلَبَ مِنْكَ ؟ د - أَشْعُرُ بِأَلَمْ فِي صَدْرِي . ٤ - كُمّْ عيداً في الإسلام ؟ ٥ - كَيْفَ نُسَافِر ؟ ه - نُصَحَنِي بِالرَّاحَةِ . ٦- مَتَى يَكُونُ عَيدُ الفطر ؟ و - بالْجَوُّ .

٢- أَكْمِلْ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا بَيْنَ القَوسَيْنِ .	
١ – كَمْ سَنَقُضِي فِي مِصْرَ ؟ ( يَوماً / يَومٌ )	
٢ - العيدُ فِي اليَوم ( عَشَرَة / العَاشِر )	
٣- طُفْتُ سَبْعَةَ ( أَشُواطِ / شَوطٌ )	
٤ - يَا مُحَمَّد، بِمَ تَشْعُرُ وَفي مَكَّةَ ؟ ( أَنَا / أَنْتَ )	
٥- أَشْعُرُ بِأَلَمِ شَديدٍ فِي ( أُذُنِي / أُذُنِهِ )	
	<ul> <li>١- كَمْسَنَقْضِي فِي مِصْرَ ؟ (يَوماً / يَومٌ)</li> <li>٢- العيدُ فِي اليَوم (عَشَرَة / العَاشِر)</li> <li>٣- طُفْتُ سَبْعَةَ ( أَشُواط / شَوطٌ )</li> <li>٤- يَا مُحَمَّد، بِمَ تَشْعُرُ وَ في مَكَّةَ ؟ ( أَنَا / أَنْتَ )</li> </ul>

			نالِمًا: ﴿ الْقِراءَةُ
.(3	K ( >	ب بنعَم (س) أو ب	إِفْرًا الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِ
هِ إِلَى بَلَدِهِ . وَسَيَذْهُبُ ثَامِرٌ مَعَ أَصْدَقَائِهِ إِلَى			
طْلَةَ فِي مِصْرَ . سَيَرى عُمَرُ وَأُسْرَتُهُ نَهْرَ النِّيلِ.	ِتُهُ العَ		
	N.	ام في مصر .	سَيَقْضِي هُوَ وَالأُسْرُةُ سَبْعَةَ أَيُّ ١ – بَدَأَتْ عُطْلَةُ الرَّ
	)		۲ - سَيُسافرُ إِبْرَاهيمُ
	)	بَعَ أَهْلِهِ .	٣- سَيَذْهَبُ ثَامِرٌ مَ
(	)		٤ - سَيَقُضِي عُمَرُ ال
	)		٥- سَيَرَى إِبْراهِيمُ ذَ ٦- سَيَقْضِي عُمَرُ ف
\ \ \ \ \ (	)		٠ - سَيَخْسِي عَمْرِ الْمَ ٧ - سَيَذْهَبُ ثَامِرٌ إِلَّا
<b>£.</b> = (	)		٨- سُيُسَافِرُ عُمَرُ مَّ

# الاخْتبارُ النِّهَائي

# إ فَهُمُ الْمَسْمُوع :

### أولاً: على اسْتَمع إِلَى العبارة، ثُمَّ اخْتَر الْجَوابَ الصَّحيح .

١ - هَذَا الشُّخْصُ سَيَحْضُرُ السَّاعَة :

أ – السَّابِعَةَ وَالنَّصْف . ب – الثَّامنَةَ وَالنَّصْف . ج – الثَّامنَة .

٢ - الشُّخْصُ الَّذِي يَتَكَلَّمُ:

ب – طبيب ُ قُلْبِ ، ج - مُريضٌ . أ – طبيبُ صَدْر .

٣ - مَنْ يَأْخُذُ زِكَاةَ الْفطر ؟:

ج - الأَصْدقَاءُ . ب – الأَهْلُ . أ – الفُقرَاءُ .

٤ - كُمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ ؟ :

أ - سَاعَةُ وَاحِدَةً. ب - سَاعَتَينِ . ج - سَاعةً وَنصْفَ السَّاعَة .

# ثَانِيا: السَّمِع إِلَى السُّؤالِ، ثُمَّ اخْتَر الْجَوَابَ الصَّحيحَ.

١- أ - أَعْمَلُ في الشَّركة. ب - نَعَم ، أَنَا مُديرُ الشَّركة . ج - أَنَا مُديرُ الشَّركة .

٢- أ - السِّباحَة . ب - هَذَا جَنَاحُ الطُّوابِع . ج - لَدَيُّ مَكْتَبَةٌ كَبِيرَةٌ .

٣- أ - تَذْكرَتي خَضْرًاء . ب - لَدَيَّ حَجزٌ في التَّذْكرَة . ج - هَذه هي تَذْكرَتي .

٤- ١ - نَعَم ، أُصِبْتُ بِأَلَم فِي أَسْنَاني . ب - نَعَم، أَشْعُرُ بِأَلَم فِي رأْسي .

ج - نَعَم ، أَشْعُرُ بألَم شَديد فَى أُذُنى.

٤ درجات

٥- أ - يَومَ الخَميس، إِنْ شَاءَ اللَّه . ب - نَعَم ، أُسَافرُ إِلَى بَلَدي .

ج - سَأَحْضُرُ يَومَ الجُمُعَة، إِنْ شَاءَ اللَّه . ه درجات

### ثَالِثاً : الله السُّتَمِعُ إِلَى الحِوَارِ، ثُمَّ أَجِبُ عَمَّا يَليه مِنْ الأَسْتَلَة .

١ - كَيفَ سَيُسافرُ الشَّخْصُ الأوَّلُ ؟

أ - بالطَّائرَة . ب - بالقطار .

٢ - كَيْفَ سَيِّسَافِرُ الشَّخْصُ الثَّاني ؟

أ - بالطَّائرة . ب - بالقطار .

٣ - مَتَى يَذْهَبُ الشُّخْصُ الأُوُّلُ إِلَى بَلده ؟

أ - يَومَ السَّبْت . ب - يَومَ الجُمُعَة .

# ج - يُومُ الأَحَد .

ج - بِالبَحْرِ .

ج - بِالبَحْرِ .

### 274

٥ درجات	اً إِلَى السُّوقِ .	مُاءِ . البّيت ِوَيَذْهَبُ	. ج – يُومُ الأَرْدِ . ب – يَبقَى فِي	نِي إِلَى بَلَده ' - يَومُ الإِثْنَيْنَ لاَّ وَثَانِياً ؟ بِقَى فِي البَيت بُقَى فِي الشَّقُ	لاءِ . ب - مُتَحَدِّثُ أَوَّ للسُّوقِ وَيَـ	- يَومَ الثُّلاثُ اذَا يَفْعَلُ الْ يَذْهَبُ إِلَىٰ	-1 0 1
	·( <b>x</b>	ة (س) أو (	جِبْ بِوَضْعِ عَلامَ	لفَقْرَةِ، ثُمَّ أَ	ستمع إِلَى ا	d a B	رَابعاً :
) ) <sup>)</sup> ٦ درجات	)	إسَةُ بَعْدَ الظُّهْرِ .	) ٤ - تَبْدَأُ الدِّراس ) ٥ - تَنْتَهِي الدُّر ) ٦ - يَدْرُسُ مَحْ	ةِ بِالسِّيَارَةِ . (	اً في الجَامِعَة رِدَّ إِلَى الجَامِعَ مَعَ وَالدِهِ بِالْحَ	أهَبُ مَحْمو	ني – ٢
			صِّحيحةً .	تر الكَلِمَةَ ال	ستتميع واخ		خامِساً :
() () () () () ()	خبير يَّفْنَ خَفْزَة شَيْح طامَة المُعتثت رغيب مريض	()	۹- گیبر ۱۱- غفراً ۱۱- فسراؤ ۱۲- شبه ۱۲- شبه ۱۱- افسکت ۱۱- افسکت ۱۱- رقیب	()	قول طیب ساعة منظرین ناظرة تاؤرة شرور خمیم	( ) ( ) ( ) ( ) ( )	۱- فُلُ ۲- طب 2- مُثَلَّرِين ٥- ناضرة ٢- سُورة ٧- سُرور
11.130			ي تَسْمَعُها .	، الكلِمة الت	اكتُب	250	سَادسا: آ
۱۰ درجات		*****		₹ ٦ ٨			۳ 0 ۷
			لمُضادة مِنْ عِنْدِك	نع الكَلِمَةِ ا	التَّاليةَ بِوَ		الْمُفْرَدَاد أُوّلاً :أَكْ
۷ د, حات		عَةٌ وَالبُيوتُ لُّ ، لكِنُ القَميص وَجَدُي	٦ – الثُّوْبُ نَظِيف		كنَّ المَسْجِ وَالقِطَارُ سُّ وَالخَاسوبِ	طَائِرَةُ سَرِيعَةً	۲ – الد

### ثَانياً : إخْتَرِ الْمُفْرَدَات مِنَ الصُّندوق وَضَعْهَا في مَكَانها مِنَ الْجَدُول.

شُخْص – صَيدَلِيّ – مَزْرَعَة – سَلَطَة – قَلْب – أَصْدقَاء – مَطَار – طَيَّار – خُبْز – أُذُن – أَنْف – مِلْح – فُنْدُق – مُمَرِّض – أَطْفال – أُخْت – مُعَلِّمَة – شَرِكَة – سَمَك – كُليَة – صَيدَلِيٌّ –أَهْل – مَكْتَبَة – أَرُز – طالب.

مِنْ أَعْضَاءِ الْجِسْم	طَعَام	أمَّاكِن	مِهِن	نَّاس (أَشْخَاص)	
				أصدقاء	1
		-9	صَيدَلِيَ		۲
		فُندُق			٣
	سَمَك				٤
أسنان					0

٠ ٢ درجة

### ثَالِثاً: ضَعْ عَلامَةً ( ) عَلَى الكَلمَة الغَريبَة.

١ - صَحيفَة - كتاب - مَجَلّة - طابع . ٥ - أَصُدقَاء - بُيوت - مُسْتَشْفَيات - جَامِعَات .
 ٢ - الصَّفا - عَرفَات - الفُنْدُق - مُزْدَلِفَة . ٦ - قَهْوَة - شَاي - حَليب عِنَب .

٣ - مَوعِد - زُكام - صُداع - ألم . ٧ - يَوم - أَسْبُوع - شَهْر - مَرْحَلَة .

٤ - حاسوب - مَزْرَعَة - بَلَد - مَدينَة . ٨ - حافلة - سَيّارَة - ساعَة - قطار . ٨ درجات

### النَّحو وَالتَّراكيب :

### أوْلا : أَكْمِل الجَدُولَ بِالصِّيغَةِ الصَّحيحَةِ للفعْلِ كَمَا فِي الأَمْثِلَةِ.

امر	مُضارِع	مَاضِ	٢
		غَسَلَ	,
	يَكْتُبُ		۲
إسمع			٣
		شاهَدَ	٤
	يَقْرُا		٥
اشرَب			٦
	يَنْتَظُرُ		٧

### ثَانِياً : أَكْمِلْ الجُمَلَ التَّالية بِوَضْعِ جَمْعِ الكِّلِمَاتِ الَّتِي بَيْنِ القَوسَينِ.

```
. . . ( وُجْبَة ) فَي اليُّوم .
                                                                                         ١ - أُصِلِّي خَمْسَ
                                              . . . ( صَلاة )، وَأَتَنَاوَلُ ثَلاثَ
                  . . . . . . . . (قَميص ) .
                                                     . . . . . ( ثُوب ) ، وأَرْبَعَةُ
                                                                                         ٢ - عندى ثلاثة.
                                                                                         ٣ - هُنَاكَ خَمْسَةُ
                    .....(الغُرفَة) .
                                                      . . . . . . . (طفّل) في .
                  . . . . . . . . ( مُسْتُشْفَى ) . . . . . . . . .
                                                      .... (جَامِعَة) وَ...
                                                                                         ٤ - في المدينة.
                     . (الشُركة) قَريبَةٌ من . . . . . . . . . (السُوق) .
                                                                                       . . . . . . . . . . . . . . . .
                                                                                       ٦ – أقراً . . . . . . . . .
            . (الصَّحيفَة) وَ..... (الكتَّابَ) في الصِّباح .
                   . ( يُومَ ) العُطْلَة . . . . . . . . . . ( مَتْحَف ) كَثيرة .
                                                                                       ٧ – أَزُورُ . . . . . . . .
۷ درجات
```

### ثَالِثاً: امْلاً الفَرَاغَ بِالكَلِمَةِ الصَّحيحة.

### رَابِعا : ضَعْ عَلامَةَ (م) عَلَى الْجُمَلِ الصَّحِيحَةِ وَعَلامَةَ (ع) عَلَى الْجُمَلِ الخَطَا.

```
    ١ - ( أ ) دَرَسْتُ أَرْبَعَ حَصَّةً . (ب) دَرَسْتُ أَرْبَعَ حَصَص .
    ٢ - ( أ ) كَم كِتَاباً قَرَأْتَ ؟
    ٣ - ( أ ) مَوعدَي السَّاعَة السَّابِعَة . (ب) مَوعدي السَّاعَة سَبْعَة .
    ٤ - ( أ ) فِي الْإِسْلامِ عيداً . (ب) فِي الْإِسْلامِ عيدان .
    ٤ - ( أ ) فِي الْإِسْلامِ عيداً .
```

### القِراءَة :

يَسْكُنُ عُمَرُ فِي قَرْيَة صَغيرَة هَادِئَة مَعَ أُسْرَتِهِ وَوَالدَّتِهِ . يَعْمَلُ عُمَرُ فِي مَزْرَعَتِهِ ؛ يَسْتَيْقَظُ فِي الصَّبَاحِ قَبْلَ أَذَانِ الفَجْرِ، وَيُصَلِّي الفَجْرَ فِي مَسْجِدِ القَرْيَةِ . يَشْرَبُ الشَّايَ فِي البَيْتِ، وَيَذْهَبُ إِلَى الْمَزْرَعَةِ قَبْلَ شُروق الشَّمْسِ، وَيَرْجِعُ إِلَى البَيْتِ قَبْلَ الغُروبِ .

يَزْرَعُ عُسَمَّرُ الطَّمَاطِمَ ، وَالْحِيَّارَ ، وَالبَّصَلَ ، وَالفَواكِة . وَلَهُ ابْنَةٌ وَاحِدَةٌ اسْمُهَا سَارَة ، تُرَرَعُ عُسَاعِهُ وَالِدَهُ عُسَمَ فِي الْمَزْرَعَةِ ، وَعَلِيُّ ؟ تُسَاعِهُ وَالِدَهُ عُسَمَرَ فِي الْمَزْرَعَةِ ، وَعَلِيُّ ؟ تُسَاعِهُ وَالِدَهُ عُسَمَرَ فِي الْمَزْرَعَةِ ، وَعَلِيُّ ؟

يَدْرُسُ فِي الْجَامِعَة وَيَسْكُنُ مَعَ عَمَّه يُوسُفَ فِي الْمَدينَة، وَمَسْعودٌ ؛ يَدْرُسُ فِي الْمَرْحَلَة الْمُتَوسَّطَة فِي مَدْرَسَةِ الْقَرْيَة، يَذْهَبُ فِي الصَّبَاحِ مَعَ صَديقه بالحَافِلَة، وَيَرْجِعُ السَّاعَةَ الثَّانِيةَ بَعْدَ الظَّهْرِ بِالسَّيَّارَةِ. يَسْكُنُ يُوسُفُ - أُخو عُمَرَ - فِي الْمَدينَة فِي شَقَّة صَغيرَة فِيهَا أَرْبَعُ غُرَف، وَيَعْمَلُ طَبِيباً فِي مُسْتَشْفَى الْمَدينَة. الْمَدينَة كَبِيرة وَفيها أَسُواق وَشَرِكَات وَجَامِعَات، وَلَكِنْ فيها ضَوْضَاءُ وتَلَوَّتُ وَازْدِحَامٌ. يَعْمَلُ يُوسُفُ عَشْرَ سَاعَات فِي اليَوم. يُغَادرُ البَيتَ السَّاعَة السَّادسَة صَبَاحاً قَبَلَ وَجُبَة الإِفْطار.

يُوسُفُ لَهُ ابْنَتَانِ وابنان؛ ابْنَتُهُ فَاطِمَةُ سَتَكُونُ مدرسَة ، وابْنَتَهُ زَيْنَبُ سَتَكُونُ مُمُرَّضَةً. ابْنُهُ حَارِثٌ طَبَّارٌ يَعْمَلُ فِي الْخُطُوطِ السُّعُوديَّة، وَيَسْكُنُ فِي بَبْتِ جَدَّهِ عَلَى شَاطِئِ البَحْرِ. أَمَّا جَميلٌ، ابْنُ يُوسُفَ الكَبِير، فَيَعْمَلُ أُسْتَاذاً فِي الْجَامِعَة، وَهُوَ مُتَزَوَّجٌ وَلَهُ ثَلاثَةُ أَوْلادٍ. يَذَهَبُ يُوسُفُ وَأُسْرَتُهُ لِيزورَ عُمَرَ وَأُسْرَتَهُ يَومَ الْخَمِيسُ .

#### أُولاً: اخْتُر الْجَوابُ الصُّحيحُ بِوَضْع عَلامَة (مر) أَمَامَه .

١ - عُمَرُ لَهُ ابْنَةٌ وَاحدَةٌ هي . . . . ب - زَيْنَبُ . ج - سارةً . أ – فَاطمَةُ . ٢ – عَلَىُّ وَمَسْعُود . . . . ج - مُهَنّدسَان . ب - طَالبَان . ا - طبيبان . ج – الجَامعة . ٣ - يَتَنَاوَلُ يُوسُفُ الإِفْطَارُ في .... ب – البيت . أ - الْمُسْتَشْفَى . أ - وَلَدَانَ وَابْنَةٌ وَاحِدَةٌ. ب - ابْنَتَانَ وَوَلَدٌ. ج - ابْنَانَ وَابْنَتَانَ . ٤ – يُوسُفُ لَهُ . . . . . . ه - غُمَّرُ هُوَ . . . . . حَارِث وَجَميل . ا - عَمُّ . ب - وَالدُّ . ج - جَدُّ . ٦ - مَنْ يَسْكُنُ في بَيت جَدُّه ؟ أ - مَسْعُودٌ . ب - جَميلٌ . ج - حَارِثٌ . ٧ - مَن لَهُ ثَلاثَةُ أولاد ؟ أ - عُمَرُ وَجَميلٌ، ب - عُمَرُ وَيُوسُفُ. ج - جَميلٌ وَيُوسُفُ. ٨ - تَتَقَابَلُ أُسْرَةُ عُمَرَ وُأُسْرَةُ يُوسُفَ في. ١ - الْمَدينَة. ب - القَريَة . ج - الْمَزْرَعَة . ٩ - كَمْ ابْنَةُ لَعُمَرَ وُيوسُفَ ٢ - اللاثّ . ب - أَرْبَعٌ . ج - خَمْسٌ . ١٠ – مَنْ يَسْكُنُ مَعَ عَمَّه في الْمَدينَة ؟ أ - جَمِيل . ب - عَلِيّ . ج - مَسْعود . ۱۰ درجات

#### ثَانِياً : ضَع عَلامَةَ (م) أو (ع) وصَحْع الخطأ .

	( )		شقَّته .	الإفطار في	وَلُّ وَجُبْهَ	ر سُفُ يَتَنَا	٦ – يُو	(	)	بَهْ جَمِياً	رُ فِي قَرْآ	يَسْكُنُ عُمَ	- 1
	( )	. ,	وق الشُّمْس	رُعَةٍ مَعَ شُر	إلى المَزْرُ	هُ عُمْرًا	٧ – يَذْ	(	)		زْرَعَةً .	لَدَى عُمَرَ مَ	<b>- ٢</b>
7	( )		دُهُ طَبِيباً .									تُسَاعِدُ زَيْنَ	
	()		امِعَاتٌ .	إَتَّلُونُكُ وَجَ	ضَوْضَاءُ وَ	المدينة	۹ – في	( )				مُحَمَّدًا وَمَ	
(	رعة .(	الْجَاه						حْرِ . (	مَاطِئِ البّ	) عَلَى ش	رٌّ يَسْكُر	حَارِثٌ طَيًّا	_ 0
ورجات		-		120									

الكتابة :

# أُولاً : المُ أَكِتُب جُمِلَتَينِ عَنْ كُلِّ شَخْصٍ مُسْتَعِيناً بِالجَدْول .

يَصِلُ السَّاعَة	يَذْهَبُ السَّاعَة	الْمُواصَلات	المهنة	الاسم
A:	٧: ٣٠	سَيَّارَة	د ره مهندس	مُحَمَّد
۸: ۲۰	Λ: ••	قطار	مُّوَظَّف	عَلِيَ
Y:	0:	حافِلَة	مُمُرَّضَة	فاطمة
٧: ٣٠	٧: ٠٠	طائرة	مُدَرِّس	إِبْرَاهِيم
7: 7.	٥:٣٠	سَفينَة	طبيبة	زينب

Y	
– A	
9	

### ثَانياً: أَكُمِلِ الفِقْرَةَ عَنِ الْجَوِّ فِي بَلِدِكَ .

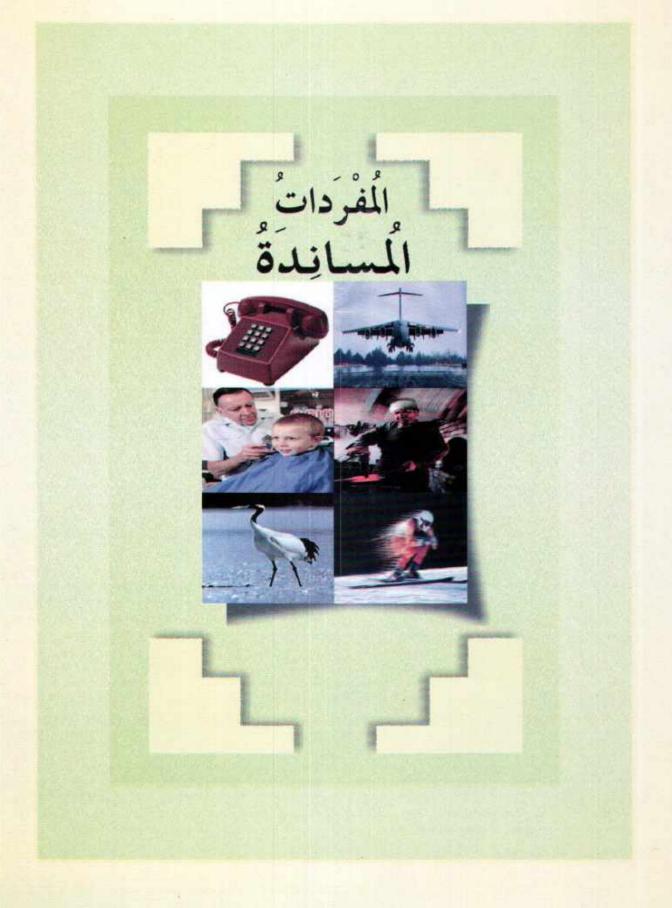
الحَسرَّارَة	وَتُكُونُ دَرَجَةُ	لشِّتَاءِ الْجَوُّ	، فقى ال	۔ بُ فی بَلَدی	الْجَ
		بَكُونُ الْجَـوُّ فِي الع			
۱۰ درجات		لكِنْ أَحْيَاناً		H-C-	

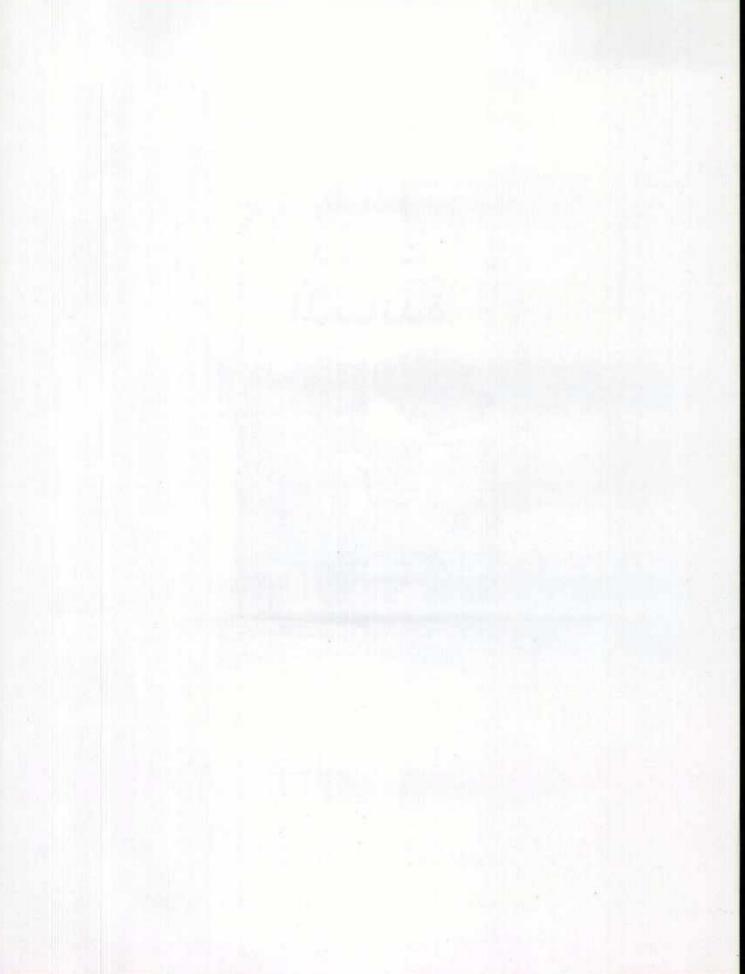
## ثَالِثاً: 🔊 أُنْظُر إِلَى الصُّورَةِ ثُمَّ، اكْتُب أَرْبَعَ جُمَلٍ عَنْهَا.

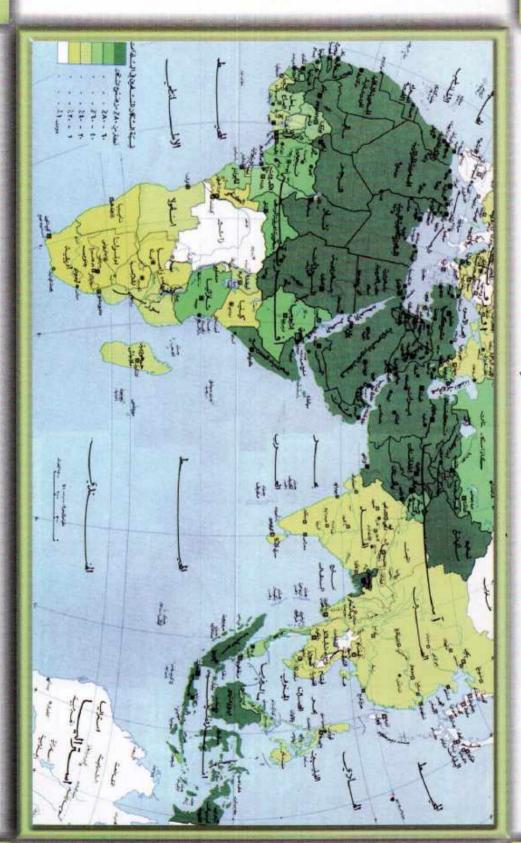


·····	
ξ	

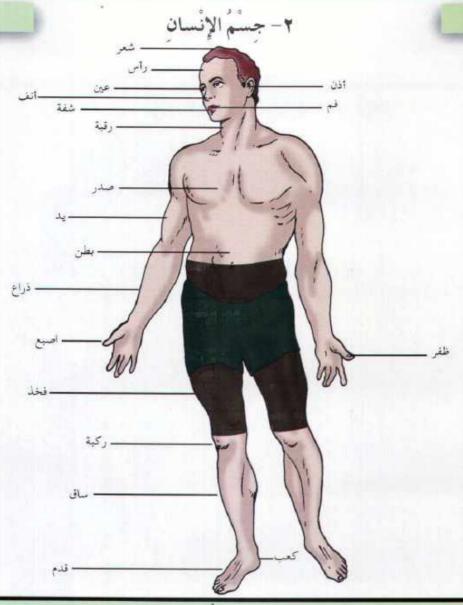
۸ درجات المجموع = ۱۲۰ درجة







١- البُلدانُ والعواصم





#### ٤ - الملابس جَوْرَب خُفّ حذاء إزار رداء عمامة جلباب قُفّاز حزام عَباءَة سيروال حجاب ٥ - الجَوّ 19 1 غُيوم رَعْد بَرْق رياح صُقيع جَليد ضَباب طَلَ رَذاذ فَيَضان ٦ - الطُّعام زَيْت در. مربی حَلْوي تُونَة زُبْدَة فطيرة كَعْك عُسلُ بكطاطس عُدَس فول جبن

#### ٧ - الأدوات المُنْزِليَّة (-y كأس سڭين قدر مڭواة شُوْكَة ملعقة سَلَّةُ نفايات غَسَّالَة مكنسة سُفْرَة كوب إبريق ٨ - الفُواكه خَوْخ تُفّاح مُوْز بُرْتُقال لَيْمون توت رُمّان تين مَانجو ٩ - الخَضْراوات كُوسَة كُرّاث فلفل ثوم لوبياء فاصوليا باذنجان باميا

#### ١٠ - الأثاث

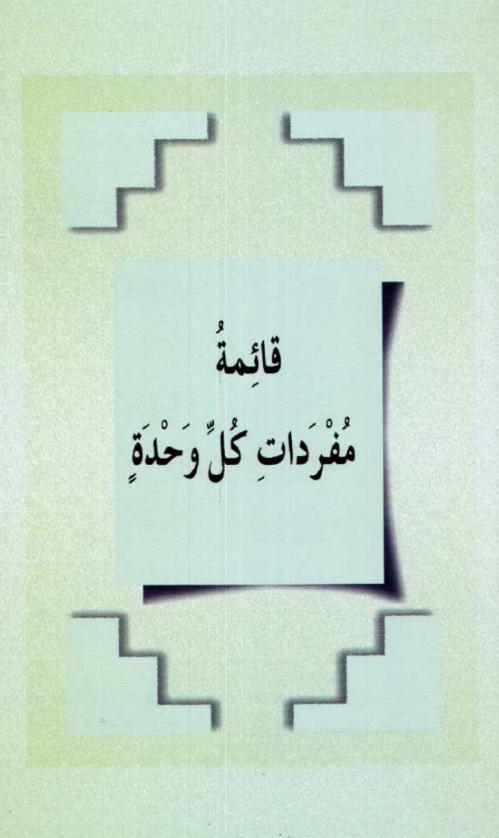


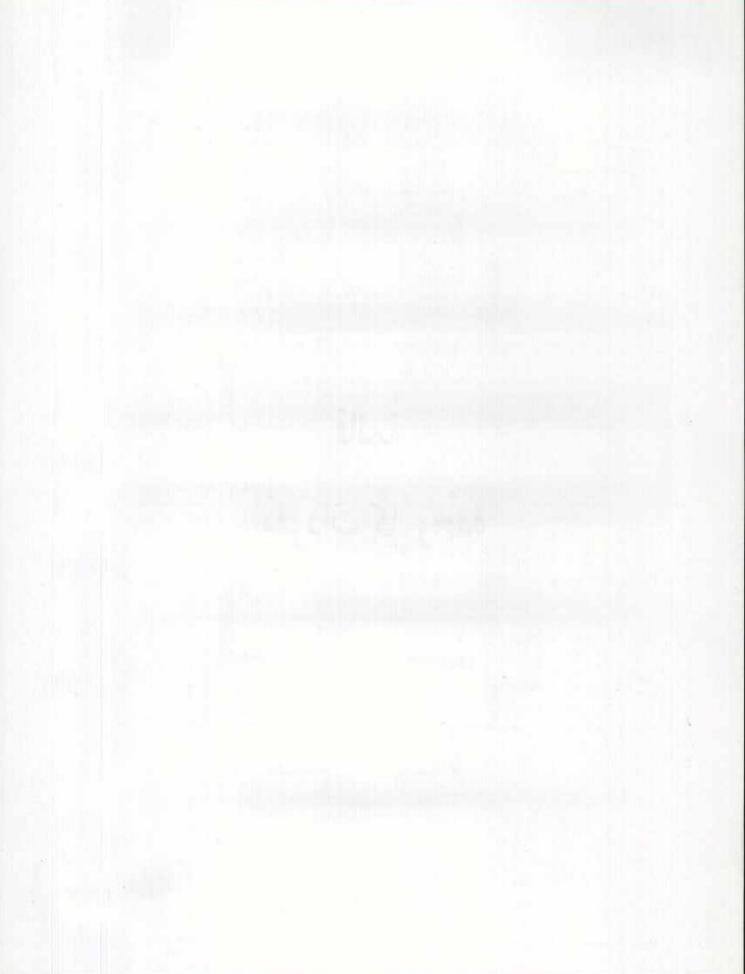
# الا – السفر المنفر المنفرة الم



#### ۱۳ - صفات

		911					
مُنْخَفِض	مُرْتَفِع	بَطيء	سُريع	ضَيْق	واسع		
			25		The same		
خُفيف	ثقيل	مُتَّسِخ	نَظيف	ضُعيف	قَوِيّ		
		لُسْتَعْمَلَةٌ كَثيرا	١٤ - أشياءُ هُ				
e de la constante de la consta		9	7				
مَعْجون	فُرْشاةُ أَسْنان	قُفْل	مِفْتاح	مِنْشَفَة	صابونة		
				C.			
مُشْط	فُرْشاةُ شَعْر	وَرَقَة	مِنْديل	خاتَم	مِسُواك		
		ةُ الشُّخْصِيَّة	١٥ - البِطاقَة				
*****		سِمُ العائِلَة :			الاِسْم :		
*****					The state of the s		
	مَحَلُ المَيْلاد :						
				ة : 🔲 مُتَزَوج. [			
•••••		اللَّغَة :					
					الدِّين :		



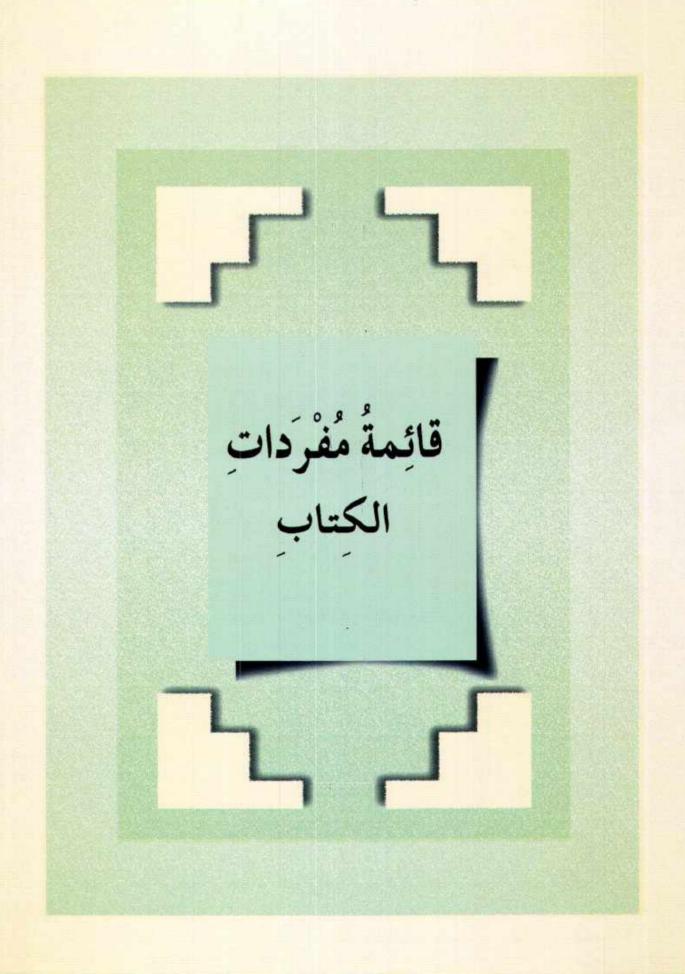


مفرداتها	الوحدة
أخ - أُخْت - أَرْبَعَة - أَنَا - أَنْت - أَنْتَ - أَهْلاً وَسَهَالاً - أَيْنَ - أَقْنَان - إسم - بِخَيْر - ثَلاثَة - جنسيَّة - الْحَمْدُ لِلّه - خَمْسَة - السَّلامُ عَليكُم - صَديق - طالب - طَبِيبَة - كَ (الْمُخاطَب) - كَ ( الْمُخاطَبة ) - كَيْف حالُك - ما ؟ - مُدَرِّس - مَع السَّلامَة - مِنْ - مُهَنْدِسَة - نَعَمْ - هَذا - هَذه - هَلْ - هُوَ - هِيَ - واحِدٌ - وَعَليكُمُ السَّلامَة - مِنْ الْمُتَكَلِّم ) - ي ( النَّسْبَة )	الأولى
أَذَانُ الفَجْرِ - أُسْرَةً - إِلَى - أُولاد - ابن - ابنة - تِسْعة - تَوَضَّا / يَتَوَضَّا - ثَمَانِية - جَدَّ - جَدَّة - حَمَّام - رَسول - سَبْعَة - سَتَّة - شَجْرَة - صَلَّى / يُصلِّي - صَلَّى اللهُ عَلَيه وَسَلَّم - صورة - عَشَرة - عَمُّ - عَمَّة - غُرْفَة - فِي - قَرَاً / يَقْرُأُ - القُرَّان - عَلَيه وَسَلَّم - صورة - عَشَرة - عَمُّ - عَمَّة - غُرْفَة - فِي - قَرَاً / يَقْرُأُ - القُرَّان - اللهُ أَكْبَر - ما شاء الله - مَسْجِد - مُصلَّى - معطف معلَّمة - مَنْ؟ - نظارة - الله أَكْبَر - ما شاء الله - والدة - والدة - يا ( النّداء )	الثانية
أَثَّاتُ - الإِثْنَيْن - الأَحَد - أَرَاد / يُريدُ - الأَرْبِعَاء - أَريكَة - أَيَّ ؟ - أَيَّ خِدْمَة - بَعْض - بَيْت - تَفَضَّلُ ( أَدْخُل ) - الثُّلاثَاء - ثَلاَجَة - الْجُمْعَة - جَمَيْلَة - حَيَّ الْمَطَارِ - الْخَامِس - خَمْس - الْخَميس - دَوْر - رَقَم - كَيَّ الْجَامِعة - حَيَّ الْمَطَارِ - الْخَامِس - خَمْس - الْخَميس - دَوْر - رَقَم - السَّبْت - ستارة - سَجًادة - سَخُان - سَرير - سَكَن / يَسْكُن عُن - شَقَّة - غُرَف - السَّبْت - ستارة - سَجًادة - سَخَان - سَرير - سَكَن / يَسْكُن عُن - شَقَّة - غُرَف - غُرْف السَّبْت - سارة المَعْق النَّوْمِ - فُرْن - كَمْ ؟ - لـ ( حَرْف جَرُ ) - لا ( نافِيَة ) - لَذَى - ماذا ؟ - مِرْآة - مُشَاهَدَة - مُطْبَح - مِنْ فَصْلُكَ - نا ( الْجَماعَة ) - وَ ( العَطْف)	الثالثة
أطبّاق - أو (العطف) - أوّل - أيضاً - استيفقظ / يَستَيفظ - بِ (حَرَف جَرً) - بَعْد الله الله الله الله الله الله الله الل	الرابعة

مفرداتها	الوحدة
أَرُز – أَكَلَ / يَاْكُلُ – أُولِي – تَمْر – ثَالِفَة – ثَانِيَة – ثَلاث – جِدَّا – جَوعَان – حَلَيْب – خَامِسَة – خُبْز – دَجَاج – رَابِعَة – سِتُونَ – سَلَطَة – سَمَك – سَميْن – شاي – شَراب – شَرِب / يَشْرَبُ – شُكْراً – ضُيوف – طَعام – طَلَب / يَطلُب أَ عَللُب أَ صَياء – عَفُواً – عَلى – عِنَب – غَداء – فاكِهة – فَضَّلَ / يُفَضَّلُ – فَطور – عَشاء – عَفُواً – عَلى – عِنَب – غَداء – فاكِهة – فَضَّلَ / يُفَضَّلُ – فَطور – قَليل – لا (ناهِيَة) – لَحْم – لِماذا – مِئَة – ماء – مائِدة – نَحيف – واحِدةً – وَجَبات مائِدة – مَاء – مائِدة – نَحيف – واحِدةً – وَجَبات مائِدة – نَحيف بِهِ وَاحِدةً – وَجَبات مائِدة – نَحيف – واحِدةً – وَجَبات مائِدة – نَحيف – وَحِدةً – وَجَبات مائِدة – نَحيف – واحِدةً – وَجَبات مائِدة – نَحيف – واحِدةً – وَجَبات مائِدة – نَحيف – واحِدةً – وَحِبات مائِدة – نَحيف – واحِدةً – وَحَبات مائِدة – نَحيف – واحِدةً – وَحَبَات مائِدة – نَحيف – وَحَدةً – وَحَبَات مائِدة – نَحيف – وَحَدةً – وَحَبَات مائِدة – نَحيف – وَحَدَاء – وَحَدَاء – وَحَدِيقَ الْمَادِيةَ الْمُورِيةً مائِدةً – وَحَدَاء – وَاحِدَاء – وَحَدَاء – وَحَدَاء – وَحَدَاء – وَاحَدَاء – وَاحَ	الخامسة
آسف - إِنْ شَاءَ اللهُ - اسْتَطَاع / يَسْتَطَيْعُ - اِنْتَظِر / يَنْتَظِرُ - بِجَانِبِكَ - بَعِيْد - تَاسِع - تَامِن - جَزَاكَ الله خَيراً - ذَاهِب - سَابِع - سَادِس - سَمِع / يَسْمَعُ - فَكْرَة صَحيح - صَلَوات - ظُهْراً - عاشر - عِشاء - عَصْر - عَمِلُ / يَعْمَلُ - فِكْرَة طَيْبَةٌ - قَريب - كَسْلان - لـ ( التَّعْلِيل ) - اللَّيْل - الْمَدينَة (المنورة) - مَريض - مُسافِر - الْمَسْجِدُ الْحَرام - الْمَسْجِدُ النَّبويَ - مَعَ - مَعْرِب - مَكَّة - الْمُنْبُه - وَضَعَ / يَضَعُ	السادسة
أُسْبِوع – أَشْهُر – الآنَ – أَيَّامُ – اخْتِبَار – اسْتِراحَة – اِنْتَهَى / يَنْتَهِي – بَدَا / يَبْدَأُ – تَاسِعَة – قَامِنَة – ثَقَافَة إِسْلامِيَّة – جَامِعَة – جَدُول دراسي – حَاسُوب – حَصَفَ – حَصَصَ – دراسة – دَرَسَ / يَدُرُسُ – رَمَضان – رياضيًات – سادسة – شَعْبَان – شَهْر – صَف – طويل – عاشرة – عام دراسي – سادسة – شَعْبَان – شَهْر – صَف – طويل – عاشرة – عام دراسي – عُلوم – كان / يكون – كَتَبَ / يكثبُ – كُليَّة – كُليَّة التَّرْبِيَة – كُليَّة الشَّرْبِيَة – كُليَّة الطَّبُ – كُليَّة الطَّبُ – كُليَّة الطَّبُ – كُليَّة الطَّبُ – مَواد دراسِية – كُليَّة الطَّبُ – مَواد دراسِية – نَظَرَ / يَنْظُرُ – وَفَتَ – يَوْمٌ دراسِيً	السابعة
أَحَبُّ / يُحِبُّ - أَطْفَال - تَرْبِيَة - تَمْرِيض - ثَانِيَة عَشْرَةَ - حَادِيَة عَشْرَةَ - حَادِية عَشْرَة - دَرَّسَ / يُدرَّسُ - ساعَة ( آلَة ) - شَرِكَة - صَيْدلَة - صَيْدلَي اللهِ - طِفْل - طُلاً ب طَيْران - كُلِيَّة التَمْرِيضِ - كُلِيَّة الصَّيْدلَة - كُلِيَّة الطَيران - كُلِيَّة الطَيران - كُلِيَّة الطَيران - كُلِيَّة الطَيران - كُلِيَّة المَسْتَشْفَى - كُلِيَّة الْهَنْدَسَة - مَرْحَلَة إِبْتِدائِيَّة - مَرْحَلَة مُتُوسَطَة - الْمُسْتَشْفَى - مُمْرَض - مِهْنَة - هَنْدَسَة	الثامنة

مفرداتها	الوحدة
آخَر - أَمَامَ - بَصَل - بِكُم - بُنْ - تَحُتَ - تَفَضَلُ ( خُدُ ) - ثَلاثُون - ثَمانُونَ - ثَمانُونَ - ثَوْب - خَلْفَ - خَلْفَ - خَمَسُونَ - خِيَار - دَفْتَر - دِينَار -رِيال - سُكُر - شيء - شَمال - طَبَق بَيْض - طَماطِم - عِشْرُونَ - عُلْبَة مِلْح - فَوْقَ - قَلَم - قُمْصان - قَميص - كِتَاب القِراءَة - كِتَاب القواعِد - لَوْ سَمَحْت - مَطْلُوب - مُعْجَم - مُعْجَم عَرَبِيّ - يَمِين	التاسعة
أَنْيَضْ - أَثُّواَبِ - أَحْضَرَ / يُحْضِرُ - أَحْمَر -أَخْضَر - أَرْبَعُونَ - أَرْرَق - أَسُود - أَصْفَر - أَمْطَر / يُمْطِرُ - بَارِد - بَارَكَ الله فيكَ - بَرٌ ( مَكَانٌ) - بَرْد - بَقِي / يَبْقَى - بَلَد - تَحْتَ الصُّفْرِ - تَرَكَ / يَتْرُكُ - تَكَلَّم / يَتَكَلَّمُ - الْجَو ( الطَّقْس ) - حَار - حَرِ - حَضَرَ / يَحْضُرُ ا يَحْضُرُ ا يَحْضُرُ ا يَحْضُرُ ا يَحْضُرُ ا يَحْضُر ا يَعْضَلُ الطَّقْس ) - حَار - حَرِ - حَضَرَ / يَحْضُرُ ا يَحْضُرُ ا يَحْضُرُ ا يَحْضُرُ ا يَحْضَرُ ا يَحْضَلُ الرَّبِع - حَرْ جَهَ الْحَرارَة - سَماء - سُوق - شاطئ - شتاء - صَيْف - عُطْلَة الأُسْبوع - غَداً - فَصْل الْحَرِيف - فَصْل الرَّبِيع - فَصْلُ الشَّتَاء - فَصْلُ الصَّيْف - فَصْلَ الرَّبِيع - فَصْلُ الشَّتَاء - فَصْلُ الصَّيْف - قَصْمَى / يَقَصْمَى - كَيْفَ - لَيْلَة - مُبْتَلً - مُبْتَلً - مَطْلَة مُعْتَدل - ها ( لِلْغَائِبَةِ )	العاشرة
أُسْتَاذَ - أَسُواق - أَصْدَقَاء - ازْدحَام - اسْتَغْرَقَ / يَسْتَغْرِقُ - انْتَقَلَ / يَنْتَقِلُ - بَيْضَاء - تَزَوُجَ / يَتَزَوَّجُ - تَقْرِيباً - تَلَوُّث - جِنْسِيَّة ( شَهَادَة ) - جَوَاز السُّفَرِ - حَمْرَاء - خَصْرَاء - رِحْلَة - زار آ / يَزورُ - زَرْقاء - سَعيدٌ - سَنة - سَوْداء - سَنوات - صَفْراء - ضَوْضاء - عُمْرَة - قَبْلَ - قَرْيَة - قِطار -لَيْسَ - ما رايُكَ - مُديرُ الشَّرِكَة - مَدِينَة - مُشْكِلَة - نِصْفُ السَّاعَة - نَقِيُّ - هادِئ - هُنا - هُناكَ - هواء.	الحادية عشرة
أَحَاديث - أَدَب - آيَة - اخْتَار / يَخْنَار - تُدْبِير مَنْزِلِيّ - تِلْكَ - جَمْعُ الطُّوَابِع - جَمْعِيَّة العُلُوم - جَناح (قِسْمُ) - خَطُّ الرُّقْعَة - خَطُّ النَّسْخ - خَطَّ عَرَبِيّ -رَخِيص - رِيَاضَة - سِباحَة - سَفَر - صُحُف - صَغير - صيني " - ظَا عَرَبِي " - عَلِي " عَال - فُروسِيَّة - قصير - كَبير - كُتُب إِسْلامِيَّة - طُابِع - عَرَبِي " عَال - فُروسِيَّة - قصير - كبير - كُتُب إِسْلامِيَّة - كُتُن عَلْم - لُغَة - ما (نافِينة) - مَجَلَّة - مُراسَلَة - مَعْرِضُ الْهِوايات - مُفيد - هِوايَة	الثانية عشرة

مفرداتها	الوحدة
أَسَابِيعِ – أَفَامَ / يُقِيمُ – إِقَامَة طَيِّبَة – تَأْشِيرَة خُروجِ – تَأْشِيرَة دُخُولِ – تَذَاكِر – تَذْكرَة – جَنُوبِ – حَجْز – حَقيبَة – خُطُوط ( طَيَران ) – رِحْلَة سَعِيدَة – شَرْقُ – طائِرَة – عُمْرَة مَقْبُولِة – غَادَرَ / يُعْقِدُ – فَقَدَ / يَفْقِدُ – فَقَدَ / يَفْقِدُ – فَقَدُ اللَّهُ عَادِرً – مَطار	الثالثة عشرة
أَحَدَ عَشَرَ – أَرْبَعَةَ عَشَرَ – أَشُواط – أَيَّامِ العِيدِ – اثْنَا عَشَرَ – اعْتَمَرَ / يَعْتَمِرُ – تِسْعَةً عَشَرَ – فَلاَئَةَ عَشَرَ – ثُمَّ – حَلَقَ / يَحْلِقُ – فَلاَئَةَ عَشَرَ – خُمْعاً – حَلَقَ / يَحْلِقُ – حَوْلَ – خَمْسَةً عَشَرَ – فَهَ / يَدْبَعُ – فَلِك – رأس – رؤوس – ركْعَة – رمَى / يَرْمِي – رمْي الْجَمَرات – سَبْعَةً عَشَرَ – سَنَّةً عَشَرَ – سُروْر – سَعَى / يَسْعَى – شُروقُ الشَّمْسِ – شَعْرَ / يَشْعُرُ – شَوْط – صامَ / يَصومُ – صَفا – طافَ / يَطوفُ – طَوافِ الإِفاضَة – شَعْرَ / يَشَعْرُ – شَوْط – صامَ / يَصومُ – صَفا – طافَ / يَطوفُ – طَوافِ الإِفاضَة – طَوافِ الوَفاضَة – طَوافِ الوَفاضَة – مَوْوفِ الشَّمْسِ – قَصْراً – الكَعْبَة – لَئِسَ / يَلَبَسُ – لَبِي / يُلَبِي – طَوافِ الوَفُوفُ مَرْوَةً – مُزَولِ الشَّمْسِ ، مِنْي – مِنْقات – هَدْيُّ – وَصَلَ / يَصِلُ إِلَى – الوَقُوفُ بِعَرَفَةً – رَوالَ الشَّمْسِ ،	الرابعة عشرة
أَذُن - إِسْعَاف - أَسْنَان - أَصَاب / يُصيبُ - أَلْف - أَلَم - أَلْف - ارْتِفَاع - ارْتُفَع / يَرْتُفعُ / يَرْتُفعُ / يَرْتُفع / يَرْتُفعُ / يَرْتُفع / يَتَعَيْبُ - تَقْرير طبِّي - تَنَاوُل الدُّوَاء - جَميعاً - خَنْجَرَة - خَضْراوات - دَوَاء - رَاحَة - زُكام - زِيادَة الوَزْن - سَبَب - سَبْعُوْنَ - سُكَرِيات - السَّلامُ عَلَيكُم وَرَحْمَةُ الله وَبَركاتُه - سَلِيم - شَديد - شَفاكَ الله - مَنْديد - شَفاكَ الله - مَنْديد - صَدْر - صَدْر - ضَعْط - طَبيبُ الأَسْنَانِ - طَلَبٌ - فَحَصَ / يَفْحَمُ صَداع - صَدْر - خَلْية - مِلْع - مُمارَسَة - مَوْعِد - نَتيجَة - نَصَحَ / يَنْصَحُ - وَعَلَيْكُم السَّلامُ وَرَحْمَةُ الله وَبَركاتُهُ	الخامسة عشرة
أب - إِسَّلام - أَضَحِية - أَعْطَى / يُعْطِي - أَهْل - اقْتَرَبَ / يَقْتَرِبُ - بَحْر - جبال - جُمَادَى الآخرة - جُمَادَى الأُولَى - جَميل - جَوّ ( السَّفر ) - جَوْالَة - حَجَ / يَحُجُ - ذُو الْحِجَّة - ذُو الْقِعْدة - رَبِيع الآخر - رَبِيع الأَوَّل - رَجَب - زَكَاة الْفِطْر - ساعَد / يُساعِد - سافَر / يُسافِر - شخص - شوّال - صاع - صَفَر - صَلاة العيد - عاصِمة - يُساعِد - سافَر / يُسافِر - شخص - شوّال - صاع - صَفَر - صَلاة العيد - عاصِمة - عُطْلَة سَعيدة - عِيد الْأَضَحَى - عِيد الفِطْر - عِيد - فَرِيق - فَقَراء - مَتَاحِف - المُحَرَّم - مَرْرَعَة - مَكَانٌ - نَهْرُ النَّبل - يَوْمُ العيد	السادسة عشرة





# قَائمةُ مُفْردات الكِّتاب

,	أهلا وسهلا	١٥	إِسْعَاف آسف إِسْلام أَسْتَان		i
,	أوْ ( العَطْف )	٦	آسف	13	
,	ادًا ا	17	إسلام	١.	أبيض
·	أوَّل أوْلاد	10	أَسْنَان	17 1. 4 1.	أب أثيض أثاث
	ارد	11	أَسُّواق	٣	الإثْنَيْن
	أولى ايّ ؟	١.	أسود	١.	أثُواب
,	اي : أيّ خدّمة	Y	آسُوّد آشُهُر	١٢	أحًاديث
		١٤	أشواط	٨	أَحَبُّ / يُحبُّ
12	أيَّام العِيدِ	10	أصَّابَ / يُصيبُ	١٤	احَدُ عَشَرَ
	ايام	11	أصدقاء	7	الأحّد
11	1.4	١.	أصفر	1.	أخضر / يُحضر
	ايضا	17	أضحية	١.	أحُم
£ £ Y 0 T T 1 £ Y 1 Y 1 0 1 0 1 Y Y 1 0 1 0 1 Y Y	أَيَّامُ آيَة أَيْضاً أَيْنَ أَبْنَة أَبْنَة أَثْنَان أَثْنَان	10 11 10 11 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	أَصْفَرُ أَضْحِيَة أَطْبَاق	1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1: 1:	أَخْمَر أخ أخْت آخَر آخْطر
1	ابن ابن	٨	أطفال	1	أخت
1	اینه ۱۵۱ مین	17	أعْطَى / يُعْطِي	٩	آخَ
12	اِنْنَا عَشَر اقْدُان	15	أقَامَ / يُقِيمُ	۸.	أخطر
	المفال	15	إقَامَة طَيِّبَة	17	أُدُب
3.7	اِخْتَارُ / يَخْتَارُ	٥	أَكُلُ / يَاكُلُ	*	أَذَانُ الفَجْر
Α,	اخْتِبَار	10		10	أُذُن
10	اُرْتِفُاع ( اَنْ مَنْ مَا مِنْ مِنْ اِلْمُ	١٥	ألف ألم إلى أمّامَ	٣	أرّاد / يُريدُ
10	اِرْتُفَعَ / يَرْتُفِعُ	*	اکہ،	٣	الأربعاء
7.7	ازدحام	٩	أَمَامَ	1 5	أرْبُعُةُ عَشْرُ
	اِسْتِراحَة	١.	أمْطَرَ / يُمْطِرُ	1	آربُعَة
٦	اسْتُطَاعَ / يَسْتَطيعُ	7	إِنْ شَاءَ اللهُ	١.	ار ارْبُعونَ
11	اسْتَغْرَقَ / يَسْتُغْرِقُ	٧	ٱلْآق	٥	ر. ر- ارُز
٤	اِسْتَيْقَظَ / يَسْتَيْقَظُ	,	G†	٣	أريكة
,	اسم	1	ائت	١.	ر. آزْرُق
. 1 2	اعْتُمَرَ / يَعْتَمِرُ	1 A	أنت	15	أسابيع
17	اقْتَرَبُ / يَقْتَرِبُ	10	ائف	V	أشبوع
- 3	انْتَظُر / يَنْتَظِرُ	17	أهْل	11	أستاذ
11	اِنْتُقَلَ / يَنْتُقِلُ		G-1		أُسْرَة
		J	1	- 11 -	اسره

<sup>\*</sup> الرقم الموجود هو رقم الوحدة التي وردت فيها الكلمة أول مَرّة.

		->40		- It-	
١٤	ئلائة عَشْرَ	۸.	تُرْبِيَة	٧	اِنْتَهَى / يَنْتَهِي
1	ئلائة	١.	تَرَكَ / يَتْرُكُ	LE-Th	اب
1 9 15 9 15 7 9	ئلاثون	١٥	تَرُّك	٤	بِ ( حَرْفُ جَرُ )
٣	ثَلاَجَة	11	تَزَوَّجَ / يَتَزَوَّجُ	١.	بُارِد
11	ئَلاَجَة ثُمَّ	11	تِسْعَةً عَشْرَ	1.	بَارَكَ الله فِيكَ
٩	قمانونَ	۲	ئِسْعَة ئِسْعُونَ	٦	بِجَانبِكَ
12	فمانية عَشَرَ	١٥	تِسْعونَ	1 1 4	بُخَیْرٌ بَدُا / یَبُدُأُ
۲	ثَمَّانِية ثَوْب	10	تُغَيِّبَ / يَتَغَيِّبُ	Y	بَدُا / يَبْدُأُ
٩	ئۇپ	٣	تَفَضَّلُ ( أُدْخُل )	١.	بَرِّ ( مَكَانٌ )
١٤	فورب الإخرام	۳ ۹ ۱۱	تَفَضَّل ( خُذُ )	١.	بَرُّ ( مَكَانٌّ ) بَرْد بَصَل بَعْدُ
	ر ا	11	تَقْرِيباً	1. 9 £ 7	بَصَلَ
Y 17 Y 0 Y 7	جَامِعَة	10	تَقْرُير طِبِّي	£	بَعْدُ
17	جَامِعَة جبال جدً جدًا جدًة	١.	تَكَلَّم / يَتَكَلَّمُ تِلْفَارَ	٣	بَعْض بَعِيد
۲	جَدُ	1. £	تِلْفَاز	٦	بَعِيد
٥	جداً	17	تِلْكَ	١.	بَقِيَ / يَبُقَى
7	جَدُّة	11	قَلُوْث تَـــُر تَـــُرِيض	1. 9 1. 9	بَقِيَ / يَبُقَى بِكُم بُلُد بُنْ بَيْت بَيْشاء
٧	جَدُّوَل دِرَاسِي	٨	تَعْر	١.	بُلَد
	جَزَاكَ الله خَيراً		تَمْرِيض	٩	بُنْ
17	جُمَادَى الآخِرة	10	تَنَاوُل الدُّوَاءِ		بَيْت
17	جُمَادَى الأُولَى	7	تُوَضًّا / يَتَوَضًّأ	11	
1 £	جَمْرَةَ كُبْرَى		ث	X	ت
11	جَمِّعُ الطُّوابِعِ	£	<b>ئَالِث</b>	18	قاشيرة لحُروج
١٤	جُمْعاً	٥	فالفة	١٣	تَاشِيرَة دُخُول
14 12 7 17	جَمْعُ الطُّوابِع جَمْعاً الْجُمُعَة الْجُمُعَة	٦	ثَّالِث ثَّالِفَة ثَّامِن ثَّامِنَة	٦.	تَاسِع
17	جمعية الصحافة	٧		Y	تَاسِعَة
17	جَمْعِيَّةُ العُلومِ	٤	ئاني	١.	تَحْتَ الصَّفْرِ
10	جُميعاً	٨	ثَانِيَةً عَشَّرَةً	٩	تَحْت
17	جُمْعِيَّةُ العُلومِ جُميعاً جُميل جُميلة جُميلة	٥	ئانيَة	1 1	ناسيرة حروج تأسيع تأسيعة تأسيعة تحت الصفر تخت تدبيرة تُذرِلي تَدُكرة
17	جُميلة	٧	نَفَافَة إِسُلامِيّة	15	تُذَاكِر
17	جَنَاح ( قِسْمُ )	٥	ئلاث	١٣	تَذُ <sup>م</sup> ُكِرَة
11	جِنْسِيَّة ( شُهَادَة )	٢	الثلاثاء	1112	
			W 4 4		

£	ذَهَبَ / يَذْهَبُ	٥	خَامِسَة	١	جنسيَّة جَنُوب جَوَّ ( السَّفر )
\$ 17 17	ذُو الحِجَّةِ	٥	خُيْز	١٣	جَثُوب
17	ذُو الْحِجَّةِ ذُو القِعْدَةِ	11	خَضَّرُاء	17	جَوَّ ( السُّفر )
	)	١٥	خَامِسَة خُبَرَ خَصْرًاء خَصْرًاوات	١.	الْجَوُّ ( الطُّقْس )
1		0 11 10 17 17 17 17 9	خُطُ الرُقْعَة	11	جَوَّازِ السَّفَرِ جَوَّالَة جَوْعَان
١٤	رُؤُوس رَابِع رَابِعَة	17	خَطُّ النَّسْخَ خَطَّ عَرَبِي	17	جَوَّالة
٤	رُابع	17	خُطُّ عَرَبِيَّ	٥	جَوْعَان
٥	رَابِعَة	15	خُطُوط ( طَيَّران )		2
10	رُاحُة	٩	خَلْفَ		حَادِيَةً عَشْرَةً
17	رَاحُة رَبيع الآخِر	٣	خَمْس	٧.	حَارَ
17	ربيع الأول	١٤	خَمْسَةَ عَشْرَ	٧	حَاسوب
17	رَجَب	,	خَمْسَة	٤	حَافِلَة
1.1	رِحْلَة	٩	خَمْسونَ	17	حَجُ / يَحُجُ
17	رِحْلَة سَعيدَة	٣	الخميس	١٣	حَجْز
17	رّخِيص	٩	خِيار	١.	خُرُ
7	رَبيع الأوَّلِ رَجَب رِحْلَة رِحْلَة سَعيدَة رَخِيص رَسُول رُسُول رُكْعة ركْعة	9 1. 2 4	خَلْفَ خَمْسَةَ عَشَرَ خَمْسَة خَمْسَة خَمْسونَ الْخَمِيس خِيار خِيار خَيْمَة	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	حاديه عشره حَارَ حَافِلَة حَافِلَة حَجْر حَجْر حَجْر حِصْة حِصْة حِصْق
٣	رَقْم		١	٧	جعنص
1 8	ركعة	١.	دَافِئ	١.	حضر ا يحضر
٧	رَمَضان	٥	دَافِئ دَجاج دراسة	14	حُقيبَة
1 1	رَمِّي / يَرْمِي	Y	دراسة	) t 0 Y	حَلَقُ / يَحْلِقُ حَليب حَمَّام
	رَمْي الْجَمَرَات	١.	دَرُجَة الْحُرارَة	٥	حَليب
17	رِياضَة	Υ	دَرَسَ / يَدْرُسُ	۲	
٧	رِياضِيًّات	٨	دَرَّسَ / يُدَرِّسُ	,	الحَمَّدُ لِلهِ
٩	ريال	٩	دَفْتَر	1.1	حَمَّراء
	3	10	دُوَاء	10	حَنْجَرَة
11	زارَ / يَزورُ	٣	دُور	١٤	حَوْل
11	زَرْقاء	٩	دينار	٣	حَيّ الْجَامِعَةِ
17	زكاة الفطر		خ	٣	حَيِّ الْمَطَارِ
10	زُكام	7	ذَاهِب		Ż
1 8	زوال الشَّمْسِ	1 2	ذَبّحَ / يَذَبّحُ	١.	خارج
10	زِيادَة الوَزُن	1 1 1	دَّلِكَ	٣	الْخَامِس
			way		

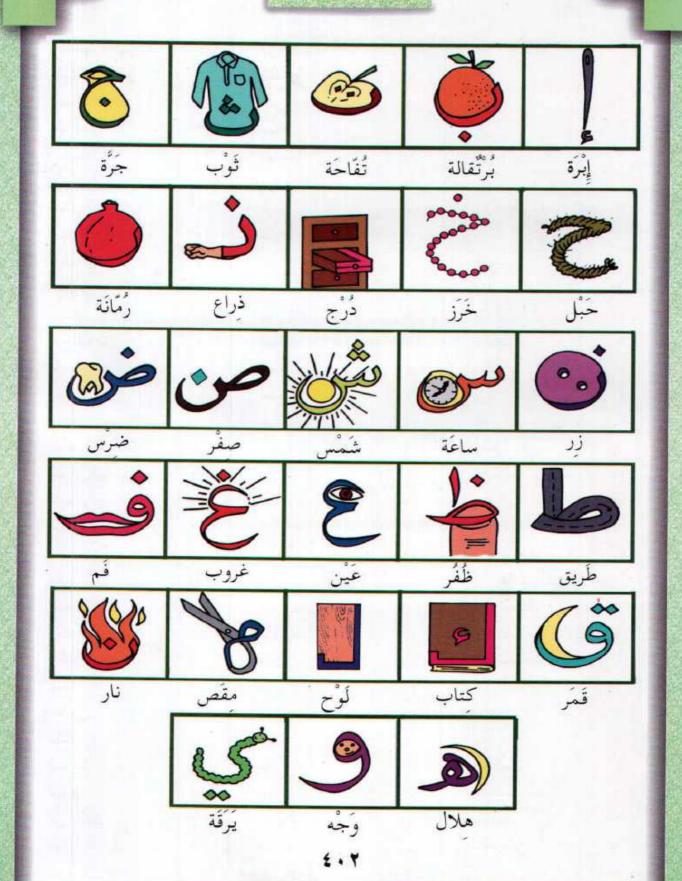
				151 <u> </u>
شَهْر ٧	كائد ١٥	السلام عليكم ورحمة الله وبر		س ( الْمُسْتَقْبَل )
شَهْر ۷ شَوّال ۱٦	٥	سَلَطَة سَلِيم سَماء	٤	س ( المُسْتَقْبَل )
شَوْط ١٤	10	سَلِيم	٦	سابع سابِعَة
شيء ٩	5.	سماء	٤	سايعة
ص	٥	سَمِعَ / پَسْمَعُ سَمَك سَمين	7	سادس
صاع الم	٥	سُمَك -	γ	سادِسَة
صامَ / يُصومُ ١٤	٥	ستمين	٨	ساعة ( آلة )
	1.1	سنة/ سنوات	£	ساعَة ( وَقْت )
صُحُف ۱۲	XX	سوداء	17	ساعد / يُساعِد
عَبَاحِ ٤ صَحُف ١٢ صَحيح ٦ صَحيفَة ٤ صَديفَة ١٥ صَديق ١٥ صَديق ١٠ صَغير ١٢ صَغير ٢٢	١.	سوق	17	سافَرَ / يُسافِر
صَحيفَة ١	٤	سَيَّارَة	14	سباحة
صُداع ١٥		ش	10	سبّب
صَدُر ١٥	11	شاطئ البَحْرِ شاطئ	٣	سباحة سبب السبت سبغة عشر سبغة سبغون سبغون
صديق ١	١.	شاطيئ	١٤	سَبِّعَةُ عَشْرَ
صَغير ١٢	٤	شاهد / يُشاهِدُ	Y	سُبْعَة
صَغير ١٢ صَفَ ٧ صَفَا ١٤ صَفْر ١٦ صَفْراء ١١	t o	شاي -	10	سَبْعُونَ
صَفًا ١٤	1.	شِتاء	٣	ستارة
صڤر ۱۲	۲	شُجُرَة	١٤	سُعُّةً عُشَرَ سَنَّة سِعُونَ سِعُونَ
صَفْراء ١١	17	شُخْص	۲	ستة
صَلاةُ العيد ١٦	10	شُديد	٥	سِتُونَ
صَلَاةُ العَيْدِ ١٦ صَلَاة ٤ صَلَدات ٢	٥	شراب	٣	سُجًّادُة
صَلاةُ العيْدِ ١٦ صَلاة ٤ صَلوات ٢	0	شَدید شَراب شَرِبَ / یَشْرَبُ	٣	سَخَّان
صَلَّى / يُصَلِّي ٢	١٣	شَرْق	1 &	سرور
صَلَّى اللهُ عَلَيهُ وَسَلَّمَ ٢	٨	شركة	۲	ستريوا
صوريُّة ٢	١٤	شُروقُ الشَّمْسِ	١٤	سَعَى / يَسْعَى
صَيْدَلَة ٨	Y	شَعْبان	11	سَعيد
صَيْدَلَة ۸ صَيْدَلِيًّ ۸	1 £	شَعَرَ / يَشْعُرُ	17	سَعيدٌ سَفَر سُکُر سُکُرِيّات سُکُرِيّات
صَيْفُ ١٠	. 10	شفاك الله	٩	سُکُر
صَیْف ۱۰ صیني ۲	٣	شُقَّة	10	سُّكُرِيَّات
121	٥	شُكْراً	۲.	سكن / يسكن
	٩	شمال ۳۹۸	1	السَّلامُ عَليكُم

	257			
غُرْفَة ٢	V	عام دراسيي		ض ا
غُرْفَة الْجُلُوسِ ٣	17	عُرَبِي	10	ضُغُط
غُرْفَة النَّوْم ٣	١٤	عَرَفات	11	ضوضاء
غُرُّقَة النَّوْمِ ٣ غُروب الشَّمْسِ ١٤	٥	عَشاء	11	ضُيوف
غُسُلُ / يَغْسِلُ ٤	٦	عشاء		طاثِرَة
أف	V 17 12 0 7	عُشْرَة	17	طاثِرَة طابَع
فاکهَة ه		عشرون	17	طابّع
فَتَحُ / يَفْتَحُ	٦ .	غصر	1 2	طافَ / يَطُوفُ
عُرْفَة الْجُلُوسِ ٣ عُرُفَة النَّوْمِ ٣ عُرُونَة النَّوْمِ ١٤ عُرُوبِ الشَّمْسِ ١٤ عُسَلَ / يَغْسِلُ ٤ عُسَلَ / يَغْسِلُ ٤ عُلَيْجَ اللَّهُ عُرِيفِ ١٩ عُمَّلُ الفَجْرِ ٤ عُمْنَ عُسَلَ / يَغْشِلُ عُرَيف ١٩ عُمْلُ الخَرِيف ١٩ عُمْلُ الضَيْفِ ١٩ عُمْلُ الضَيْفِ ١٩ عُمْلُ الصَيْفِ ١٩ عُمُلُ الصَيْفِ ١٩ عُمْلُ المَنْمَ عُمْلُ المَنْمُ المُعْمُلُ المَنْمُ عُمْلُ المَنْمَ عُمْلُ المَنْمُ المُعْلُ المَنْمُ الْمُعْلُ المُعْمُلُ المَنْمُ المُعْمِلُ المَنْمُ المُعْمِلُ المَنْمُ المُعْمُلُ المُعْمُلُ المَعْمُلُ المُعْمُلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمُلُ المُعْمِلُ المُعْمُلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمُ المُعْمُلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمُلُ المُعْم	7	عُطْلَة الأسبوع	\	طالب
فَحَصَ / يَفْحَصُ ١٥ فُرُن ٣ فُروسِيَّة ١٢	13	عُطلة سَعيدة	٨	طِبً
فُرُن ٣	٥	عَفْوا	٩	طُبَق بَيْضٍ
فُروسِيَّة ١٢	4	عُلْبَة مِلْحِ	10	طبيبٌ الأَسْنان
فَريق ١٦	0 9 7 7 11 17 7	. غلبه	,	طبيبة
فَصْل الْخَرِيفِ ١٠		علوم على عَمْ عَمْ عَمْة عُمْرَة	\ \ \ \ \	طعام
فَصْلُ الرَّبِيعِ 💮 💮 ١٠		على	٨	طعام طِفْل
فَصَلُّ الشَّنَاءِ	,	, ,	**	طُلأب
فَصْلُ الصَّيْفِ ١٠	3.		۰	طَلَبَ / يَطَلُبُ
فَضُلُ / يُفَضَّلُ ه	11	عمره عُمْرَة مَقْبولَة		طلب
فَطور ه	M		9	طماطم
فَعَلَ / يَفْعَلُ ع	3	غَمِلَ / يُعْمَلُ	1.7	طُوابِع
فَقَدَ / يَفْقِدُ ١٣	٥	عنب ه ب	١٤	طواف الإِفاضةِ طُواف الإِفاضةِ
فُقْراء ١٦	t	عِنْب عِنْدُ عِيد	1 1 2	طواف الوُداع ُ
	17			A COLUMN TO THE PARTY OF THE PA
فُنْدُق ۱۳ فَوْقَ ۹ م	17	عيد الأضحى	Υ .	طَویل طُیّار طَیّران
	1,2	عِيد الفِطْرِ	٨	طیار
في ۲		غ	٨	
ق ق	١٣	غادَرَ / يُغادِرُ	7925	ر خ
قَابَلَ / يُقَابِلُ	17	غال غُداً	Υ	ظهراً
قادمِ ١٣ قَبْلَ ١١	١.	غُداً		3
قَبْلَ ١١	٥	- غُداءِ	٦	عاشير
قرًا / يَقْرُأُ	١٣	غداء غَرَّب غُرَّف	٧	عاشرَة عاصمَة
	۳	غُرَف	17	عاصمة

1	٠ ١٠	_ ^	كُلِّيَّة التَّمْرِيضِ	1 ,	القُرْآن
11	ما رايُكَ	۸	كُلِّيَّة الصَّيِّدَلَة	7	قريب قريب
۲	ما شاءَ اللهُ		كُلُيَّة الطَّبُّ	11	ئ دُنْه
٥	ماء	٧ ٨	كُلُيَّة الطَّيَران	١٤	قَرْيَة قَصْراً
٥	مائدة	٨	كُلِّيَّة الْهَنْدَسَة	١٢	ئصير
٣	ماذًا ؟	٣	كُمْ؟	١,	قضى / يَقْضي
Y	ماذا ؟ مُبْتَلُ مُبْكُراً	٤	كَنَسُ / يَكُنُسُ	11	
٤	مُبَكِّراً	t t	کَوٰی / یُکُوِی	10	قطار قُلُب قُلُم قُلُم قُليل
£	مُتَاخُراً	١.	کَیْٰفَ ۖ کَیْٰفَ	٩	ئان
17	متاحف	1	كَيْفَ حالُكَ		قُليا
٤	مّتی	٥		٩	قُمْصان
17	مُتَاحِف مُتَى مُجَلَّة المُحَرَّم مُخْتَبر مُدُرَسُ	۱ ٥ ٦	ديلو د ( التَّعْليل )	9	
17	المحرم	*	در منطبق لـ ( حَرْف جَرُّ )	٥	قىمىس ئەنۇة
17 V 1 £	مُخْتَبر	+	در عرب عرب لا ( نافية )		1
1	مُدرُس	۰	لا (ناهية)	,	ك ( المُخاطب)
£	مَدُّرَسَة	١٤	ئىرىتى ئىس / يَلْبَسُ	1	ك ( الْمُخاطَبَة)
11	مُدِيرُ الشُّرِكَة		لَبِّي / يُلَبِّي	٧	كَانُّ / يُكونُ
7.7	مَدِينَة	1 £	مى بىسى لخم	17	کېير
77	الْمَدِينَة (المنورة)	٣	لدّى	٩	كتاب القراءة
٣	مراة مُراسَلَة مَرْحَلَة	17	لفنة	9 9	كِتاب القُواعِدِ
	مُراسَلَة	٧	لغَةً عَرَبيَّةً	٤	كتاب
٨	مَرْحَلَة	٥	لماذا لماذا	٧	كُتُبُ / يَكْتُبُ
٨	مَرْحَلَة اِبْتِدائِيَّة	7	اللهُ أَكْبَر	. 17	كُتُب إِسْلامِيَّة
٨	مراحلة متوسطة	٩	لۇ سَمَحْت	17	كُتُب علميُّة
1 8	مُرُّوَة	٧	لوُّحَة	٥	9.9
1	مُريض مُزْدَلَفَة	11	ليْسَ	17	كَثير كُرَة القَدَم
١٤		7	الليًّا	٦	کَسْلان <sup>ٔ</sup>
1.1	مزرعة	1.	اللَّيْل لَيْلَة	١٤	کَسُلان الکَعْبَة
- 7	مُسافِر		مئة	١٥	كُلْيَة
٨	المُسْتَشْفَى	17	منه ما ( نافِيَة )	٧	كُلِّيَة
7	المسجد الحرام			Y	كُلِّيَة القُرْبِيَة
			٤٠٠		* *

السُّجِد الكَبِيرِ عَ مَنْ؟ ٢ هُوَ الْكَبِيرِ عَ الْمُنْبُةُ ٢ هُواءِ ١١ الْمُنْبُةُ ٢ هُواءِ ١١ الْمُنْبُةُ ١٤ هُواءِ ١١ الْمُنْبُةُ ١٤ هُواءِ ١١ هُواءَ ١١ هُواءِ ١١ هُواءِ ١١ هُواءِ ١١ هُواءِ ١١ هُواءِ ١١ هُواءِ ١١ ١٩ ١١ هُواءِ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩	المَّا مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ
المُسَجِد النَّبُويِ	من من الله الله الله الله الله الله الله الل
الكِلَة ١١ مُهَنْدُسَة ١ هَيَّا بِنا ٢ شُر ١ مُواد دُراسِيَّة ٧ تَلَى ٢ مَوْعِد ١٥ وَ( العَطْف) ٣ الر ١٣ ميقات ١٤ واحد ١	مُثُدُّ مُثَا مُطَّ مُطَّ مُطَّ مُطَّ
الكِلَة ١١ مُهَنْدُسَة ١ هَيَّا بِنا ٢ شُر ١ مُواد دُراسِيَّة ٧ تَلَى ٢ مَوْعِد ١٥ وَ( العَطْف) ٣ الر ١٣ ميقات ١٤ واحد ١	مُثُدُّ مُثَا مُطَّ مُطَّ مُطَّ مُطَّ
الكِلَة ١١ مُهَنْدُسَة ١ هَيَّا بِنا ٢ شُر ١ مُواد دُراسِيَّة ٧ تَلَى ٢ مَوْعِد ١٥ وَ( العَطْف) ٣ الر ١٣ ميقات ١٤ واحد ١	مط مط مظا مغا
رُ ١ مَوادَ دِراسِيَة ٢ مَوَادَ دِراسِيَة ٢ مَوَادَ دِراسِيَة ٢ مَوْعِد ١٥ مَوْعِد ١٥ مَوْعِد ١٥ مَوْعِد ١٥ مَوْعِد ١١ ميقات ١٤ واحِد ١٥ واحِد ١٥ ميقات ١٤ واحد ١٤ ميقات ١٤ والد ٢ ميقات ١٠	مط مط مظا مغا
لَلَى ٢ مَوْعِدَ ١٥ وَ(العَطَف) ٣ الرَّ العَلَمُ ١٥ مَوْعِدَ ١٥ مَوْعِدَ ١١ العَطَف) ٣ الرَّ العَلَمُ ١٤ واحدَّ ٥ العَلَمُ ١٥ الحَماعَة ٢ والدُّ ٢ الحَماعَة ٢ والدُّ ٢ العَماعَة ١ العَم	مط مط مظا مغا
ار ۱۳ ميقات ١٤ واحِدٌ ١ بَخ ٣ <b>ن</b> ا ( الْجَمَاعَة ) ٣ والدُّ ٢ ليوب ٩ نا ( الْجَمَاعَة ) ٣ والدُّ	مط مط مظا مغا
بَخ ٣ <b>ن</b> واحَدَةٌ ٥ لوب ٩ نا (الْجَمَاعَة ) ٣ والدُّ ٢	مط مط مظا مغا
لموب ٩ نا (الْجَماعَة ) ٣ والدُّ ٢	مطا مظا معَ
	مظاً مُعَ
لَّة ١٠ نامَ / يَنامُ عِ وَالْدَةٌ ٢	مُعَ
السُّلامَة ١ نَتيجَة ١٥ وَجَبَاتٌ ٥	
٦ نُحيف ٥ وَجُبَةً ٥	مع
۲ نَحيف ه وَجْبَةً ه ندلِ ۱۰ نَصَحَ / يَنْصَحُ ١٥ وَزُنْ ه جَم ۹ نِصْفُ السَّاعَةِ ١١ وَصَلَ / يَصِلُ إِلَى ١٤	معت
جَم ٩ نصفُ السّاعَة ١١ وَصَلَ / يَصِلُ إِلَى ١٤	نغ
جَم هِ نِصْفُ السَّاعَةِ ١١ وَصَلَ / يَصِلُ إِلَى ١٤ جَم عَرَبِي ٩ وَصَلَ / يَصِلُ إِلَى ١٤ جَم عَرَبِي ٩ وَضَعُ / يَضَعُ ٢ وَضَعُ / يَضَعُ ٢ مَا مُرْدِي	مع
ضُ الْهُوايات ١٢ نَظَرَ / يَنْظُرُ ٧ وَعَلَبُكُم السَّلامُ وَرَحْمَةُ الله وَبَرَكَانُهُ ١٥	مَعْرِ
لَمْتٌ ٢ نَعَمُ ١ وَعَلَيكُمُ السَّلامِ ١	معد
لَفٌ ٢ نَعَمْ ١ وَعَلَيكُمُ السَّلام ١ سُة ٢ نَقِيُّ ١١ وَقَتٌ ٧	مُعَلَّا
الْفَّ ٢ وَعَلَيكُمُ السَّلام ١ وَعَلَيكُمُ السَّلام ١ الْفَقَّ السَّلام ١ الْفَقْ السَّلام الله ١ الْفَقْ السَّلام الله الله الله الله الله الله الله ا	مغر
د ۱۲ هـ ۱۲ مر للغائب) ۲ ع (المُتَكَلَّمِ) ۱ مر اللغائب) ۲ ع (المُتَكَلَّمِ) ۱	مُفي
مُ إِيْراهِيمَ ١٤ هـ ( لِلغائِب ) ٢ ي ( الْمُتَكَلَّم ) ١	مقاه
انًا ١٦ ها (للغائبة ) ١٠ ي (النُسْبَةِ ) ١	مکا
ة ١١ يا (المُخاطَبَةِ) ٤	مَک
انَّ ١٦ ها (لِلْغَائِبَةِ) ١٠ يَوْ (النَّسَبَةِ) ١٠ يَوْ (النَّسَبَةِ) ١٠ ها دِئ ١١ يا (الْمُخَاطَبَةِ) ٤ تَمَ ٤ يا (النَّدَاءِ) ٢ تَمَ يَوْ مَ هَذَا ١٠ يَمِينَ ٩ يَمْ العُطْلَةِ ١٠ يَمْونَ ٩ يَمْ العُطْلَةِ ١٠ يَوْمُ العُطْلَةِ ٤ يَوْمُ العُمْلُ ٤	مگ
س ٤ هَذا ١ يَمين ٩	ملاي
س ع هَذا ١ يَمين ٩ ١٥ هَذهِ ١ يَوْمٌ	ملخ
مِن ٤ مَذَا اللهِ اللهُ	مُما
فَضْلِكَ ٣ هُناكَ ١١ يَوْمُ العِيْدِ ٣	مِن
قَصْلِكَ ٣ هُناكَ ١١ يَوْمُ العِيْدِ ٢٦ هُمَاكَ ٢١ مَناكَ ٣ مَناكَ ٢١ مَنْمُ العِيْدِ ٢٠ مَناكَ ٢٠ مَناكُ ٢٠ مَناكَ ٢٠ مَناكُ	من

# حروف العربية



	الوخدة المحتوى
	المؤضوعُ
5-1	تقديم ومُقَدَّمَة
ja	تَعْرِيفٌ بِسِلْسِلَةِ العَرَبِيُّةِ بَيْنَ يَدَيُّك
ح-ك	تعريف بكتاب الطالب
ال-ف	الفهَّرسُ التَّفْصيليُّ للَّوخَدات وَمُحْتَواها
77-1	الوحْدَةُ الأولى (التَّحِيَّةُ والتَّعارُفُّ)
11-17	الوَحْدَةُ النَّانِيَةُ ( الأُسْرَةُ )
£7-£0	ا خُتَبَرْ نَفْسَكَ ( الوِحْدَتَانَ ١-٢ )
7A-£V	الوحُّدَةُ القَالِقَةُ ( السَّكَنُ )
9+-19	الوحْدَةُ الرَّابِعَةُ ( الحَياةُ اليَوْمِيَّةُ )
17-11	الْحَتْبِرُ نُفْسُكَ ( الوحْدَثَانِ ٣-٤ )
111-17	الوحْدَةُ الخامِسَةُ ( الطُّعامُ والشَّرابُ )
177-110	الوِحْدَةُ السَّادِسَةُ ( الصَّلاةُ )
144-144	الحُتبرْنَفْسك ( الوحدَتان ٥-٦ )
13:-179	الوحْدَةُ السَّايِعَةُ ( الدَّراسَةُ )
147-171	الوِحْدَةُ القَامِنَةُ ( العَمَلُ )
148-147	اخْتَبرْ نَفْسَكُ ( الوحْدَثان ٧-٨ )
114-140	الاختبار النصفي
F117	الوحْدَةُ النَّاسِعَةُ ( التَّسَوُّفُ )
777-711	الوحْدَةُ العاشِرَةُ ( الجَوُّ )
775-777	الْحَتَيْرُ نَفْسُكُ ( الوحْدَثَانِ ٩-١٠ )
107-170	الوحْدَةُ الحاديَّةَ عَشْرَةً ﴿ النَّاسُ والأماكِنُ ﴾
YVA-Y0Y	الوِحَّدَةُ الثَّانِيَةَ عَشَرَةَ ( الهواياتُ )
PY7 47	اخْتَبِرْ نَفْسَكَ ( الوحْدَتَانَ ١١-١٢ )
T.Y-YA1	الوحْدَةُ الثَّالِفَةَ عَشْرَةَ ( السُّفَرُ )
775-7·7	الوحْدَةُ الرَّابِعَةَ عَشْرَةَ ( الْحَجُّ وَالْعُشْرَةُ )
TT7-TT0	اخْتَبِرْ نَفْسَكَ ( الوحْدَتان ١٣-١٤ )
TEA-TTY	الوحْدُةُ الخامِسَةُ عَشْرَةَ ( الصَّحَّةُ )
TV T E 9	الوِحْدَةُ السَّادِسَةَ عَشْرَةَ ( العُطْلَةُ )
TVT-TV1	الْخُتَيِرْ نُفْسَكُ ( الوِحْدَثانِ ١٥-١٦ )
TYA - TYT	الاختبارُ النهائي
747 - 747	قائمةً المُفْرَداتِ المُسانِدَة
T97 - TAY	قائمةً مُفْرَدات كُلِّ وحْدَة
£.Y_T9T	قائمةً مُفْرَدات الكتاب